

淨土宗



信受彌陀救度
專稱彌陀佛名
願生彌陀淨土
廣度十方眾生

宗旨

雙月刊 第 8 期 民國 103 年 5 月出刊

● 贈閱 ●



善導大師
彌陀化身
創淨土宗
楷定古今
本願稱名
凡夫入報
平生業成
現生不退



淨土宗宗祖 善導大師畫像

中國淨土宗 十五位祖師

- | | | | |
|----|-----|------|------|
| 初 | 祖—— | 慧遠大師 | |
| 二 | 祖—— | 曇鸞大師 | |
| 三 | 祖—— | 道綽大師 | |
| 四 | 祖—— | 善導大師 | (宗祖) |
| 五 | 祖—— | 承遠大師 | |
| 六 | 祖—— | 法照大師 | |
| 七 | 祖—— | 少康大師 | |
| 八 | 祖—— | 延壽大師 | |
| 九 | 祖—— | 省常大師 | |
| 十 | 祖—— | 蓮池大師 | |
| 十一 | 祖—— | 蕩益大師 | |
| 十二 | 祖—— | 截流大師 | |
| 十三 | 祖—— | 省庵大師 | |
| 十四 | 祖—— | 徹悟大師 | |
| 十五 | 祖—— | 印光大師 | |



中華郵政台北雜字第1964號
執照登記為雜誌交寄

◎ ISSN 2307-2695 ◎

發行人：釋慧淨
社長：釋淨音
編輯：本刊編輯委員會
發行所：中華淨土宗協會
法律顧問：淨謹居士（陳在源律師）
美術設計：淨心居士（巫麗雪）

流通處：

中華淨土宗協會

地址：110台北市信義路五段150巷22弄41號
電話：02-27580689・87881955
傳真：02-87807050
網址：<http://www.plb.tw>
信箱：amt@plb.tw

淨土宗香港慧蓮淨苑

地址：香港銅鑼灣天后廟道3號鴻安大廈2B
電話：852-29855575

淨土宗香港淨宗學會

地址：香港九龍彌敦道777號5字樓D室
電話：852-92242546
信箱：tokenlai@netvigator.com

目錄



4	【宗學理論】
5	
14	
20	
22	
25	
42	
48	【法義闡釋】
53	
54	【淨土常識】
56	
57	【祖庭故事】
61	
66	【淨土宗譬喻】
70	【問答釋疑】
72	

曇鸞與阿彌陀佛淨土 | 湯用彤

曇鸞道綽在淨土宗之地位 | 釋晴虛

慧遠大師和善導大師淨土思想之比較 | 釋湛空

淨土宗「本願稱名，非定非散」 | 釋慧淨

《觀經》「施、開、廢」三義 | 釋慧淨

純粹的淨土宗

——淨宗法師香港「佛門網」專訪（摘錄） | 釋淨宗

一切善惡凡夫解脫之道 | 釋妙悟

《往生論註》要義（一） | 釋淨宗

「歡喜信受」解義 | 釋智隨

淨土宗小常識

學律方知己罪

悟真寺大規模擴建者法誠法師 | 釋宗道

白居易與淨土法門 | 釋宗道

不論凡夫，只論彌陀之喻 | 釋淨宗

淨土釋疑

為什麼造罪凡夫念佛也能往生？ | 釋慧淨

淨土宗澳門念佛會

地 址：高利亞海軍上將大馬路105號
威雄工業中心10樓之A

電 話：853-28436346

韓國法燈寺

地 址：韓國京畿道安城市陽城面老谷里
197-1番地

電 話：031-674-3453

新加坡聯絡處

Liaw Kim Swee 廖金水

LTN Management Services Pte Ltd

605A Macpherson Road #08-01

Citimac Industrial Complex Singapore 368240

Tel: 62995288

馬來西亞(東馬)古晉慈雲佛教正信會

Kuching Tze Yin Buddhist Orthodox
Association

Lot 7372, Jalan Sherip Masahor,

93250 Kuching, Sarawak Malaysia.

Tel: 082-257634

馬來西亞(西馬)聯絡處

Ng Choon Lee 黃俊利

Nanogene Solutions Sdn Bhd,

No 12A(F), Jalan SJ 6, Taman Selayang Jaya,
68100 Batu Caves,

Selangor, Malaysia.

Tel: 019-2636063 信箱: clng4144@yahoo.com.sg

美國聯絡處

Li Yung Kuan 關立詠

103 BarTon Lane Chapel Hill, NC 27516 U.S.A

Tel: 919-9298899

北美淨土經書流通處

Mr. Alan Kwan 關其禎

Unit 130, 4231 Hazelbridge Way, Richmond, BC,
V6X 3L7, Canada. 加拿大 溫哥華

Tel: 604-273-3222

信箱: namoamitabha.van@gmail.com

巴西 南美普陀山承天寺

ORBI-ORDEM BUDISTA INTERNACIONAL

Rua Doutor Josivalter Vilanova no.99

Jardim California Foz do Iguaçu

Paraná Brasil

CFP: 85867-504 TEL: 55-45-35245566

76

老土解讀·小魚作畫——廬山煙雨浙江潮

77

【淨土宗藝術】

阿彌陀佛來迎圖

——南宋明州絹本設色佛 | 釋佛光

80

【修學園地】

陽光下的雪僧 | 釋佛欣

83

我是一條被放生的魚 | 釋佛居

85

歸命與接受 | 釋宗化

88

佛力·接受 | 釋宗無

90

【念佛感應】

佛化大魚 度捕魚人

91

庖人陳阿林往生傳 | 弘一大師

94

往生極樂十八年 示現相好護親人 | 吳文居士

96

彌陀夢示 攝取不捨 | 淨智居士

98

雞子往生 示夢報信 | 李厚坤

99

無神論者親見阿彌陀佛接迎母親往生極樂 | 古麗青

103

【佳文欣賞】

這才是給佛貼金的人 | 慧明居士

107

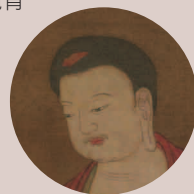
【環保慈善】

一位中國勞工的美國慈善傳奇 | 閻冰

110

【最新消息】

新書出版訊息



曇鸞與阿彌陀淨土

文／湯用彤

淨土教可分為二：一淨土崇拜，一淨土念佛。

淨土崇拜者，以禮佛建功德為主。凡北朝造像之所表現，或禮彌勒，或禮彌陀，以至崇拜接引諸佛如觀世音等。造像建塔，為父母等發願往生樂土。此世俗一般人之所行，其性質與西洋所謂宗教信仰相同。

淨土念佛者，以念佛禪定為主（禮拜附之）。因禪定力，得見諸佛，得生安樂土。此則以修持為要目，與徒重崇拜者不同。

淨土崇拜勢力極為普遍，在歷史上及社會上自為一大事件。然淨土念佛，在佛教亦為極可注意之理行。茲之所論，均屬於後者。

彌勒淨土念佛，在釋道安以後，殊少所聞。惟隋唐諸師，如：吉藏、道綽、迦才常論其與彌陀派之優劣，可見其信仰未絕。梁寶亮、北齊靈裕均與彌勒經典有研究。

至若彌陀淨土，則鬱為淨土之正宗。廬山慧遠以後，南齊法琳常誦《無量壽經》及《觀經》。北方之慧光道憑均發願生西方。靈裕與淨影慧遠曾作經疏。然北方大弘淨土念佛之業者，實為北魏之曇鸞。其影響頗大，故常推為淨土教之初祖。

（摘錄《漢魏兩晉南北朝佛教史》）

曇鸞 | 道綽 在淨土宗之地位

文／釋晴虛

作者簡介：

釋晴虛，字修嚴，俗姓莊，台灣省南投縣人，民國二十年（1931）生。十六歲披剃於普欽上人座下。民國四十三年（1954）畢業於新竹靈隱佛學院，四十五年（1956）繼續入福嚴精舍進修，得以親炙印順長老。民國五十二年（1963）負責《海潮音》編務。民國七十二年（1983）畢業於日本京都佛教大學。曾先後任教於靈隱佛學院、太虛佛學院、東山佛學院。民國五十八年（1969）起，任基隆市月眉山靈泉寺住持，至七十五年（1986），又兼任台南市法華寺住持，同時並兼任台北市慧日講堂住持（一任三年）。曾於靈泉寺內創辦靈峰正覺學苑及華文佛教學院。民國八十五年（1996），創設「善慧老和尚獎學金」於台北市泰北中學，以嘉惠學子。

第一節 日本淨土宗特尊曇鸞道綽二大師

從晉末至隋初，約二百年間的佛教史上，弘揚淨土法門最為傑出的高僧，當首推石壁曇鸞，次為道綽。彼二人乃為首倡彌陀「本願」的教旨，創開淨土教史新頁的大師，尤其是曇鸞在淨土教史上，乃最初採取《大阿彌陀經》（無量壽經）與《觀無量壽經》等彌陀淨土的根本教典為宗依，首先揭示了彌陀「本願」的勝德與「念佛」一行的勝業，而高揚與建立其往生念願的宗旨，倡弘專修念佛

法門最偉大的大師。繼踵其跡，推進此本願念佛法門，達成專宗的是道綽。所以在中國淨土宗史上，倘無視於曇鸞、道綽二師在此時代所佔地位之重要性，則不能說是確當的吧？

彌陀淨土的本願念佛宗風，在第六世紀中葉，興起於中國北方，逐漸傳布於各地，成為專修的一大「宗」派——獨立形態而發展，而盛行的。克實說來，是由於曇鸞、道綽的專修念佛與推行教化的努力，始發揚光大的，自是不待贅言。若論其專修淨業的功德，或弘讚淨土的功績，誠不能謂不「高盛」。平心論之，就中國的淨土宗史說，彼二師所應尊為「祖師」的席位，當高據在二祖、三祖之上，並不為過。例如日本的淨土宗，皆奉鸞、綽二師為宗祖，尤其曇鸞之地位，或尊之為「初祖」者，位極崇高，可以確見。例如：（1）日本洛西二尊院古來即祕藏有「淨土五祖像圖」，揭示中國淨土教的師資相承系統，乃為「曇鸞、道綽、善導、懷感、少康」等的五位祖師。（2）日本《淨土宗傳》有「八祖傳」，其於中國淨土教祖師即首舉曇鸞、繼之道綽，後乃善導之三師。此外，尚有西譽的《淨土三國佛祖傳集》卷上所載震旦的八祖，則是列舉了廬山慧遠、玄中曇鸞，次為慈愍、道綽、善導、懷感、法照、少康。

日本的淨土宗信奉者，遙承中國善導大師的法統而開宗，且知仰尊其師資曇鸞、道綽為祖師。然在中國的淨土宗，何以未見舉之為祖師？實在令人疑問。就考察所得私見，當有三點原因。茲敘論之：

（一）中國佛教的傳統風尚

中國的佛教，特重於「三學並修」，尤崇尚「六度萬行」。約三學說，戒定慧三增上學，為佛學的總綱，中國的佛教各宗，於此或有偏重，卻無人敢輕言鄙薄。而玄中曇鸞，直依彌陀淨土三經，抉發出彌陀「本願」的幽旨，倡導專修念佛往生淨土為宗趣。頗有偏離傳統，橫跨出軌道之嫌。以其傾向於他力主義，認為在此土修證諸行的法門為「難行道」，以仗佛本願，一心念佛，願生淨土的法門為「易行道」。而強調往生之事為「勝業」也。其後，道綽繼此思想，而更以「聖道」與「淨土」之二門，判攝一切佛法，並特以淨土門的念佛為「時教相應」，而專提向西一句——稱念「阿彌陀佛」為唯一勝行。此從傳統的立場看來，似有揚棄一切聖道法門。因此，後世或以彼二人為摒棄聖道，而心存疑慮，或生誤解。

（二）教難摧殘教典

中國佛教歷經幾次的滅法劫難，古德的撰著大多失傳。「三武一宗」的佛教法難，其慘酷情狀，乃為眾所熟知，魏太武的毀佛法難，僅及局部，且係發生於曇鸞以前，影響不甚。周武帝的滅法教難，則遍及北中國全境，寺塔經像，古德章疏，所有佛教文獻，破毀殆盡！而曇鸞的化區山西省境，又近在帝都，教難發生時，首當其衝，文物更難倖免於焚蕩。再經唐武宗的教難，因其偏信道士，敵視佛教，其毀佛詔令又遍及中國全境，至為酷烈，佛教所受的傷害，乃至於一蹶不振。經籍章疏的佛教文獻，既已焚毀無存，後人對於古德的行誼事跡，自亦無從明瞭。如近在唐代的法照歷史的曖昧且多為神話的傳說，及慧日弘化淨土的事跡幾至湮滅不彰，想亦皆由暴君滅法的劫難有關。況且經過兩次教難後的曇鸞事跡所受破壞的影響之大，當可以想像。

（三）撰著者之背景

加以有關淨土教史的撰著，皆出於後代且係由「兼宗」者之手，未見有純粹淨土門中人士的撰作，此當亦為一因。

大約由於以上所舉三點的原因，乃使曇鸞與道綽在中國的淨土宗弘傳史上所應有的「祖師」席位，被後人（撰寫中國淨土教史的人）摒除在其行列之外。誠屬遺憾。

第二節 中國淨土宗祖師被推尊的特徵

從前述有關於中國淨土教在發展史上所形成的「蓮社」，或「蓮宗」——淨土宗，所展開、傳續與盛行的狀況，及其關於七祖、九祖說的成立過程，可以發見有幾個特徵：

（一）中國佛教所謂的「淨土宗」，雖創傳於魏、晉時代，經南北朝的發揚，而盛弘於隋、唐，然直至宋末。歷時一千餘年，所有關於記載的文獻，迄未見使用「淨土宗」的名稱（也未見使用「淨土教」之名）；但有「淨業」、「淨土門」，或「蓮社」、「蓮宗」的名義。

（二）淨土法門亦稱為「蓮宗」，或係由於「蓮社」的名義所轉化。實則同是出發於追慕廬山慧遠大師提倡「結社念佛」的芳規而來。

（三）七祖、九祖說，原係旨在「取異代同修淨業，功德高盛」者，以「為

後世師法」的目的，而立為蓮社之祖。所以並非有必然的師資相承關係。

（四）所舉為淨土門的祖師，不稱為「淨土宗」的祖師而稱為「蓮社」之祖，乃由於宋高宗的御書「蓮社」的匾字為契機，引發宗曉編纂《樂邦文類》而採用了此一名詞，原含有紀念的意義。後人乃沿用為成說。

（五）立為「蓮社」或「蓮宗」之祖，在原意趣上，實即等於中國淨土宗的祖師，代表了全中國歷史上的「修淨業，功德高盛」者。但並非有標準，而係僅為後人——撰述佛教史書者的個人意趣之說。（例如：石芝宗曉既以宗賾為蓮社繼祖第五師，志磐卻引延壽替代宗賾；蘧菴大佑復尊宗賾為第八祖，明季之人卻又易以蓮池，終使賾師自蓮祖之位消名。）

（六）所立蓮社或蓮宗的祖師，不僅無師資相承的必然關係，也無傳承淨土宗教義的法統關係。例如所謂二祖善導，與始祖慧遠之間，六祖延壽與五祖少康之間等。其所倡導的淨土宗義，以及念佛的方法，趣旨各異，已如前說。

關於佛教宗派的法統相承的觀念，在中國來說，乃開始興起於歷史意識昌盛的宋代。當然，此不用說是經過長時間的承受了教學與實踐之後，始漸次形成。然就師資傳承的意義來說，具體的確立為祖師法統的，可以說是十世紀後半之事。例如：揭示了禪門傳統法系的，是始於北宋真宗年間——即十一世紀初出現的《景德傳燈錄》；明示天臺一家法系而兼及全佛教史系統的，是在南宋度宗年間撰成的《佛祖統紀》。而揭載淨土門的祖師說的也是至此時稍前的《樂邦文類》。所以中國佛教的「宗派」之說，自始即無嚴格的「派別」觀念，所以從無組織化的宗派教團；而只是特注重於「宗義」的發揚與實踐，所以亦從無制度化的師承宗團。

第三節 日本學界的見解與中國佛教法統的實際情形

日本佛教學界，嘗謂中國所傳的淨土法門「有教無宗」——有「淨土教」而無「淨土宗」。然而日本法然上人（西紀一一三三~一二一二）所開建的淨土宗謂其法統係傳自善導大師。據吾人所知，法然係誕生於善導寂後四百五十餘年的間距（西紀六八二~一一三三）。若再加算法然四十三歲創立淨土宗之年，則其間約近五個世紀的距離了。然則在其當初師資相承——傳承過程的情形如何？而且據以立教開宗的教旨——彌陀本願與稱念佛號等的宗義，原由於曇鸞的發揚與



明・銅製阿彌陀佛坐像 智化寺館藏

倡導，經道綽的承傳、闡弘，以至於善導而大成與弘佈，懷感、少康等亦承其緒而繼起弘傳此念佛法門。其歷史的事實，不是能為日本佛教界所認同的嗎？其為中國歷史上大成「本願」淨土的念佛法門，實是在唐初即大成，並且具備了獨立規模之「宗」的資格條件。在七百年前的宋、元時代，所稱的蓮社、蓮宗與近代所稱的淨土宗，實為同一意義。所缺欠的只是制度化的組織體——宗團。然而，此一現象的問題，就不單是淨土宗而已，所有在中國佛教界的所謂「宗派」莫不相同——並無組織體制的宗團。

佛教原是特別注重於「四依」——「依法不依人，依義不依語，依智不依識，依了義不依不了義」的聖訓，以為立教的根本精神。佛教以法為宗本，所以是「歷百劫而不變，亙萬古而常新」。佛教以法為宗本，所依之成立的宗派，亦當以其宗義為歸趣。所以可作如次的結論：



（一）依佛果的依正功德為歸向，即可演成淨土宗。

（二）依淨土的法門義旨為宗本，即可成立其法統。

基於此二大原則為準據，又可約成四料簡的意義如次：

（1）凡依「彌陀本願」的法門而發趣信行，具深心以專修念佛行者，即是真正的淨土宗徒。

（2）凡依「彌陀本願」的法門而發趣信行，厭娑婆以專修念佛行者，即是真正的淨土宗徒。

（3）凡依「彌陀本願」的法門而發趣信行，欣淨土以專修念佛行者，即是真正的淨土宗徒。

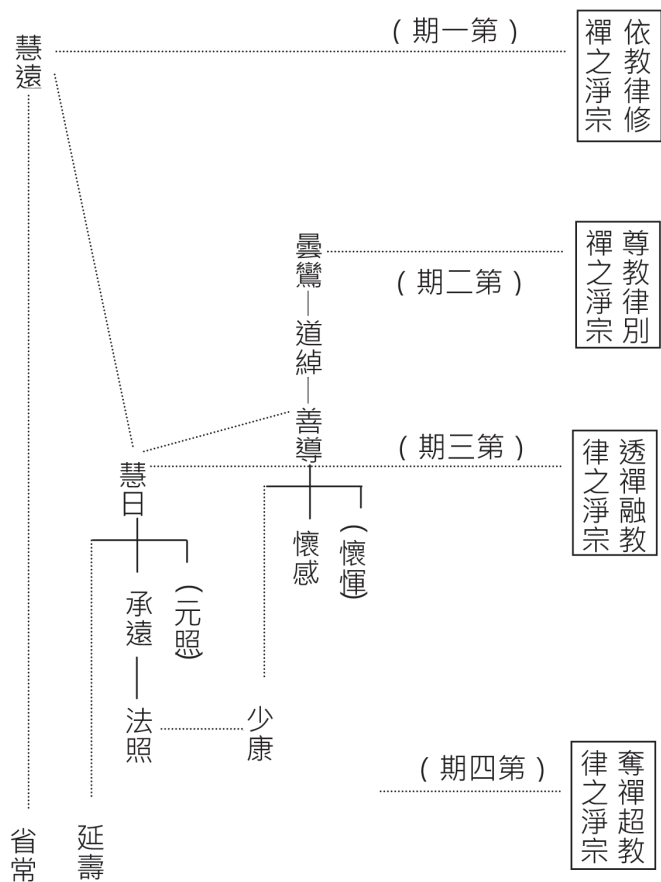
（4）凡依「彌陀本願」的法門而發趣信行，奉正業以專修念佛行者，即是真正的淨土宗徒。

以上四點，乃係立本於阿彌陀佛的本願為歸向，而發趣信行。必乎如此，淨土宗方能建立，亦必如此，所以能夠成立宗祖的師承關係，以作傳續之要因。

根據上述的意義，中國的淨土教，古來即稱為八大乘宗之一的淨土宗（或稱蓮宗）。因此，就歷史的傳承來說也好，就宗義的信行來說也好，中國的淨土宗，可說早在唐初即已大成，並成立為宗派的姿態而弘傳下來，此乃不爭的事實。

由於根據上述的事實，茲就中國佛教的淨土宗史所見，可「同修淨業，功德高盛」的高僧中，試舉其中殊堪為後世崇仰與師法的十一位大德，以考察其於「法系的傳統」，而敘其可為「祖師的序次」。茲列表如下：

（一）法系的傳統：



（二）祖師的序次：

- 初祖 廬山東林辯正覺慧遠大師
- 二祖 雁門石壁玄中神鸞大師
- 三祖 并州西河道綽大師
- 四祖 長安光明悟真善導大師
- 五祖 長安千福懷感大師
- 六祖 洛陽罔極慈愍慧日大師
- 七祖 南嶽般舟承遠大師
- 八祖 五臺竹林大悟法照大師

九祖 縉雲烏龍少康大師

十祖 杭州永明智覺延壽大師

十一祖 祖杭州昭慶省常大師

以上乃至宋朝初年，就其專修淨業，「功德高盛」的大德僧中，得以舉出十一位代表為蓮宗的祖師。至其有關傳記，當一一究明，以作為附文。

關於淨土宗的祖師傳，茲作結論如下：

（一）本文的題旨，係為對於淨土宗的祖師傳，作一番查考，以檢討有關於祖師——特別是想就曇鸞與道綽二師在淨土宗史上的地位如何？結果，連帶的發現了兩個問題：

其一是關係「淨土宗」這個名詞，在有關於淨土法門的所有古籍傳記，均不見有此名稱的記載，只發現有相關的「蓮社」、「蓮宗」、「白蓮宗」，或「淨土門」、「淨土法門」的名稱，及結社念佛修淨土行的概況。

其二是關係「祖師傳」這個名詞，在有關於淨土法門的古籍傳記中，也不見有此名稱的傳記，僅見有「蓮社始祖」或「繼祖」第幾，或「蓮社七祖」、「蓮宗九祖」的記載，所謂「淨土宗」與「祖師」的名稱，迨至清朝以後才被採用。但是從各種傳記所見祖師的位次，或前或後，所載不一，尚未能認為是定祖之說。

在中國所有記載著蓮祖的古籍傳記中，主要為《樂邦文類》的「蓮社六祖」說，《佛祖統紀》的「蓮社七祖」說，《淨土指歸集》的「八祖」說，《蓮宗正傳》的「九祖」說等。其中，均不見有列舉曇鸞、道綽二師在蓮祖席次者，其原因為何？想一探究竟，但很失望的是迄無所獲。搜遍中外書籍，既未見有關於此一問題的資料，亦嘗參訪時下專提「向西」一句的名德，例如高雄鳳山蓮社煮雲長老及臺灣基隆海會寺中輪道源長老（現年八十三歲）等，雖就此問題，禮謁諮詢，亦不得究竟，因而深感悵惘！【按：煮雲長老及道源長老已先後於民國七十五年及七十七年圓寂】

（二）淨土宗為大乘佛教八宗之一，三經一論，古德疏釋，有關於淨土義旨的撰著亦不少，「三根普被」之為教，法門宏大，「一句洪名」之念佛，老弱咸能，可謂導平常而極高明之能事。

據此至簡至易法門，以應導「時教相應」的末法世代，亦至為契機。但中

國佛教的傳統觀念，崇尚「兼容並蓄」的精神，尤慕「不落言詮」的空靈意境。所以於禪、律、性、相、臺、賢諸宗，每多融會而相攝相成，以此而倡弘淨土法門，而謂此為「兼宗」或「寓宗」，在中國則少以為然。宋、元之後，中國佛教趨向於「諸宗融合」的思潮為主流。曇鸞所闡發與倡導的「專宗」念佛，就更難以昌明而弘通了。「禪」為佛心，「律」為佛行，「教」為佛語，「淨」是佛果境界的本源風光目的地也。以是「諸宗融合」，「萬善同歸」的風氣盛行，流傳至今，形勢尚然。基於「三學」的統修諸行，而導以「淨土」之依、正二報的勝境，高瞻遠矚，以此蔚成中國佛教恢宏的大流。然賅而不專，博而不精，如是而矣。

（三）佛教化世的宗旨，要言之約有三大意義：（1）拔苦與樂——眾生的身心，具有四苦、八苦等無量苦惱，苦患無邊，大覺佛陀能拔除眾生苦惱而與究竟安樂；（2）斷惑證真——眾生的苦惱原因，在於愚癡無明，惑於妄境而起貪瞋煩惱，欲斷除苦本，須斷惑（愚妄無明）證真（諸法實相）。（3）轉穢成淨——眾生的世界為「五濁惡世」，轉變此惡穢的世間，以成清淨，由於完成的即所謂「淨土」的世界。

此三大意義，為佛教的全般要旨，亦即是佛教出現世間之目的。將此三種意義的趣旨，求其在吾人世界實現的步驟，即「聖道門」所開顯的課題，也就是菩薩的「因行法門」。然而，此在一般凡夫而言，可謂甚難！所以稱為「難行道」。若是單就其中第三義為發趣信行，正為大乘佛教的特質。亦為大乘共同的意趣！然此又有因分與果分之別，就約佛的果分——清淨功德的莊嚴淨土，以為教化眾生的方便來說，即淨土法門的殊勝義趣。總之，淨土門乃特重於眾生的契機，隨其教化的適應而展開。

因此，誠能發深信心歸向阿彌陀佛的清淨莊嚴的依正二報功德，即依彌陀本誓願力，而專提「向西」一句洪名，至心念佛，非但當來可以蒙佛接引往生淨土，且可以淨化三業，轉穢成淨。然則人世間尚有何惑不能斷，何苦不能拔？淨土法門的殊勝，於此可以窺見其端緒。

曇鸞師資的直依佛果之依正二報功德為歸向，而倡弘本願念佛法門，蓋是特具高明的心眼！所以仰尊之為「蓮宗」——淨土宗的祖師，誰曰不宜？

（摘錄《中國淨土宗的創傳史及祖師傳之研究》）

慧遠大師和善導大師 淨土思想之比較

文／釋湛空

一、自力修證與仰仗他力的比較

慧遠的思想是十分博雜的，既有傳來的印度佛教各派觀點，也有中國傳統文化觀點，包括儒道以及玄學。這種雜，正是慧遠的特色及貢獻。佛教傳入中國內地，至慧遠時已有二百年左右，這種外來的文化要紮下根來，必然要與中國的傳統文化相結合。南北朝時期，正是中國僧人消化改造外來佛教文化的時期，所以在這個意義上，慧遠無疑開了風氣之先，是站在這股潮流前面的弄潮者。慧遠以「法性」為本體，認為法性的本性是永恆不變，沒有生滅的，是實在的，人要擺脫痛苦，獲得解脫，就是要體認這個本體，與之冥合，達到涅槃境界。他的思想常出入於空有之間，在他的〈沙門不敬王者論〉、〈明報應論〉諸篇上，都可略見其宗旨。他對於佛家認為最高境界

的涅槃，理解作「生絕神冥，形盡神存」的境界，其所謂「神」，即是精極為靈，不能定其體狀、窮其幽致，因此也不可能以語言來表達。又說人生由化而有，形和神雖各殊，而相與為化則渾為一體；然而形只是桎梏，而神卻有暗中轉移的妙用，可以從這一形體相迭傳附於另一形體，有如火之可由此薪傳於異薪一般。火薪相傳這個比喻在當時本為常談，而他開始用傳於異形來解釋，具有自此傳於彼的意義。這和犢子部執勝義我為不可說法，雖執受五蘊而又有解脫可能之義很相近，顯然是受了僧伽提婆譯講《三法度論》的影響。他說到入道之要，則主張依悟徹以求反本。所謂反本，意指不以情累其生，不以生累其神。而欲遣除塵累，必有待於運用禪觀，究生化之源，永息流轉，使神靈絕境，這就是所謂徹悟。他在廬山昏曉行道，致力禪觀，祈向淨土，都可

視為他基於這一思想的實踐。後來，他接觸到羅什的譯著，又迎請覺賢傳出禪經，研習中觀，兼究寂照相濟的說法，很得歸宗無相之旨。但他晚年談到法性無性和禪智究竟時，仍舉火傳不息，以及形累、神化等說，可見他的根本思想還是保留著，沒有完全改變。

慧遠初事道安，即以建立教法宏綱為己任，以後他更推廣此意，欲根據教法移風易俗。他認為出家之人號為沙門，在於能破習俗的愚闇，教導有情轉向覺道。因而主張出家修行，應該與世俗上以世法為準則有所不同，應高尚其事，不敬王侯，才能變俗以達其道。而化導世俗，在先示以罪福報應，使知去惡從善，以此來啟發自己內在的心，從而覺悟。他自己隱居廬山率眾行道，以身作則，在當時確已獲得相當大的影響。特別是他所主張的，以罪福報應導俗和以禪觀念佛入真的見解，對於後世的影響尤其深遠。像他所倡行的念佛法門，原是用觀想功夫，到了善導時就側重稱名，形成淨土一宗。導俗入真，固不能逸出於慧遠的遺規，所以後人仍追奉他為淨土宗的初祖。其淨土思想著重於自力，我們通過對慧遠淨土思想的考察，以及東晉時代般若學的背景

探索，瞭解到慧遠所提倡的念佛三昧是定中見佛的般若三昧。我們從其闡發的念佛三昧是諸三昧中最殊勝中可以看出來，原文如下：

又諸三昧，其名甚眾，功高易進，念佛為先。何者？窮玄極寂，尊號如來，體神含變，應不以方。故令入斯定者，昧然忘知，即所緣以成鑒。鑒明，則內照交映，而萬象生焉。非耳目之所至，而聞見行焉。於是睹夫淵凝虛鏡之體，則悟靈根（相）湛一，清明自然。察夫玄音以叩心聽，則塵累每消，滯情融朗。非天下之至妙，孰能與於此哉？

慧遠這段文句展示的念佛三昧，傾重於自性佛，著重自力修證，然以禪觀證悟，棲神淨土，兼仰佛力，如是，便避免了渺茫無主，蹈虛履空。

在慧遠大師所作的《西方發願文》之序中我們可以看出慧遠思想的特色，其序的大意是說自己的心，本來是佛，只要把心向裡面照，自然是清明的，然後持阿彌陀佛的名，念念不斷，念到一心不亂，自己的心和阿彌陀佛打成一片，到了這時候，心就是淨土，性就是彌陀，阿字和無字一般，彌是滿，陀是光和壽，阿彌陀就是無量光，無量壽，光無量就是智慧無量，壽無量就是沒有生死，沒有生

死，就是了了生死，這就是大悟了，若沒有悟到無生，亦能往淨土地方去，生到淨土就是無生，無生就不生，這是盡頭處的話，若沒有證到這境界，但念阿彌陀佛的名號，即可以生到阿彌陀佛的國裡，這是阿彌陀佛的本願，所以念阿彌陀佛，是修行的最上法門。我們從序文一開始，便可以看出慧遠的主張：我心即佛。我們修行，持誦阿彌陀佛的聖號，做到一心不亂，自己的心和阿彌陀佛打成一片，至此，心就是淨土，即是自性彌陀。由此，我們可以看出，慧遠的淨土思想著重於自力。

但善導大師的淨土思想卻著重於他力，也即仰仗阿彌陀佛的本願之力而往生。我們從《善導大師與淨土法門》一書中可以看出來，其以九品往生皆是凡夫，說明往生非靠自力，而是仰仗阿彌陀佛的願力，以佛之願力，往生西方，即同七八九地菩薩。在討論西方極樂世界究竟是報土，還是化土時，諸師所說不一，爭論紛紛，攝論諸師執著西方極樂世界是報土，凡夫二乘不能往生，凡夫二乘往生者，只是別時意，如果西方極樂世界是化土，那麼阿彌陀佛是化佛，令凡夫二乘皆得往生，可見西方極樂世界應為化土，報土是淨土，化土豈得

真淨土？對此，善導大師力排眾議，著重於文義並顯，大師主張，第一阿彌陀佛是報佛，西方極樂世界是報土，而凡夫之人，皆能生於報土，其所以生報土的原因，是仗阿彌陀佛強大的願力，而非眾生自力所致，如果忽略了彌陀大願，只著眼於往生者之資格而論凡夫能否往生，其說是不正確的。由此，說明我人往生西方極樂世界是依阿彌陀佛的強大的願力。並非靠自力。此是從自力與他力關係說明兩者的比較。下面本文將從其他方面來比較。

二、禪觀念佛與稱名念佛的比較

從上文慧遠的淨土思想中，我們知道慧遠的念佛思想著重於凝觀禪力入三昧境界，也即是教人一邊念佛時一邊作觀想，就是以佛作觀想，這樣容易得到感應，若無觀想對像則渺茫而難以成就。這在劉遺民的發願文中說：

蓋神者可以感涉，而不可以跡求，必感之有物，則渺茫何津。

但善導大師卻不教人作觀想，而是直接教人稱念阿彌陀佛的名號。善導大師在《往生禮讚偈》中道：

乃由眾生障重，境細心粗，識揚

神飛，觀難成就也。

是以大聖悲憐，直勸專稱名字，正由稱名易故，相續即生。

其認為：凡夫眾生業障深重，所觀的極樂淨土之境界精細微妙，而能觀的心念卻極為粗糙，既然心識掉舉精神散亂，那麼觀想就很難能夠成就，是以釋迦世尊大慈大悲憐眾生，直接勸導眾生專心念阿彌陀佛，正是由於稱念佛號容易的緣故，只要能夠相續不斷，就可以往生，如果能夠念念相續不斷，以終其一生的期間專意念佛，那麼十人修行即十人往生，百人修行即百人往生，絕對萬無一失。何以故？由於沒有外在雜亂的因緣故，由於正念相續的緣故，由於與阿彌陀佛的本願相應的緣故，由於不違釋迦世尊的教化故。由於隨順佛陀所說之法如說修行的緣故，反之，如果捨棄專修的功夫，而間雜修習其他法門的人，百人之中難得有一兩個成就，千人之中罕有三四個往生，何以故？因緣混雜散亂，妄動而失去正念的緣故，與阿彌陀佛的本願不相應的緣故，與釋迦世尊的教化相違背的緣故。不隨順佛陀所說如法修行的緣故，繫念佛號不能相續不斷的緣故，內心不能專心思念報佛恩的緣故，雖然也在從事修行，但是常與名利慾望

相應不離的緣故，喜好親近雜亂的因緣，自我障礙又妨礙他人修行往生淨土之正行的緣故。在善導大師的《觀經疏·散善義》中言：

決定深信阿彌陀佛四十八願，攝受眾生，無疑無慮，乘彼願生，定得往生。

由此可以看出善導大師對於他力的主張。

三、難行道與易行道的比較

慧遠大師的念佛是禪觀結合的念佛，這不是一般人所能辦到的，坐禪入定，首先要必須生活優裕，而且沒有俗務纏身，觀想佛身及淨土諸相，必須具有十分豐富的想像力，至於悟解佛理，則至少須具有一定的文化素養。因此，歷來評價慧遠的觀想念佛，都認為是為「上根」者所設。而彌陀淨土的根本意義，在於它是一個與現實苦難對立的理想國；在於它是中觀思想在信仰方面的體現，其無生之生能為深層的和淺層的信仰者普遍接受；在於它是仗佛力往生淨土的易行道，能滿足苦難民眾的宗教需求，彌陀淨土如此種種特質，在慧遠那裡是見不到的，他只是追求永生，沒有獨特的淨土教義，他的念佛三昧，雖是首倡，但是也沒有突破印度禪法的

範圍，而且只能為少數人所接受，這與善導大師所提倡的稱名念佛風靡天下是不一樣的，他的思想對後人沒有太大的影響，只不過對當時有很大的影響，所以說是難行道。

但善導大師卻與之不同，他提倡的是持名念佛。善導繼承並發展了曇鸞及道綽的思想，尤其是二道二力說，強調乘佛力往生，突出了彌陀超世本願的作用，充分反映出易行道之本質，其認為在五濁惡世，依靠個人的勤苦修行，甚難達到圓滿，主要難在五點：外道偽裝，淆亂大乘佛法；小乘只求自己解脫，阻塞大乘實行普度眾生的慈悲精神；惡人搗亂，毫無顧忌，破壞修行者的勝德；是非不分，善惡顛倒，損害清淨之行；靠自力修習，不相信依靠佛的他力拯救。因這五者的緣故，修行者難得斷惑證真，修因得果。像這種依靠自力修行之路就是「難行道」。反之，只要信仰阿彌陀佛，以此因緣願生彌陀淨土，便可仰仗阿彌陀佛的願力，死後被接引到彌陀淨土，如同水路乘船，前者如同陸路步行，故而後者是「易行道。」

四、兩者綜合比較

日本淨宗的先驅者源空在《黑

谷上人語燈錄》卷九提出，中國的淨土宗有東晉廬山慧遠，唐代慈愍（慧日）和道綽、善導三流。並就此作了評述，從原文中我們可以看出，慧遠流的念佛方法主要是觀想念佛，而善導流以稱名念佛為主。

就教來說，慧遠是入念佛三昧，見佛和往生。用觀想的方法收攝散亂的妄心，達到一種窮玄極寂，體神圓融的精神統一的狀態，稱為三昧，入於三昧，隨宜可以應物，能顯出耳目所不能及的境界，結果能見到佛界，這叫定中見佛，由見佛而能往生淨土。而善導就教來說，強調稱名念佛，以「信願行」為三資糧，信，指信知自己是罪惡生死之凡夫，流轉三界而無出離之緣；信知阿彌陀佛本弘誓願宏深可靠；信知自己必能往生滿願，即發願往生。行，主要是念佛，身禮阿彌陀佛，口稱阿彌陀佛之名，意念阿彌陀佛，及彌陀淨土種種莊嚴。一心念佛，必能往生，無須悟解。

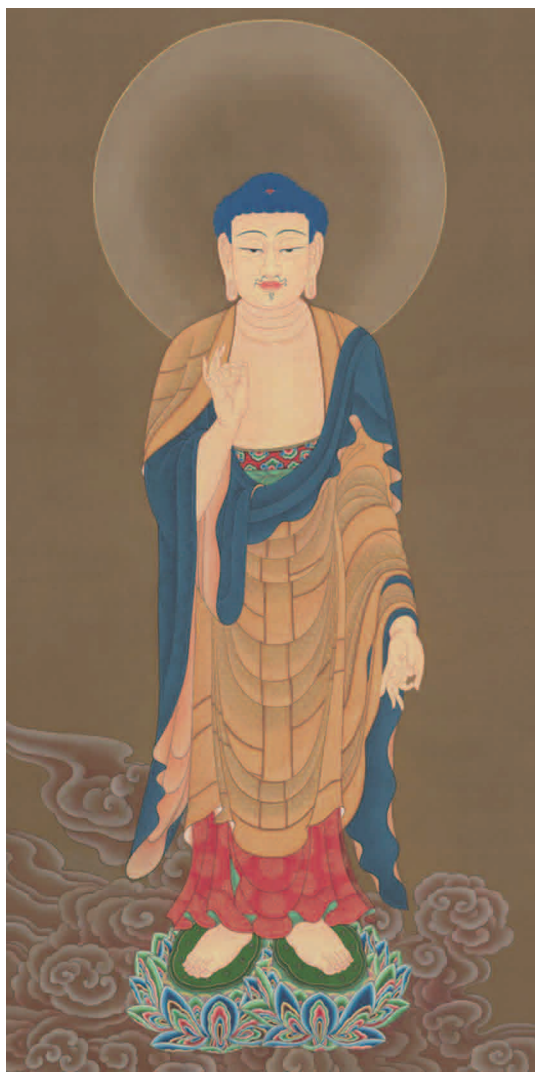
就力來說，慧遠認為自己是要在定中憑悟解而見佛，所以，這是自力修行而獲。而善導認為往生靠的是阿彌陀佛由大悲心所發出的願力，乘此願力，出離生死，往生淨土。所以往生是憑他力而得。

就土來說，慧遠以彌陀為應身，淨土為應土，即隨緣化現，無緣不化現的方便淨土，而不是報土，法性土。既然只不過是應土，則是否有緣真實往生，也就成了問題。而善導認為彌陀淨土是由阿彌陀佛的本願所成立之莊嚴淨土，是真實的報土，而不是那種時見時不見，時有時無，可有可無之應土，阿彌陀佛是真實不虛的報佛。往生真實不虛的報佛之報土，當然是真實的往生。

就機來說，慧遠認為淨土有三種：事淨土，凡夫往生之淨土，因其事相嚴麗，故稱為事淨土；相淨土，聲聞，緣覺二乘往生之淨土，因其妙相莊嚴，離垢清淨，故稱相淨土；真淨土，是初地以上菩薩以及諸佛所居之土，妙淨離染，常住不變，故稱真淨土。這些淨土都由業因所感而得。

《觀無量壽經》中九品往生，有聖有凡，隨凡聖不同而有不同往生，凡夫只能往生事淨土，不能往生真淨土。而善導認為九品俱是凡夫，沒有聖凡之分別，凡夫二乘都能往生報土，即往生真淨土。

總的來說，慧遠的淨土觀是哲理性的，重知識悟解的流派。而善導是面向一切凡夫，簡便易行的法門，體現了淨土法門的主旨。🌸



淨土宗

「本願稱名，非定非散」

文／釋慧淨

《觀經疏》〈流通分〉言：

佛告阿難：汝好持是語，持是語者，即是持無量壽佛名。

善導大師《觀經疏》解釋此文而言：

正明「付囑彌陀名號，流通於遐代」。

上來雖說定散兩門之益，望佛本願，意在眾生一向專稱彌陀佛名。

由上經釋，明知《觀經》乃「定散、念佛」相對。《觀經》〈正宗分〉所說，總名定散；〈流通分〉付囑持名，獨名念佛。持名即下品下生失念口稱之行，下品下生於《觀經》之中屬諸散善；付囑持名，則唯依《大經》彌陀本願之意。則《觀經》指歸，唯在彌陀本願之稱名，其義顯

然，故善導大師釋為「雖說定散，意在本願稱名」。可知：本願念佛，非定非散。定散、念佛，至此分判，朗如杲日。

定散諸行，善思為體；本願念佛，不須機心。下品上生，三業俱存；下品中生，身口雖缺，意業猶存，堪聞持法；此等二人，定散諸行，猶存利益。下品下生，意業失能；雖有口稱，不足稱行；三業同缺，不能行定散。

雖不足稱行，卻與彌陀本願相應。如《往生論註》言：「體如而行，則是不行；不行而行，名如實修行。」猶如乘船，雖非自行，然船之行，等同自行，能到彼岸，故《易行品》言「水道乘船則樂」。所謂「愚夫愚婦，顛蒙念佛，潛通佛智，暗合

道妙」者也。

佛以下品下生之機，突顯本願稱名，方法至簡至易，功德最勝最上；雖行者三業無功，然彌陀法體獨顯，且功超定散，不藉機作，是為本願稱名之念佛。

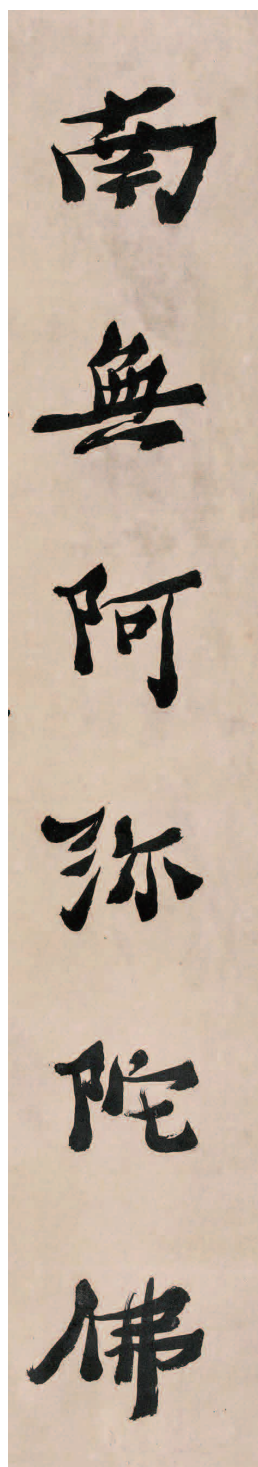
善導大師《觀經疏》〈玄義分〉別時意門，以六字名號之功能，解釋失念口稱成就往生業因之由而言：

言「南無」者，即是歸命，亦是發願迴向之義；

言「阿彌陀佛」者，即是其行；

以斯義故，必得往生。

口稱成因，全由法德；全德施名，為令口稱，所謂「名號獨運，稱名獨達」，是淨土宗「本願稱名」之正意也。🌸



弘一法師墨寶

《觀經》 「施、開、廢」三義

文／釋慧淨

詳研《觀經》內容，並考其說時因緣，便知《觀經》有「從假入真」之「施、開、廢」三義，所謂施、開、廢即是：

- 一、為實施權（為蓮故華）——定散二善
- 二、開權顯實（華開蓮現）——定散中說念佛
- 三、廢權立實（華落蓮成）——流通分廢定散立念佛

一、為實施權（為蓮故花）——善導《觀經疏》「定散」二善之文

娑婆化主，因其請故，即廣開淨土之「要門」；

安樂能人，顯彰別意之「弘願」。

其「要門」者：即此《觀經》定散二門是也。定即息慮以凝心，散即廢惡以修善；迴斯二行，求願往生也。

言「弘願」者，如《大經》說：「一切善惡凡夫得生者，莫不皆乘阿彌陀佛大願業力為增上緣。」

二、開權顯實（花開蓮現）——《觀經》「定散」之中說「念佛」之文

1. 定善中「第九觀」言：「光明遍照十方世界，念佛眾生攝取不捨。」
2. 定善中「第十二觀」言：「無量壽佛，化身無數，與觀世音，及大勢至，常來至此，行人之所。」
3. 散善中「下品上生」言：「智者復教，合掌叉手，稱南無阿彌陀佛。」

4. 又言：「化佛讚言：善男子！以汝稱佛名故，諸罪消滅，我來迎汝。」
5. 散善中「下品中生」言：「善知識廣讚彼佛光明神力，聞已即生。」
6. 散善中「下品下生」言：「應稱南無阿彌陀佛。」

三、廢權立實（花落蓮成）——《觀經》〈流通分〉「廢定散，立念佛」之文

若念佛者，當知此人，則是人中芬陀利華；觀世音菩薩、大勢至菩薩，為其勝友；當坐道場，生諸佛家。

佛告阿難：「汝好持是語，持是語者，即是持無量壽佛名。」

· 善導《觀經疏》「念觀廢立」之文

念觀兩宗：今此「觀經」：即以觀佛三昧為宗；亦以念佛三昧為宗。



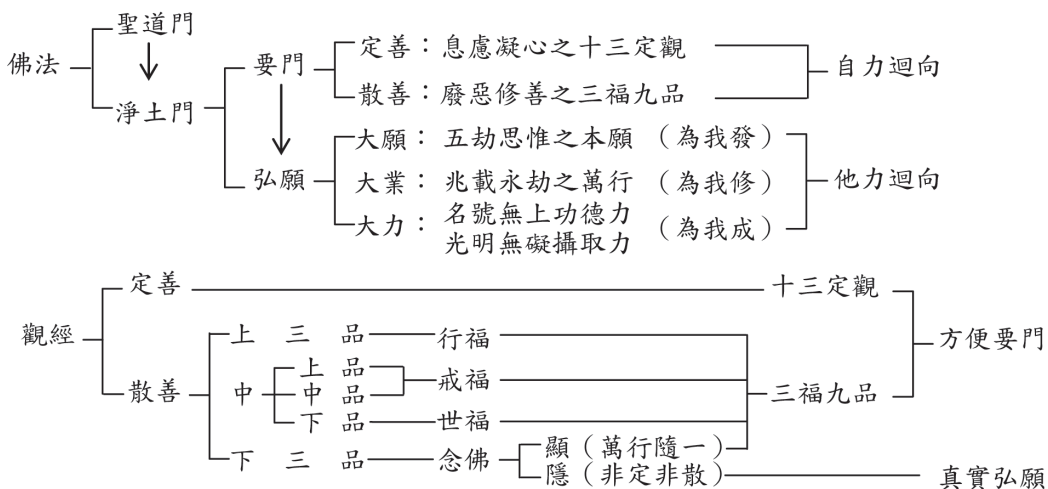
— 觀經疏·玄義分 —

念觀廢立：佛告阿難：汝好持是語，持是語者，即是持無量壽佛名。

— 觀經·流通分 —

上來雖說定散兩門之益，望佛本願，意在眾生一向專稱彌陀佛名。

— 觀經疏·散善義 —



· 善導《觀經疏》「佛光唯攝念佛」之文

問曰：備修眾行，但能迴向，皆得往生；何以佛光普照，唯攝念佛者，有何意也？

答曰：此有三義：

一、明親緣：眾生起行，口常稱佛，佛即聞之；身常禮敬佛，佛即見之；心常念佛，佛即知之。眾生憶念佛者，佛亦憶念眾生。彼此三業不相捨離，故名親緣也。

二、明近緣：眾生願見佛，佛即應念，現在目前，故名近緣也。

三、明增上緣：眾生稱念，即除多劫罪；命欲終時，佛與聖眾，自來迎接；諸邪業繫，無能礙者；故名增上緣也。

自餘眾行，雖名是善，若比念佛者，全非比較也。

是故諸經中，處處廣讚念佛功能。

如《無量壽經》四十八願中，唯明專念彌陀名號得生。

又如《彌陀經》中，一日七日專念彌陀名號得生。

又十方恒沙諸佛證誠不虛也。

又此《經》定散文中，唯標專念名號得生。🙏

純粹的淨土宗

——淨宗法師香港「佛門網」專訪（摘錄）

文／釋淨宗

編者按：

今年（2014）3月8日，淨宗法師應香港「佛門網」邀請，於深圳接受了「佛門網」中文總編輯林苑鶯居士的專訪，訪談中，主要介紹了善導大師淨土思想的特色、傳承與行持。文詞暢達扼要，簡潔明朗，讓讀者能在短時間內清晰地瞭解淨土宗之大要，並破除常見之誤解和疑問。

專訪共有三部分，以十一則問答呈現。因限於篇幅，本刊僅摘錄其中五則，以饗大眾。有意觀賞專訪影音及閱讀全文者，歡迎訪問「佛教淨土宗網站」或「弘願寺網站」。

一、善導大師的淨土思想有什麼獨特之處？

【記者】

今天很高興，我們「佛門網」請到安徽弘願寺的住持淨宗法師，為我們作一個訪問。

法師住持的安徽弘願寺，是專門弘揚淨土宗的，而且專門依止善導大師。一般所說，淨土宗有十三位祖

師，為什麼特別推崇唐代的善導大師呢？並且晚清、民國時期的印光大師，也是特別推崇善導大師的，說他是阿彌陀佛的化身。請問善導大師思想的淨土法門有什麼獨特之處？為什麼說它是最能代表阿彌陀佛本懷呢？請法師解釋一下。

【淨宗法師】

阿彌陀佛。這個問題問得非常好。從一個人的提問，我們往往可以

探知他的智慧深淺。在《無量壽經》中，釋迦牟尼佛就讚歎阿難尊者，說他是「發深智慧」「真妙辯才」。一個問題，能展現出很多的方面。剛才提的這個問題，對淨土宗來講是非常重要的。

我們弘願寺依止的是善導大師。當然按照一般所講的，淨土宗有十三位祖師，那為什麼特別推崇善導大師？在一般人的認識當中，覺得十三位祖師都差不多，我們都應該平等尊重。當然，這個認識也有它的合理性，這是因為對淨土宗的法脈來源，以及各位祖師的貢獻，還有一些歷史因緣等不太瞭解，才會形成一種等量齊觀的認識。

經中說：「眾流海為最，眾星月為最。」這是兩個比喻。就是說，天上的群星雖然璀璨，但是月亮才是它們的首領，才是最燦爛的，所以才說「眾星捧月」；長江、黃河等雖然都很大，但是海才是水裡邊的集大成者。如果以這樣的視角來看我們淨土宗的十三位祖師，其他的祖師可以說是眾星，而善導大師就是月亮；其他的祖師可以說猶如江河一般，而善導大師就像大海一樣。

我們推崇善導大師的原因，我想從以下幾個方面來說明：

第一，實德所歸。善導大師特別受推崇，並不是出於我們的主觀愛好，而是善導大師在客觀上有真實的功德，所謂「實德所歸」。

簡單說幾點。

善導大師是淨土宗理論的集大成者。這個理論的集大成者，相當於什麼角色呢？就好像儒家的孔子一樣，雖然孔子前面有堯、舜，乃至文、武、周公，但是孔子才是儒家理論的集大成者。我們淨土宗，善導大師前面也有祖師，但就理論來說，善導大師是淨土宗理論的集大成者，他是這麼一個地位。

同時，善導大師是淨土宗的實際創立人。就是說，沒有善導大師，就沒有淨土宗；有了善導大師，才有淨土宗。

就好像天台宗的智者大師，他是天台宗的創宗祖師。天台宗是以《法華經》開宗的，雖然對《法華經》的解釋、修學有很多，比如說三論宗的吉藏大師，還有很多大德也都有解釋《法華經》；但是如果沒有智者大師，《法華經》雖然有，這個法門還是存在，但是就沒有天台宗了。

淨土宗也一樣。淨土宗是以淨土三部經來建立宗派，但如果沒有善導大師的思想，可以講有淨土法門，

有念佛法門，但是是否有具備完整系統理論的淨土宗宗派，這個就有疑問了。所以，即使在近代，也有人在懷疑：淨土宗到底算不算一個宗派？比如近代的湯用彤，他就提出過此種疑問，這是因為不瞭解善導大師的思想。

如果沒有善導大師，站在宗學以及嚴謹的宗派理論的立場上看，淨土宗就顯得比較駁雜；但是有了善導大師，就不一樣了，理論體系十分完備。

這是善導大師對淨土宗的理論貢獻。

從善導大師個人的修證來說，他修行了兩種三昧，就是觀佛三昧和念佛三昧。在十三位祖師中，歷史上明確記載得此兩種三昧的並不多。慧遠大師曾修觀佛三昧成功，他一生三次見阿彌陀佛相。而善導大師是在非常年輕的時候——傳記裡記載二十幾歲，就已經證入三昧，他觀佛以及去極樂世界，是很輕鬆平常的事情，這是不可思議的。這兩種三昧，善導大師都是實修實證過的。

而且，不僅善導大師本人這樣，根據傳記的記載，在善導大師當時的時代，受善導大師的教化影響，他的弟子證入念佛三昧的亦不少。懷感大

師就是他的弟子，歷史上也明確記載他證入了念佛三昧。

這是善導大師在證悟上的貢獻。

在教化眾生這一方面，善導大師的感化力也是無人可以相比的。傳記記載說「士女歸者無數」；甚至過了千年之後，歷代祖師都非常推重、仰賴大師；中國人、外國人，不論古今中外，一致推仰。

這是第一，他有這種德。

第二，我們推崇善導大師，也是大勢所趨。

什麼叫大勢所趨呢？佛法傳到中國來，有個總的發展趨勢，這種發展趨勢就是所謂「諸宗匯歸淨土」。佛教從印度傳入中國，形成了宗派佛教，這是中國佛教的特色。隋唐時代，佛教達到鼎盛，八宗並立。在這之後，各宗都匯歸在淨土法門當中。這是佛教發展的一個總的趨勢。

這個總的趨勢，對我們現在來講，就提出了一個新的要求。佛教鼎盛、八宗並弘的時候，各宗都有高人，就好像佛教的大廈有八根柱子撐著。到了今天，佛教傳入中國兩千多年，整個佛法相對來講是比較衰弱的。也就是說，其他宗派雖然還有大德在弘揚，但是很難讓眾生解脫。比如說參禪開悟，現在大徹大悟的人幾

乎是沒有了，跟唐宋時代沒法比。不管是天台、華嚴、唯識，還是三論、禪、律等，顯得尤其衰弱。眾生想要當生解脫，都是仰靠阿彌陀佛的願力，求生西方極樂世界。

在這種大的趨勢下，淨土宗，就像剛才講的，原來大廈有八根柱子，現在要靠這根中柱，你怎麼辦？你這根柱子一定要更加堅實起來。也就是說，淨土宗本身要有一套獨立、完整、系統的理論，能夠旁攝，能夠吸納，能夠承擔起這個任務。要有這樣的理論，必須要有一個相應的思想體系，而且也要有一個代表性的人物，這就是善導大師和他的思想體系。

第三，我們推崇善導大師，是法門本身發展的需要、弘法的需要。

因為淨土宗祖師的確立時間比較晚，始於南宋時代，宗曉法師在《樂邦文類》中立淨土六祖，之後志磐法師於《佛祖統紀》中立蓮社七祖，離開初祖慧遠大師已有八百年。當時推立祖師以什麼為標準呢？它並不是按照法脈傳承，而是依據「歷代同修淨業，功高德盛者」。時間不管，早、晚都不論，隔兩百年、三百年也沒關係，只要是修淨土宗，求生西方極樂世界就可以了；也不論原來是不是修禪宗、天台宗，只要功德高深、教化

眾生很有影響力，就有可能被推舉為祖師。

這種推舉祖師的方法，好處在於，只要是弘揚淨土信仰的大德，即使是他宗的，也可以成為淨土宗的祖師，這樣就能旁攝諸宗回歸淨土；不足的地方就是傳承關係不清晰，以致於後面的人難以有一個標準，因為這些祖師大德的思想是有差別的。

舉一個簡單的例子，「凡夫往生報土」是善導大師思想的一個根本特色，而且在唐朝時代，這種思想正是來破斥諸宗對淨土的解釋，叫「楷定古今」。當時主要有三種觀點：一個是淨影寺的慧遠大師，一個是三論宗的吉藏大師，另外就是天台宗的智者大師，包括迦才等等，他們對於極樂淨土的認識不一樣：有的認為是化土，有的認為是凡聖同居土，有的認為有化土也有報土；凡夫只能往生到凡聖同居土。善導大師對此種種不同觀點加以楷定，說：極樂世界是報土，凡夫直接入報土。

那麼，我們後來的人到底以什麼為標準呢？如果沒有標準，在修學的目標、方法上就比較混亂。在我們之前，人的根機比較猛利，這樣的矛盾可能不太突出，到現在就很突出了。

另外一方面，十三位祖師有沒

有一個系統，能夠一脈貫穿地安立起來？如果有的話，這個淨土的宗派就能夠成立，就能說得通；如果沒有一脈貫通的思想，不僅修學不方便，對一個宗派來講，也確實讓人起疑。有了善導大師思想以後，剛好十三位祖師就可以有一個系統來安立。

善導大師的思想，在淨土門內細判為要門和弘願。所謂要門，就是方便導入專修念佛的。不論哪一宗哪一派，只要是引導其學人歸入淨土，就算入要門之內，當然也算在淨土門和淨土宗之內。所以他這個系統非常圓融。

如果以要門和弘願來看，十三位祖師就可以劃分為兩種：一種是專門突出彌陀本願力這一方面的，比如說善導、道綽、曇鸞（但道綽、曇鸞還沒列為十三祖之內）、承遠、法照、少康，以及印光大師；其他像慧遠、永明、省常、蓮池、蕩益、截流、省庵、徹悟都可以算要門。

要門與弘願是一體的，都是淨土宗。要門是引導定善修行、散善修行、聖道法門修行的人，歸入阿彌陀佛弘願的他力救度。這樣的話，整個系統就很完整。

善導大師的判教系統特別圓融，大家都有所安立。其他十二祖任何一

位，蓮池大師也好，蕩益大師也好，都沒有這樣一個系統的判教。

淨土宗需要一個完整的判教體系，讓學人有一個標準，這樣才利於修學，易於達成解脫的目的。所以，我們必須把善導大師突出出來，才能完成時代賦予淨土宗的任務。

在唐宋時代，修學的內外環境相對比較安靜，以自力修行，或者自他二力念佛，修行達到某種功夫，比較容易成就。但是今天這個時代不像過去，這個時代眾生的分別念更重，煩惱也更重。依我個人的感受，離開善導大師的教法，往生非常困難。如果瞭解善導大師的教法，往生如握左券，是正定之業，百分之百，沒有含糊。所以善導大師的思想特別適合我們這個時代的眾生根機。

這是第三點，法門自身發展的需要、弘法的需要，必須把善導大師突出出來。

第四，這也是一個因緣。大勢所趨也好，時代的要求也好，但如果沒這個因緣，也展現不出來。

在一百年前，善導大師的著作從日本回歸本土，這樣我們才能系統地瞭解善導大師的思想。善導大師作為淨土宗的祖師，歷來都是被認可的，為什麼今天才把他突出出來？是因為

這個時節因緣剛剛好。而且大師的這些著作顯現出來了，大家才能夠完全瞭解淨土宗是怎麼一回事。

二、如何看待日本淨土教？

【記者】

為我們說明了這段重要的歷史，也帶出來了我的兩個問題：

一個就是，我們中國人看日本的佛教，好像跟我們中國佛教的發展不一樣，跟今天講的純粹的淨土宗也不一樣。這方面法師怎麼看？

另外一個問題就是，現在我們已經開始接觸到純粹的淨土宗，但是原來已經修習了摻合其他宗派思想的淨土宗，比如說摻合了天台宗、禪宗等等，其思想和修行的方面，可能跟純粹的淨土宗不一樣，不一樣是在哪裡呢？又應該怎麼去理解、矯正、改變呢？

【淨宗法師】

第一個問題，善導大師淨土思想和日本淨土教之間的關係。

應該說，日本的淨土宗是完全從中國傳過去的，然後由法然上人立宗的。法然上人特別「偏依善導」，也就是依止善導大師，這點是一致的。

法然上人之後，日本的淨土教

特別發達；而在中國，是禪宗特別發達——六祖大師之後，一花開五葉，禪宗就分成五個支派。而日本淨土宗在法然上人之後，也分了五流，後來發展出的最大幾派：一個是淨土宗的鎮西流，再就是親鸞上人的淨土真宗這一派，然後是證空上人的西山淨土宗這一派，後來演變有一遍上人的時宗這一派。所以，日本佛教，淨土的實力很大，他們共同都依據善導大師；如果說不同的話，他們分得非常細，每一個支派都有它自己的特色。

善導大師思想失傳這麼長時間，在日本經過了八百年的沉澱，他們研究得很細，也有他們的長處。他們每一個支派的輪廓特別清晰，同樣解釋一句話，淨土真宗有淨土真宗的解釋，西山派也有西山派的解釋。他們互相之間也有較勁的味道。當然，佛法較勁是沒有關係的，較勁是要表達「我是正宗，我是正規，代表淨土宗」，總之，只要弘揚得出就好。

對我們來說，採取這樣一個態度：我們不站在任何一個流派上，不站在淨土真宗的立場，也不站在西山派的立場；我們要回歸本土，回歸到善導大師本來的立場。如果是對善導大師的淨土思想發揮得比較突出、精彩的，我們也可以拿來用；但是我們

不站在哪一個具體的派別，所以也不可能把日本人對善導大師的解釋全盤搬過來，而且搬過來也未必實用。我看了一下，它們比較細膩；太細膩化、過於理論化、過於哲學化，可能在弘化方面不方便。

關於善導大師的淨土思想，現代的慧淨法師特別有智慧，他提出四句話，完全把善導大師思想歸納起來，就是：

本願稱名，凡夫入報；

平生業成，現生不退。

在法然上人，或在後來日本淨土宗的各個系派中，是有這種思想的。慧淨法師把它完整、清晰地突顯出來，我覺得非常有智慧。

「本願」是彌陀救度的原理，往生靠彌陀本願力的救度。「稱名」是救度的方法。「凡夫」是救度的對象。「入報」是往生的處所、救度的利益。

「平生業成」本來是淨土真宗比較強調的，我們也拿來用，因為這有助於淨土教法的推展。在中國淨土宗祖師中也有這樣的思想，比如印光大師說「未生極樂，已是極樂之嘉賓」，你還沒有往生的時候，已經是極樂世界的人了，不就是說「平生業成」嗎？但是作為一個主要的特色，



在理論上的建樹，日本淨土教這方面比較發達一些。

我們現在把這些引用過來，就是說，我們和日本淨土教方面有同有異。我覺得，尤其在今天這個時代，善導大師思想回傳到中國來，我們既不能全盤照收日本人的解釋，也不能故作清高，把他們的都撇到旁邊。他們解釋得好的，可以拿來用。這樣的過程，可能還需要相當長的時間，需要有智慧的人來做。

有人不瞭解這個歷史因緣，認為我們弘揚的是日本的淨土教，其實恰恰相反。打個比方：譬如說，父親出國了，時間久了，兒子就以為父親死了，然後就拿了個牌位，天天上香。後來父親從外國回來，結果這兒子不認識，說：「你是從美國來的，是外國人，不是我父親。我父親已經死了。」這樣就不好了，因為他就是父親。

這是比喻什麼呢？善導大師的著作，離開中國很長時間了。我們雖然推重善導大師為祖師，但是對於他的思想卻不瞭解，因為他的書去日本做客了。一千年後這些書又回來，就代表善導大師本人的思想回來了，我們要認，不能說這不是我們中國的。

這是第一個問題。

第二個問題，善導大師的淨土思想，跟一般所流行的，夾有天台或者禪思想的淨土的教法，修行方法上的差別之處。

這個差別之處，主要來講，就在於「純」和「雜」。

善導大師思想，是純粹仰靠阿彌陀佛他力的救度，純粹彰顯阿彌陀佛救度的本懷，它是彰顯救度的法門。而一般對淨土法門的理解，也承認阿彌陀佛的願力，也要靠阿彌陀佛

救，但是不夠純；不夠純就夾雜了自己的修行，認為「我要修到某種程度才達到讓阿彌陀佛救的標準，我才可以到極樂世界去」，有這麼一點點純和雜的差別。可就是這一點點，像我們這樣的根機，就給嚇住了。這自力修行要達到什麼程度？是要達到一心不亂，達到功夫成片，達到能夠讀誦大乘經典，或是要斷煩惱？斷不了煩惱至少要伏住煩惱，又要伏到什麼程度？我們有沒有做到？心中就有很多的疑情，不能取捨，不能完全放下、徹底靠倒阿彌陀佛。

而善導大師的淨土思想，卻能夠讓我們徹底安心，完全靠倒。完全靠倒之後，你就發現，一切擔心都是多餘的，完全沒有必要！

三、如何看待「人間佛教」？

【記者】

另外一個問題，近代很多人提到「人間佛教」。近代人間佛教可以追溯到太虛大師，先是太虛大師提倡「人生佛教」，然後當代的一些大德再把它改良，提倡「人間佛教」，特別著重把佛教的實用性與生活化的一面帶到社會上來。這也是針對當前社會的需要，所以很多人覺得很容易接受，包括不是佛教徒的人也覺得這種

思想挺好的。

那剛才談到的，比如說老人家考慮到生死大事，要往生西方極樂世界，他會特別願意修淨土，而且修得特別精進。那麼在往生之前，對於當前的社會的需要，淨土宗行人，包括不同年紀的人，要怎麼去回應呢？

【淨宗法師】

這個涉及面很廣泛。人間佛教，就是你剛才所說的，先是太虛大師在民國時代提出了人生佛教。因為那個時候佛教很衰微，社會對整個佛教的觀感也比較差，佛教好像都是作經懺，為人死後作超度的，就變成了只和死人有關的東西，和人生好像沒有關係，所以太虛大師就針對這一點提出人生佛教。後來又有一些大德提出人間佛教。

應該說這種出發點是非常好的，這也是佛教在衰微的狀態下，一個奮然振作的行為，同時也是在佛教當前這個危機的狀況下，希望走出一條新的路子。從這個立場來講，我們都很讚歎。

但是我個人對人間佛教有些自己的思考，我覺得這也是現在不少大德在考慮的它的爭議性的方面。就是說，佛教有兩個方面的特點：第一是

「化世俗」，第二是「世俗化」。

佛教本身是要教化世俗，讓世間的眾生達到解脫成佛的目的，這是佛教的本質，如果這個丟掉，就全盤皆輸，就不叫佛教了。但是為了化世俗，就必須世俗化，因為如果沒有世俗化，人家都不能接受你，不瞭解你，你跟他都打不成一片，你怎麼能化導人家呢？就像有人掉到水裏去了，你要拉他上來，那你也要跳到水裏去。但是，你跳到水裏去不是要跟他一道淹死，而是要有本事把他拉上來。

現在的人間佛教，可能在佛教世俗化這一方面走得比較靠前，但是如果不能完成佛教化世俗，那麼它的前景是堪憂的。比如講佛教的實用性，講它跟人生的結合，我覺得佛教最大的實用，就是解決人的死亡問題，生死輪迴的問題，這是佛教的實用性，這是我們本來的題目。至於其他方面，比如說你要看病，看病找醫生，醫院治病是它的實用性；說到賺錢，經濟學很實用；世間很多事情，科技就很實用。佛教之所以在世間有不共的長處，不在於慈善或者其他方面。這些方面是共通的世間善法，儒家、道家等等都在鼓勵這些，這個不是佛教的特質。佛教不可替代的實用性，

它的特殊價值的體現，就在於它能解決我們的生死問題。如果我們放棄了這一點，那等於是放棄了佛教。

社會上很多人認同「人間佛教」，他是認同佛教嗎？他是在認同「人間」兩個字，因為你這樣做很好，這是人間的。我們應該是通過這個，善巧過渡，等到他認同、讚賞，然後把佛教正確的理念和利益給予眾生。這樣，人間佛教的前景就開闊了。

如果講到淨土法門，我個人認為，淨土法門是真正的人間佛教、完善的人間佛教、純粹的人間佛教。為什麼這麼說呢？因為淨土法門攝受的根機是凡夫為本。所謂「人間」，也就是凡間的意思，對不對？人間嘛，你總不是聖人，都是凡夫。所以人間就是凡間，就是我們普通的人世間。那淨土法門的對象就是凡夫為本。

所謂「佛教」，就是成佛之教。佛教有五乘教法：人乘、天乘、聲聞緣覺乘、菩薩乘和佛乘。淨土法門往生西方極樂世界，是決定成佛的。所謂人間佛教，是不脫離人的本位，不脫離人的凡俗生活，在與現實吻合的狀況下，還能達成解脫成佛的目的，這才是人間佛教的完整定義。偏於人間一邊，不能出世解脫，或者偏於出世解脫一邊，與人間分開，都不能叫

人間佛教。在所有的佛法當中，淨土宗在這一方面的特質特別明顯。當然其他法門，比如天臺、禪，都是教我們成佛的，但是一般的根機難以達到。所以，我理解的人間佛教就是淨土法門。

四、念佛就不用持戒、修福、修慧了嗎？

【記者】

剛才已經提到了，淨土宗其實是一個非常容易修，有肯定、有保證的法門。如果說念佛就能往生西方極樂世界，是不是往生之前，在現在的人生就不需要注重持戒，不需要修福、修慧了？

還有，佛教常常說「自淨其意」，依善導大師傳承的純粹淨土宗來講，怎麼理解這句話呢？

【淨宗法師】

關於持戒和修福、修慧，首先講，這些還是需要的。

不過，要分兩方面來說明，就是要看站在哪一個立場上，或者在哪一個範疇內來說需不需要。

如果就往生西方極樂世界來說，即使沒有清淨持戒，也沒有大修福慧、功德，只要念佛，也一定能夠往

生。這是有經教證據的，比如說《觀經》下品往生，這三品人都沒有任何的福慧修持，也沒有持戒：下品上生是十惡罪人，下品中生是破戒罪人，下品下生是五逆罪人。這是經教的明證。在祖師的解釋當中，比如很有名的法照大師有一首偈子，這首偈子有這麼幾句話：

彼佛因中立弘誓，聞名念我總迎來。

不簡貧窮將富貴，不簡下智與高才；

不簡多聞持淨戒，不簡破戒罪根深；

但使迴心多念佛，能令瓦礫變成金。

這其中，「不簡多聞持淨戒，不簡破戒罪根深」，就是說，阿彌陀佛對這些是沒有要求的，是沒有簡別的。因為能夠持戒的人畢竟很少，而不能持戒的人很多，如果一定要持戒才可以往生的話，這樣能往生的眾生就太少了，阿彌陀佛救度的本懷就不能圓滿達成。

對於修福、修慧，也有兩句話，省庵大師所說的，他說：

不用三祇修福慧，但將六字出乾坤。

這些都是說明，只要念佛，決定可以往生，因為這句名號裏已經包含了持戒、福慧的功德，往生功德通通都在名號裏面。因為淨土法門是對那些無法按照聖道法門修行的人，對那些不能以戒、定、慧三學來斷煩

惱、證菩提的人——能做到就已經解脫了，如果這些都做不到，還有辦法可以救度嗎？還有什麼辦法能夠成就呢？阿彌陀佛就把他因中所修行的一切——清淨持戒的功德，福慧的功德，都收在六字名號裏面，給我們這些不能做到清淨持戒、修福修慧解脫的人，說：「你念我名號就可以往生了。」

所以，對於這個問題，首先來講，要往生西方極樂世界，只要專修念佛，即使沒有戒、定、慧的修持，也沒有任何障礙。

第二句「不用三祇修福慧，但將六字出乾坤」，如果不解釋清楚，容易讓人誤解。對於佛教徒來說，還是應該盡我們的本分來持戒，以及修福、修慧。因為還活在這個世間，沒有離開的話，我們一直在一個因果鏈當中。如果你一定堅持說「我只要念佛，不用持戒」，往生決定不決定呢？也是決定的，但是你一定要承擔不持戒的後果。比如說，不持不殺生戒，你可能會多病，甚至會有冤家惱害；如果不持不偷盜戒，你也可能會犯王法，可能要吃官司，甚至坐牢。這些是保護你的，你不去做，一定有你的果報。所以，從自己的果報來說，也是要做的。

另外，從佛法總的修持來講，持戒、修福慧也是大致的要求。

這是第一個問題。

第二個問題，關於「自淨其意」，通常完整來講有四句，就是：「諸惡莫作，眾善奉行，自淨其意，是諸佛教。」

「諸惡莫作，眾善奉行」這兩句話，從佛教的立場來講，它的內涵是很深的，但是一般聽起來，是在強調世間的善惡。「自淨其意」就是超越善惡的，就是說，即使你「諸惡莫作，眾善奉行」，但還要進一步達到意地清淨。所謂清淨，就是說超越了善和惡，就是所謂的「不增不減，不垢不淨，不生不滅」，這樣就是清淨，這樣的清淨才可以達到解脫。所以，「自淨其意」是一個結論性的，這是佛的教導。

如果以淨土宗來講，這句話當然也是正確的，在修行當中也有這樣的要求。不過，關於「自淨其意」，可以由兩種不同的方式來達成：一種就是靠自己戒、定、慧三學的修行而達到「自淨其意」；第二種就是靠念佛，也就是靠這句名號。古德說，如果我們念佛的話，「如清珠投於濁水，濁水不得不清」，這句名號像一顆清淨摩尼寶珠一樣，放到渾濁的水

裏面，這個濁水自然就清淨了，摩尼寶珠就有這個功能。我們「自淨其意」不是靠戒、定、慧，我們這些下劣根機的眾生修不來；但是只要念佛，心自然就清淨了，就像「清珠投於濁水，濁水不得不清」，這是這句名號的功能。

另外，從根本來講，「自淨其意」也有地點的不同：聖道門的修行者，是在娑婆世界，在染污、濁惡的穢土，要達到「自淨其意」，這是很難的，非常困難；淨土門的修行者，是在淨土達成「自淨其意」。

打比方說，現在空氣污染很嚴重，有些地方PM2.5（大氣中的細微顆粒）的濃度很高，整個環境都是不乾淨的。你想把自己的房間打掃乾淨，這是不容易的，因為大氣中的顆粒污染物只有直徑2.5微米，一點點小縫隙它就進得去，根本擋不住它。在這個娑婆世界，在整個濁染的環境當中，眾生也是濁染的，環境也是濁染的，一個人心中要保持「自淨其意」，你想想，這個難度多大！

反過來說，如果你來到一個環境很好的地方，來到一個原始森林中，即使你穿的衣服不乾淨，上面有點味道，但是來到這個環境裏，風一吹就沒有了，自然就清淨了。所以修淨土

法門的人，往生到西方極樂世界，心地自然清淨。

所以，如果站在淨土宗的角度來講，我們也可以講四句話：「無有眾苦，但受諸樂，其意自淨，是諸佛教。」到了淨土以後，是沒有苦的。眾生為什麼有苦？苦是因為有罪。可是極樂世界沒有苦，也就是說沒有罪。「但受諸樂」，樂是善的果報。在娑婆世界講的「諸惡莫作，眾善奉行」，這些在極樂世界是自然就享受到的。「無有眾苦，但受諸樂」，這是《阿彌陀經》的兩句話。在娑婆世界「自淨其意」，是我們要清淨自己的心。可是到極樂世界怎麼樣呢？「其意自淨」。你的心本來是不清淨的，一到極樂世界自然就清淨了，自動就清淨了。

另外還有兩句話：如果以聖道法門來講，就是「心淨國土淨」，這是大家都知道的，《維摩詰經》裏所說的；如果以淨土門來講，可以倒過來說，「國土淨則心淨」。國土是個環境，我們到了國土淨的環境之後，自然就清淨了，這是極樂世界阿彌陀如來功德住持的力量。而且這也符合我們凡夫日常的狀態。就如同剛才打的比喻：我們在一個城市，在濁染的環境當中，心神難以安定；一旦來到鳥

語花香、風光秀麗的地方，你不就自然心清淨了嗎？這不是顯然的「國土淨則心淨」嗎？

我們之所以要求生西方極樂世界，是以阿彌陀佛清淨願力成就的淨土來改變我們。所以說，環境塑造一個人，環境改變一個人。我們凡夫想要改造環境，想讓依報隨著正報轉，太難了，那是法藏菩薩的境界、觀世音菩薩的境界，我們沒有這個力量。

如果這樣來比較的話，也能顯示兩種法門的特色。

五、如何達到往生極樂世界的條件？

【記者】

謝謝法師非常精彩的開示，這個「其意自淨」很有意思。

根據《阿彌陀經》，往生極樂世界說有三個關鍵條件，我想以此作為我們的最後一個問題，來總結這次訪問。

三個條件，第一就是「一心不亂」，第二就是「不可以少善根福德因緣得生彼國」，第三就是「是人終時，心不顛倒」。

修行淨土法門的蓮友，應該怎麼去注意，怎麼修行，才能達到這三個最關鍵的條件呢？

【淨宗法師】

這些問題，阿彌陀佛也為我們解決了。如果沒有解決的話，這三個真是大難關啊！

《阿彌陀經》是非常普及流行的，這三處也是經常受到誤解的。其實這三處是非常容易的，因為淨土法門是易行道。但是如果這個地方不能正確理解經義的話，就會翻易為難。所以很多人在這裏摔跟頭，包括我本人也一樣，曾經摔得皮開肉綻，暈頭轉向。後來瞭解了善導大師的思想，瞭解了阿彌陀佛的意願，這裏就非常清晰了。

首先看《阿彌陀經》的經文次第。

其實經文的銜接是非常流暢的，前面講到：「眾生聞者，應當發願，願生彼國。所以者何？得與如是諸上善人俱會一處。」就講到上善之人，就是你往生極樂世界，是和觀音、勢至這樣的上善之人在一起的。你想想看，到這樣的淨土，跟這樣的人在一起，少善根福德可以嗎？少善根福德是不行的！所以底下說，少善根福德因緣，是不能到這樣的淨土的，是不可能跟觀音、勢至這樣的大菩薩、上善之人在一起的。

接著就必定有一個疑情：那到

底怎樣才是「多善根福德因緣」？所以接著就說：「善男子、善女人，聞說阿彌陀佛，執持名號……」這個名號就是「多善根福德因緣」。因為我們要去的地方不是一般的善根福德因緣，也不是跟一般人在一起，而是跟觀音、勢至這些等覺菩薩在一起；你就是修成阿羅漢的善根都不夠格，你修成初地菩薩，和那兒也不是一個級別的。可是，如果有六字名號的功德，就不一樣了，「持名善根福德同佛」，拿去跟觀音菩薩可以同起並坐，跟勢至菩薩也可以並肩而行了。因為這句名號是佛圓滿的功德，所以是佛的全體果覺。

所以接下來經文就直接回答了：「聞說阿彌陀佛，執持名號」。我們就這兩句話來講，「聞說阿彌陀佛」，就是聽聞善知識講解阿彌陀佛的誓願，他的功德，他的因緣果報、來龍去脈，你心中瞭解了，才能執持名號。如果沒有「聞說阿彌陀佛」，告訴你說「某某居士，你執持名號吧」，你念不下去，念一念就沒勁了，因為缺乏前面那一句。所以要「聞說阿彌陀佛」，正確地聽聞，具足地聽聞，有了信心，就可以執持名號了。

「執持名號」後面，佛就用了兩

句話：第一句是說時間的，就是「若一日」到「若七日」；第二句就是「一心不亂」。

這個「若一日……若七日」，其實是「執持名號」的一個自然的過程。為什麼呢？因為這句名號，在前面釋迦牟尼佛解釋過，是無量壽命的功德以及無量光明的功德。那無量壽命的名號，經文說「彼佛壽命及其人民，無量無邊阿僧祇劫，故名阿彌陀」，這句名號本身就有一種功能，它是無量壽的，是相續不斷的；我們一旦稱念這句名號，它會自然在我們心中產生作用，若一日，若二日，到若七日，一輩子地相續念佛下去，不然他就不能叫無量壽。而且「彼佛壽命及其人民」，他這樣的壽命會延續到稱念他名號的人身上，所以這是自然的延續過程。

「一心不亂」四個字，其實是無量光的德用，就是阿彌陀佛的名號裏面，有無量光明的德用，這種光明「照十方國，無所障礙」，救度一切眾生。我們這樣理解了彌陀的光明無所障礙地救度我們，我們心裏不就放心了嗎？不就坦然了嗎？不就完全靠倒阿彌陀佛了嗎？這樣的心就不會動亂，就會堅固、穩定，這就是「一心不亂」，「一心」就是沒有二心。

所以經文是非常通貫的，中間沒有任何阻隔。這樣念佛的話，結論會是怎麼樣呢？「一心不亂。其人臨命終時」，就是說，這樣的狀態一直相續到臨命終時。同樣的，前面的「若一日……若七日」，後面其實要加個省略號，也是一直相續到臨命終的。打個比喻，比如一根無限壽的蠟燭，你一旦把它點著了，它的光就會相續地照耀我們。阿彌陀佛的名號，就像這根蠟燭一樣。我們一旦稱念他的名號，等於就是信心一旦發起，就點亮了這根蠟燭，這根蠟燭是永遠地相續往下照的，一直到臨終的時候，就是「其人臨命終時，阿彌陀佛與諸聖眾現在其前」，這個時候，佛就顯現來迎接我們。接下來說，「是人終時，心不顛倒」。

所以這個「心不顛倒」，在經文的次第上，是佛先現在前，佛現前之後，慈悲加佑——玄奘大師的譯本就說「慈悲加佑，令心不亂」。這個地方的「心不顛倒」，不是對我們提出的要求，而是佛現前給我們的利益。這在藕益大師的《彌陀要解》裏也說得很清楚，他說，佛預先知道眾生臨終倒亂之苦，臨終一定會顛倒，一定會昏亂的，所以就把這個利益先說出來：「我保證你臨終不會顛倒！」只

要專修念佛的人，臨終決定不會顛倒。所以，「心不顛倒」不是佛提的要求，而是佛施與念佛人的利益。從經文來看，就是：平常念佛為因，臨終佛現前為果；然後佛現前為因，眾生心不顛倒為果。

可以想像的到，我們臨終的時候，阿彌陀佛現前了，不就心如禪定了嗎？不就皆大歡喜了嗎？不就心不顛倒、心住正念了嗎？所以，在這個狀況下，我們每一個念佛的人，都是歡歡喜喜、正念分明、如入禪定去往生的，決定沒有哭爹喊娘、要死不活的，沒有！你看《觀經》九品往生，都是佛的光明滿室，然後心大歡喜，都是在歡喜心中去往生的。所以，這一點也可作為我們的一個結論，這樣大家對往生就會非常法喜。

善導大師有一首偈語，四句話，對這三個問題都解釋得很清楚，他是這樣說的：

極樂無為涅槃界，隨緣雜善恐難生；
故使如來選要法，教念彌陀專復專。

「極樂無為涅槃界」，是說整個極樂世界，前面所描述的「諸上善人俱會一處」「皆是阿鞞跋致」等等，這是報土的境界，涅槃、無生無滅的境界。這麼高的境界，「隨緣雜善恐難生」，所謂「隨緣雜善」，就是念

佛之外，隨著你的因緣——你遇到什麼樣的師父，你讀什麼經典，就靠這個法門迴向求往生，這樣恐怕功德還不夠，恐怕難以往生。那怎麼辦呢？

「故使如來選要法」，釋迦牟尼佛就給你選一個最重要的法門。那麼多法門都是佛講的，但是選一個最重要、最關鍵、最保險的法門。什麼法門？「教念彌陀專復專」——教我們念阿彌陀佛，專還要再專。

這個「隨緣雜善恐難生」，就是解釋「不可以少善根福德因緣得生彼國」；「教念彌陀專復專」，就是「聞說阿彌陀佛，執持名號，若一日……若七日，一心不亂」。

所以這「專復專」，第一個「專」，也就是專心，專心就是一心，就是一心一意念阿彌陀佛，沒有二心，不會有兩個信仰，也不會有兩個依靠，就依靠阿彌陀佛一佛；第二個「專」，就是行持上不雜亂。第一是信心上不動亂，第二是行持上不雜亂，所以「一心不亂」就是「專復專」的意思。善導大師的解釋，我們聽起來就非常直白，也非常容易做到。

也有些大德，站在禪宗或者天臺宗的立場去解釋。尤其這「一心不亂」四個字，我本人當初學習《阿彌

陀經》，說實在的，每天早上誦經誦到這個地方，我心臟病都要犯了，心驚肉跳，因為這四個字實在過不了關，解釋得非常難行。那我們是出家人，也有信眾問法，我最怕人家問這四個字，因為一問到這個地方，就要原形畢露了——「師父，你做到沒有？」自己沒做到，怎麼跟別人說？總不能說：「我還沒做到，你做吧。」他會說：「你出家都做不到，我們怎麼做得到？」

如果看善導大師的解釋，這是非常容易的，「一心不亂」並不難，往生極樂世界並不難。

【記者】

非常感謝法師那麼有啟發性的答案和開示。這次訪問時間比較短，雖然已經問了很多問題，其實言猶未盡。希望法師再來香港，給我們再開示，多講一些關於淨土宗的思想，還有修行要注意的地方。

非常感謝法師，謝謝。

【淨宗法師】

阿彌陀佛，謝謝。我是和大家共同學習，只是我稍微早一點。🍀



一切善惡凡夫解脫之道

文／釋妙悟

眾生迷茫

今世學佛，多為修人天現世來生福。

雖則棄欲出家，行作沙門，欲求解脫，也多不明方向，不知路數，終生盲修瞎練。沒有機法深信，不知自己乃五濁惡世罪劣凡夫，不堪修行聖道解脫，妄自造作，行諸種種不實功德。也不知阿彌陀佛早在十劫以前，專為我等末法凡夫成就超世大願，專乘彼佛願力，定得往生淨土，永脫輪迴究竟成佛。

如此迷癡之人，空得人身，枉聞佛法，最終仍就輪迴不休……。

解脫有門

唯有求生西方淨土，乃末法眾生唯一當生成就之道。世尊說法四十九年，法會三百餘座；千經所指，萬論所歸，無不導歸極樂，指引眾生求生淨土。

死死認定求生淨土一法，方是我等唯一究竟解脫之道。

進入淨土門內，往生方法又有兩種之不同。

一為修諸種種善行，迴向西方以求往生。

一為專持阿彌陀佛名號以求往生。

要門與弘願門

彌陀化身之善導和尚在「楷定古今」之《觀經四帖疏》中將此總括為要門與弘願門。《觀經》總說十六觀求生淨土，內有定、散二善之別。定散兩門即是其要門。

言要門者：（即此《觀經》定散二門是也）定即息慮以凝心，散即廢惡以修善，迴斯二行，求願往生也。

言弘願者：如《大經》說，一切善惡凡夫得生者，莫不皆乘阿彌陀佛大願業力為增上緣也。

要門之定、散二善，是自力修行加迴向才能得生淨土；而弘願門不必另外迴向，憑藉阿彌陀佛大願業力就自然往生。

弘願門即念佛往生

弘願門中，「如大經說」，即如《無量壽經》說，該經四十八願中之第十八願，為根本之願，名「念佛往生願」。阿彌陀佛將其五劫思維，兆載永劫修行之功德，全體貫注於一句「南無阿彌陀佛」名號之中，無償送給末法時期不堪修行之罪劣凡夫，以作往生資糧。

要門是方便鋪陳

要門中之修定散者，即《觀經》中前十三觀，息慮凝心觀想、觀像，以此迴向西方得以往生。修散善者即廢惡修善，總有三福九品，即以世福、戒福、行福統稱淨業三福。迴向西方得以往生。

細讀《觀經》，方知無論是十三觀之定善還是三福九品之散善，均不是世尊說法之宗旨，而是一種方便鋪陳，根本目的是要引導出念佛往生的弘願門。

廢要門，立弘願門

一大《觀經》，表面林林種種都講要門之定、散修行方法。然到末尾付囑流通分中卻陡然來了個一百八十度的大轉彎，既不讚歎定散諸行，也不叮囑流通定散諸行。世尊在此處煞

費苦心卻對念佛者予以讚歎授記：

若念佛者，當知此人，則是人中芬陀利華。觀世音菩薩，大勢至菩薩為其勝友，當坐道場，生諸佛之家。

芬陀利花是西方獨有的千葉大白蓮花，一般在稱讚佛時才用此花比喻。世尊用此高貴之物授記念佛者，當是別有用意。緊接著：

佛告阿難，汝好持是語。持是語者，即是持無量壽佛名。

至此，佛講《觀經》之本懷才和盤托出。

整部《觀經》，要流通的，佛的本意乃在於「持無量壽佛名」猶如一道繁瑣數學題的最終答案，歷經種種複雜推算過程，最後得出如此結論。許多讀《觀經》者在此一馬跑過，根本沒體會出世尊說法的良苦用心。一講《觀經》，就大講特講如何如何觀法，如何修淨業三福，與世尊本意離題萬里。

此處一百八十度的大轉彎，抖出「持無量壽佛名」叮囑阿難流通，不僅是一部《觀經》之核心眼目，也是整個淨土法門之核心眼目，更是世尊說法四十九年一大藏經之核心眼目。



善導獨具慧眼

也只有彌陀化身的善導和尚才
能在人們不經意之處，從一大部《觀
經》中獨獨拈出這一致命之處。善導
曰：

從佛告阿難「汝好持是語」已
下，正明付囑彌陀名號流通於遐
代。上來雖說定散兩門之益，望
佛本願，意在眾生，一向專稱彌
陀佛名。

這才是世尊演說觀經乃至一大藏
經之本懷。

《無量壽經》《阿彌陀經》與
《觀無量壽經》三經宗旨完全一致，
皆在演說此一本懷。《觀經》之不同
之處在於要引導自力修行的聖道門者
進入淨土門內。善導和尚用一句話將
其概括出來：

一切善惡凡夫得生者，莫不皆乘
阿彌陀佛大願業力為增上緣也。

這也就是十八願之本意。十方眾生，就是一切善惡凡夫，「至心信樂」，只要乘上彌陀慈悲救度眾生之大願業力，乃至十念，必得往生。

「莫不皆乘」彼佛大願

由此可知，淨土門內，無論定善，散善，迴向即可往生，而單乘彼佛願力，持名念佛無不往生。

必須要明白的關鍵之處在於：迴向定散二善的往生中，其往生之根本的、內在的真正的動力，並非凡夫之定散二力，仍舊是彼佛願力。

一切善惡凡夫，「莫不皆乘」阿彌陀佛大願業力為增上緣也。離開了此大願業力作增上緣，單憑眾生之區區小善，根本不得以往生「諸上善人俱會一處」之西方高妙報土。誠如《阿彌陀經》所言：「不可以少善根福德因緣得生彼國」。

何謂「少善根福德」？九法界一切眾生自身當生修之統統為少善少福。而執持名號卻能「全攝佛功德成自功德」，以此六字洪名為強力增上緣，方是唯一能夠得以往生之「多善根福德」。藕祖云：「則一一聲，悉具足多善根福德也」。

彌陀眼中沒有「善」凡夫、「惡」凡夫

此時，善凡夫，惡凡夫，在彼佛弘大願力之下毫無區別。所謂善或者惡，不過是凡夫自心之分別罷了。

在阿彌陀佛超世弘願之攝受下，無論你當生修積多善多福，少善少福，或者無善無福，乃至觀經下輩三品往生之無善唯惡之流，全都「莫不皆乘」彼佛大願業力為增上緣，執持名號，平等無礙地得以往生西方淨土。

所以，持名念佛求生淨土才是阿彌陀佛——也同時是釋迦世尊以無盡慈悲，平等救度末法時期所有眾生的總持法門。上至等覺菩薩，下至阿鼻地獄眾生，無不在其救度往生之列。

舉凡善惡凡夫，均應敦倫盡分，隨緣盡力行善。一旦聽聞佛法，當下信受彌陀救度，上盡一形，下至十聲、九聲、八聲……乃至一聲，持念佛號不斷，則往生淨土，萬無一漏。

乘船過海還是游泳過海？

以上所述，可用一個比喻簡單說明。

比如海中一個小島上的小山村，已被告知數日後島上火山即將爆發，必須立即撤離。政府組織了強有力的救護隊，並通過海軍調來一艘超級軍艦幫助疏散村民。

世世代代生活在偏僻小山村中的村民，從未見過什麼軍艦，對其性能絲毫不瞭解。而此次緊急避險，全體村民必須撤離到幾十公里以外的陸地方能脫險。

村民們蜂湧而至海邊，按照固有思維，立即跳進水中拚命向前游去，而政府救護隊員卻不斷地用喇叭呼喚廣大村民趕緊沿著跳板上軍艦，並反覆告訴大家，離陸地有幾十公里遠，而且水高浪急，水性再好的青壯年也根本游不過去，只有乘船方能到達……

自詡水性好，且年富力強者，不屑於上船；許多人也從未見過如此大船，不明為何物，也不知上去後怎麼就能渡過幾十里寬的海，因此也猶豫不決，不少人也在水中躍躍欲試。只有極少數年邁體衰的老者、兒童、殘疾人等等，自知無力下水游過海，很順從聽從政府人員的安排，很安分地上了船，靜靜的坐著。儘管他們中一些人對於上了這麼一個看似笨大的鋼板船能否過得了海心存疑慮。但由於深感自身無力游泳，也只好姑且呆在船上吧。

多數人不聽政府人員安排，很自信地在水中各顯神通：自由泳、蛙泳、蝶泳、狗爬式……等等，甚至一

些根本不會游泳的年輕人，來到海邊一看船上坐的儘是老弱病殘，當然不屑於與此為伍，也很自然地來到水中，嘗試著學幾招游水把式。

政府施救人員心急如焚。火山不日即將噴發，情形萬分危急，可大多數村民，都不願意乖乖上船迅速安全撤離。對於那些本來就不會游泳也要臨時學游泳，以期自己游過去的村民更是哭笑不得，無可奈何。

怎麼辦？勸說不行，強行命令他們上船也不行。得有一些權且方便。

於是施救人員很智慧地先依從隨順村民的意願，先用一、兩天時間讓大家在海中盡情嘗試。他們並不知道自身能耐究竟有多大，更不知道茫茫大海處處危機四起，渡海之艱難。而用一、兩天時間讓大家親自實踐後，才能用事實讓大家看清真相，到時才好做工作。

於是，施救人員乾脆也下到海中，跟著大家一起游，甚至馬上辦起了臨時培訓班，把所有游泳套路全部教給大家，讓大家盡情去游。他們深知，不經過一番折騰，不讓村民在殘酷的事實面前紮實吃一次苦頭，他們是決不會醒悟的。

這樣游了一、兩天，什麼套路都用盡了，全身困乏，筋疲力盡了，一

問，茫茫大海才游了不到十分之一，而自己卻又困又餓又冷，全無一絲力氣了。此時，旁邊的軍艦也一直在穩健地慢慢向前行駛，一直在等待著大家上船，也只有在這時，身陷絕境的自以為是的村民們才會乖乖上船。

村民就是生生世世沉淪六道十方眾生。

政府施救人員就是本師釋迦牟尼佛。

茫茫大海正是煩惱眾生的業力大海。

而龐大的軍艦就是大慈大悲阿彌陀佛六字名號的大願船，一艘永不沉沒絕對能夠平安駛達彼岸的超世大船。

釋迦牟尼佛四十九年所宣說的八萬四千通途法門，就是種種游泳技能。在正法時期，或許還有極少數宿有無量善根之大根器者憑此游過了大海，但世尊也同時向世人展示了其行程之種種艱辛，旨在啟迪煩惱眾生依憑自力游泳是一件多麼艱難困苦而極少有人能夠成就之事。可依憑彌陀救度之超世大願，只要踏上巨輪就能非常安樂平穩，無須自己絲毫之力即能同樣到達彼岸。

兩相比較，只要理智清醒之人都會有明智的選擇。而怎樣才能讓人

相信上船就能得救呢，如此「難信之法」宣講起來「是為甚難」，世尊也就隨順大家根性，先教以種種自力法門，因為許許多多試圖尋求解脫的外道也同樣在如此行持。

通過一段時間的親身實踐，用事實折服眾生。唯一途徑只有上船。

一旦登上巨輪，完全依憑他力。此時，你是世界游泳冠軍還是躺在擔架上的癱瘓病人已經毫無區別，彌陀都以無盡慈悲平等救度。

任何上了船的人都會平等平安地駛達彼岸。

這就是念佛求生淨土法門的殊勝之處。

《往生論註》要義（一）

文／釋淨宗

一、願生為宗

《往生論》全稱《無量壽經優婆提舍願生偈》，又稱《淨土論》，或《無量壽經論》，菩提流支譯，收藏於《大正藏》第二十六冊。

全論由偈頌與長行兩部分組成，偈頌總攝經義，長行解釋偈頌。以偈頌為主故，題名總稱為「偈」。

「無量壽經」是指天親菩薩造論所依據的經典，曇鸞大師釋為「淨土三經」。

「優婆提舍」是梵語音譯，本指佛論議經。天親菩薩依佛經造論，與佛教相應，入佛法相，也稱為「優婆提舍」：此是顯明此論之性質與地位。

「願生」是願生彌陀淨土。

「偈」是佛法之讚美歌，也稱「頌」。

題名的意思是：含有《無量壽經》論文性質的願生之歌。

「願生」二字是題眼，顯明論之宗旨、目的，反復出現在偈頌與長行中，屢屢強調之。如偈一開始天親菩薩即表明：

世尊我一心，歸命盡十方，

無礙光如來，願生安樂國。

接下來說：

我依修多羅，真實功德相，

說願偈總持，與佛教相應。

觀國土十七種功德畢，又說：

是故願生彼，阿彌陀佛國。

結論時迴向說：

我作論說偈，願見彌陀佛，

普共諸眾生，往生安樂國。

總之，本論為天親菩薩表達自己願生，並呼喚一切眾生與他共同願生彌陀淨土為目的。

二、偈頌大意

既然名為「願生偈」，當然是以願生為宗旨；但不是單調地說願生，而是以淨土三經為依據，系統地闡明為什麼要願生，願生的淨土是怎樣的淨土，願生的原理、方法及利益等等，以此勸導眾生共同往生，所以得名「優婆提舍」。

偈頌共二十四首，總分四重：

第一重，即第一偈：

世尊我一心，歸命盡十方，
無礙光如來，願生安樂國。

天親菩薩先說明他自己一心願生彌陀淨土。

第二重，即第二偈：

我依修多羅，真實功德相，
說願偈總持，與佛教相應。

天親菩薩說明他為什麼願生彌陀淨土：依據淨土三經了知彼佛及其淨土是真實功德之相，隨順釋尊之教敕而願生。

第三重，即第三至第二十三偈，共二十一首；說明所願生的淨土是怎樣的真實功德之相，以及如何生起願生之心，為「願生」提供系統的理論依據。

分三方面：

先觀察其淨土之德有十七種，欣慕其為第一義諦妙境界相而願生。

其次觀察彼佛八種功德，了知彼佛不可思議本願力，願生稱名者皆得往生，速疾成佛，因而一心歸命彼佛之救度而願生。

再觀察菩薩四種功德，這是已往生者擁有的功德，形同自己往生之後的情形，因而樂習而願生。

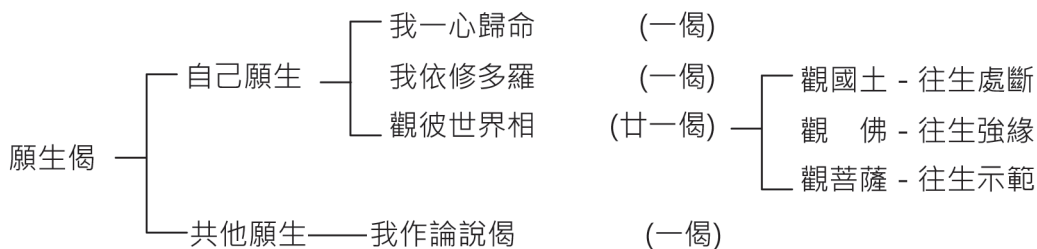
國土為往生之處所，佛為往生之強緣，菩薩為往生之示範。觀此三種真實功德之相，能生清淨願往生心。

第四重，最後一偈：

我作論說偈，願見彌陀佛，
普共諸眾生，往生安樂國。

如是彼佛救度，能令遇者無空過，所以不僅我自己願生，也盼望一切眾生與我同生。

以圖表示：

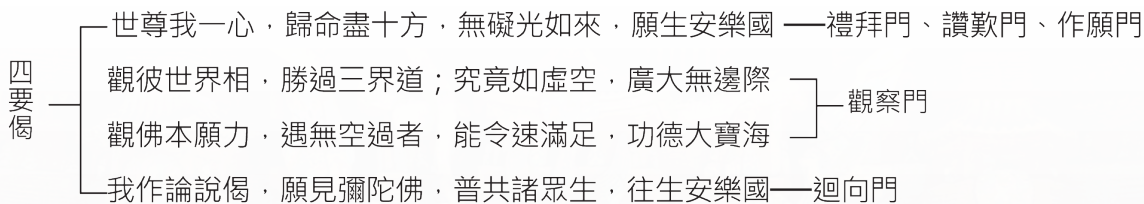


天親菩薩根據淨土三經釋尊之教說，了知彌陀淨土是第一義諦妙境界相，以彼佛願力為強緣，願往生者皆得往生，速得菩提，因而歸命彼佛救度，稱念彼佛名號而願生彼佛淨土；並呼喚一切眾生共同往生：此即願偈之大意。

三、《往生論》四要偈

根據曇鸞大師《往生論註》，以願偈配五念門，並配通常之三分，如《往生論·願生偈》構造表所示。

進一步凝練，則成四要偈，如圖：



首尾二偈含四念門，中二偈為觀察門。本來觀察門大分國土、佛、菩薩三種，細別有二十九種功德莊嚴。根據「淨入願心」章之釋，此二十九種功德莊嚴一一攝入於「觀彼世界相」之「清淨功德」及「觀佛本願力」之「不虛作住持功德」。故以此二偈為要，總攝觀察門。

此四要偈之關係，首一偈是天親菩薩申明自己歸命願生，次一偈說明所願生之安樂國是怎樣的國土，再次一偈說明所歸命之佛是怎樣的佛，最後一偈迴向眾



生共同往生彼國。

又最初一偈為自利，最後一偈為利他；中二偈擔荷前後，正是能夠自利利他之所在。然依報攝於正報故，以佛本願力為根本。也就是天親菩薩觀知彼淨土是如此的清淨超越、彼佛有如此之本願力故，而一心歸命願生；亦同時因為佛有如此本願力故，而普願眾生共同往生，顯示出淨土門之自利利他皆是佛力。由此可知，「觀佛本願力」一偈正是理解全論的眼目所在。

立足於「佛本願力」的高度，通覽全論，如乘飛機俯視群峰，無有礙障。

即如一般視為難行道內容的奢摩他、毗婆舍那等，無一不是依據於佛本願力而成就。

曇鸞大師撰《往生論註》解釋《往生論》，根本上正是依據此偈。如《論註》開宗明義即指此論為易行道之書，是根據此偈「遇無空過者」；解釋易行道之所以易在於佛力，是根據「觀佛本願力」。《論註》結論舉出彌陀三願，證明眾生速得菩提在於彌陀本願力，是根據此偈說「佛本願力，能令速滿足功德大寶海」而中間釋義時，或說「願往生者，皆得往生」，或說「但令不誹謗正法，信佛因緣，皆得往生」，或說「十念業成」，或說「不斷煩惱得涅槃分」，都是在說明佛本願力令遇者無空過，皆得往生。而解釋觀察門二十九種功德莊嚴時，上卷釋偈頌，一一徵之「佛本何故起此莊嚴？」此是觀佛當初之本願；下卷釋長行，一一徵之「此云何不思議？」而觀之於佛之本願力。故雖說觀二十九種功德，一一皆歸宗於觀佛之本願，以及本願成就之力。

誠然，《往生論》為純然佛力之教、易行之道。但佛本願力究竟是如何產生其不虛作住持功德之作用的呢？或者說，在理解安心上，雖然知道有佛本願力可靠，落實到個人修持上，究竟怎樣才是靠上佛之本願力？

本偈出現一個關鍵性的字——遇。若不遇佛本願力，則空然而過；若遇佛本願力，則無一空過。遇是交會，當眾生心與佛本願力交會時，即被佛所救，無一遺漏。對此，天親菩薩個人的答案是「我一心歸命盡十方無礙光如來，願生安樂國。」也就是通過了知彼佛本願力，產生歸命願生之心而稱念彼佛名號，即是「遇」。可知名號正是佛與眾生交集之點，如同兩物焊接之處，佛本願力垂現名號，眾生心口稱念，彼此不離。不僅本偈，所有三嚴二十九種功德莊嚴，也皆通過名號與眾生發生交集，不然此土穢染眾生又如何能夠攀緣彼佛淨土呢？

「歡喜信受」解義

文／釋智隨

《佛說阿彌陀經》流通分：「聞佛所說，歡喜信受，作禮而去。」

「聞佛所說」者，即聞佛說之依正莊嚴、念佛往生、上善俱會、諸佛證讚等，結示前云「聞說阿彌陀佛」也。

「歡喜信受」，「歡喜」者，慶所聞也；「信受」者，行所聞也，結示前云「執持名號」也。如《大經》云：「聞其名號，信心歡喜。」此法難遇而得遇，難聞而得聞，慶喜難得之因緣，豈不歡喜信受？

言「歡喜」者，法益入心，心生喜悅也。娑婆憂惱凡夫，苦於業力輪迴；聞「無有眾苦，但受諸樂」，自生歡喜；聞「本願不虛，稱名必生」，自生歡喜；聞「生即不退，上善俱會」，自生歡喜；聞「光壽同佛，遊化十方」，自生歡喜。可謂歡喜光佛，一入凡心，即如貧子獲寶，踴躍大喜。

言「信受」者，於法無疑，名為信；納之於心，名為受。即「信受彌陀本願，專稱彌陀名號」也。

蓮池大師《疏鈔》云：

此歡喜，亦具清淨三義：一能說人清淨，二所說法清淨，三依法得果清淨。具此三義，故歡喜。

今持名往生，乃佛所說，佛是一切智人，非四人等也，則人清淨。遇如是人，寧不歡喜。

持名往生，即證三昧，是圓頓教，非權法也，則法清淨。聞如是法，寧不歡喜。

持名往生，即不退轉，直至成佛，非小果也，則果清淨。證如是果，寧不歡喜。

「作禮」者，即三業相應之禮拜也，所謂身業專禮、口業專稱、意業專念也。以此顯投誠歸命之意，即「歡喜信受」之相。

「歡喜信受」，表聞法得益。「作禮而去」，表信受奉行。如《彌陀要解》云：「身心怡悅名『歡喜』。毫無疑惑名『信』。領納不忘名『受』。感大恩德，投身歸命，名『作禮』。依教修持，一往不退，名『而去』。」

淨土宗 小常識

● 正雜二行

指正行與雜行，是往生西方極樂世界的兩種修行方法。

善導大師針對當時之佛教環境與不同學佛人的根器，曾提到誦經、觀想、持戒、懺悔、禮拜、供養、念佛……等等行持；然，最後於楷定古今之《觀經四帖疏》「就行立信」之處，則予以組織歸納而為正行與雜行二種。亦即，就願生彌陀淨土來講，其正行有五種，除此五種正行之外，其他諸善萬行，統稱為雜行，須用迴向方能往生彌陀淨土。

「正」即純、直。純粹彌陀、極樂之行，與彌陀、極樂直接相關之行，即為正行。正行有五種，稱五種正行。

「雜」即不純、非正，有通雜、間雜二義。從感果來說，其所修行通於人天三乘及十方淨土，稱為通雜。又就行因來說，除西方淨土一行之外，間修餘行，稱為間雜。總之，五種正行之外，諸善萬行悉名雜行。

● 五種正行

依善導大師《觀經四帖疏》，正行有以下五種：

1、讀誦正行：讀誦淨土三經。若聽聞他人讀誦、講解淨土三經及淨土宗祖師相承論釋，皆可攝於讀誦正行。

2、觀察正行：觀察極樂世界正報與依報莊嚴。正報指佛菩薩，依報指極樂國土。心緣其事為「觀」，觀心分明為「察」。觀察通於定、散。如定心修持十三定觀，及散心思維、想像、欣慕、憶念極樂莊嚴，皆為觀察正行。凡夫根劣，多為散心觀。

3、禮拜正行：禮拜阿彌陀佛。

4、稱名正行：稱念「南無阿彌陀佛」名號。

5、讚歎供養正行：讚歎、供養阿彌陀佛。「讚」為讚其功德。讚之不足復加稱揚為「歎」。以下薦上為「供」。以卑奉尊為「養」。

● 正助二業

五種正行，開為五種，合為正助二業。其中第四稱名正行為正業，前三後一四種正行，為助業。

正業，全稱「正定業」，出自善導大師《觀經四帖疏·散善義》「就行立信」：「一心專念彌陀名號，行住坐臥，不問時節久近，念念不捨者，是名正定之業，順彼佛願故。」

助業者，能助行者之心，行於稱名之正定業，故稱助業。

● 專雜得失

專修正行，十即十生，百即百生；以此決定往生之利益，故說為「得」。雜修行體與彌陀不相應，發得三心之人甚為稀少；如此則千中無一往生，故說為「失」。

善導大師《往生禮讚》雖舉專修四得、雜修十三失，但專雜番對，準之專修亦有十三得。雜行十三失列舉如下，反之即正行十三得。

①雜緣亂動失正念故；②與佛本願不相應故；③與教相違故；④不順佛語故；⑤繫念不相續故；⑥憶想間斷故；⑦迴願不殷重真實故；⑧貪瞋諸見煩惱來間斷故；⑨無有慚愧懺悔心故；⑩又不相續念報彼佛恩故；⑪心生輕慢，雖作業行，常與名利相應故；⑫人我自覆，不親近同行善知識故；⑬樂近雜緣，自障障他往生正行故。

● 五念門

五念門為往生之起行，源於天親菩薩的《往生論》。五念門即身業禮拜門、口業讚歎門、作願門、意業觀察門、迴向門之五種行。「念」有安心之義。「門」即能入之義。此五種行，一一具安心故，能入往生淨土之門，故說五念門。如《往生論》說：「若善男子、善女人，修五念門行成就，畢竟得生安樂國土，見彼阿彌陀佛。」

善導大師《往生禮讚》對五念門有解說。五念門與五種正行，並非完全不同，而是互有開合，半開半合。



學律方知自己罪

學律，說易亦易，說難亦難，只要依裏面的條款做去，順而不犯，便算有了戒，不必鑽研繁瑣的教義，乃至參禪學密，這是易處。然而單是這幾條的戒律，就考驗盡古今英雄豪傑，真能夠入者，不知有否百分之二三？而名落孫山者，卻滔滔皆是，這是難處。

若把身口二業的所作所言，作為標準，則天下尚有完人；若把意業中的所思所念，作為標準，則天下無一完人。

若從人所見處，作為標準，則世間尚有賢人；若從人所不見處，作為標準，則世間皆是罪人。

（摘自《高級佛學教本》）

悟真寺大規模擴建者 法誠法師

文／釋宗道

釋法誠（563—640），隋唐高僧。俗姓樊，雍州萬年（今西安灊橋區）人。法誠從小在藍田王效寺出家，師事沙門弘和。

弘和是當地人人尊崇、目為聖者的高僧。過去曾有人想要加害於他，夜間持刀闖入弘和住的地方，剛一進門，即見室內猛火騰焰，原來有護法神在保護高僧。欲害之人見此異相，大為驚駭，遂悔恨而還。

法誠師事弘和多年，恭敬承順師教，時常勉勵自己一生以敷演《法華經》為己任。後來弘和遣使法誠投師於禪林寺的曇相禪師，在禪師門下修習禪定。很快法誠便入其堂奧，德行、學問日進千里，深得眾人仰慕。法誠後又住雲花寺，為綱正統理僧務，僧眾鎮服。

隋文帝聽說法誠之名後，非常欽佩他的道德學問，下詔請他規範全國的僧戒。法誠上表推辭不就，因怕由

此觸犯龍顏，上表後旋即負笈長遊他方。

幾年間，法誠遊歷了全國的名山大川，一路訪師問道，最後來到了終南山悟真寺，在這裏得以與慧超一見。他非常欽服慧超的道德，又喜悟真寺清幽的環境，便決定棲留此地。

法誠剛到悟真寺時，所住的茅屋非常狹小，除了睡覺的地方，屋內只夠放一張椅子；外面的空間也很局狹，經行用功時一不小心就有可能跌下深谷。

於是法誠發心重建悟真寺，在王順山上重新劃蹟，伐林闢地，四方募化，得到了京邑名僧的大力資助，從大業年中即開始為寺院修葺屋宇，房漏壁殘的狀況得到了改善。數年後，大功告成，寬敞的寮房代替了狹小的茅屋，寺院建築與山勢地貌有序而自然地協調統一，巍峨壯觀，氣勢恢宏。



後來法誠又在寺院南山嶺上建法華堂，在堂前豎立石幢，建造石刻金剛座，立釋迦牟尼佛像供奉；同時在法華堂西北修建了南多寶佛塔，並分舍利供養其中；在東北建起了鐘樓，在東南修建了法華臺，形成了與原有寺院南北對應的又一大建築群落：這即是悟真寺上方南院的來歷。

這些工程非常浩大，延綿的殿宇堂廟填滿整個山谷，蔚為壯觀。道宣律師曾來過這裏，在著述中也掩不住驚歎讚美之情，如是記載：「前對重巒，右臨斜谷，吐納雲霧，下瞰雷霆。余曾遊焉，實奇觀也。」

法誠專志於法華三昧的修習，平日用功甚為誠篤。一日夢中見普賢菩薩，菩薩勸他在山寺中書寫「大教」。法誠心中思維，大教之意應指大乘，大乘乃諸佛智慧所宣，諸佛智慧偏在般若諸經，於是便發願書寫八部《般若經》。

法誠於是以重金請來當時書法造詣甚高的弘文學士張靜，令其在寺中受齋戒，口含香汁，身著新衣，恭敬書寫。

法誠將寫完的經卷放在案前，每日虔誠焚香供養。由於他克心專注至極，竟感得種種奇妙異鳥飛入堂中，

時而空中徘徊飛舞，時而停落在經案上，凝神靜觀法誠，每隻鳥兒都馴服可愛，久久才飛走。

其後法誠又在悟真寺中造畫千佛，當時有鳥兒飛到畫佛的匠人背上，久久不去。佛像完工，舉寺慶典之日，平時常來的祥瑞鳥兒們忽然在這一天反不見一隻，法誠心中甚感奇怪，悵然面對眼前四面的山巒說：「瑞鳥既不來，說明我法誠真的德行不夠。大概我平日心中有種種染污的心念，故有今日之表徵吧！」

誰知話音剛落，鳥兒們一下子突然同時飛到寺中，數量比平日更多，鳴叫之聲也比平日更加清亮、婉轉、動聽。鳥兒們在空中迴旋不已，猛然一下沖入溪水之中，奮迅而浴，出水抖落水珠，即翔逝於天空之中。大眾觀之，異常感動，皆大歡喜，歎未曾有，紛紛讚歎法誠不可思議的功德道力。

法誠法師至誠恭敬供養佛經，感得異鳥呈祥，感動了無數後人。所謂誠極則明，誠極則通，至誠到極處，便會有種種神妙不可思議的現象發生。近代高僧印光大師亦常常引用法誠的典故說明學佛人發至誠心的重要，屢屢歎言：「至誠恭敬，實為希聖希賢、學佛學祖之本！」

關於法誠不可思議之修行境界，還有一則故事。有一次，離悟真寺不遠的村上有一個法誠的俗家弟子，仰慕法誠道德，一直供養法誠。後來居士家中忽然遭遇嚴重的傳染病，上下長幼十幾口人都病至危篤。居士來到悟真寺找到法誠，祈求法師能夠以佛門道力解救。法誠引領居士到法華堂的兩位護法神像前，指著居士對護法神說：「這位施主對佛菩薩信心真實，心無諂曲。現在全家同患疾苦，你們可以去為他家人除卻此劫！」

居士回到自家，家人們都說，看見有兩位天神來到他們家中，用手逐個撫按患者身體，全家人皆應時痊癒了！

貞觀十四年（640年）夏日末，法誠忽感微疾，自知離謝世不遠，發願往生兜率天。一日，澡浴之後，忽交代身邊弟子喪事宜儉，並拖著病軀親臨現場，督造自己的喪葬用具。

當月月末的一天，天快亮時，法誠忽一個人在屋子裏兀自對門外說：「你們既來到，直接進屋便好，何用一路弦歌鳴樂？」說完回身對侍者說：「有天童子來迎接我了，現在就在門外等候，我要走了。你們好好地持佛正戒，不要有所虧失，否則將來就後悔莫及了！」說完竟然從口中放

大光明，燭照整個房間，在場的弟子都聞到有奇異的香氣，芬馥一室。法誠此時便莊嚴安詳地端坐而逝了，逝後觀之仍儼然如生。

法誠居住悟真寺23年，生前主持上下寺院大規模擴建，功德卓著，有名士為他撰文勒碑。現碑石損毀，僅餘一殘角，今天仍保存在悟真古寺裏。

法誠有位弟子名叫楊難，藍田縣人，年過半百方學佛法。他聽說悟真寺法誠法師道德隆盛，於是便拜在門下。法誠法師教他讀誦《法華經》，數月間便讀誦通暢無礙。楊難平日反復讀誦，晝夜不歇，白天作世務之時也諷誦不絕。後來楊難無疾而終，後人將其埋在了藍谷。多年後，悟真寺僧人偶然聽到地下誦讀《法華經》的聲音，刨開地看才知道是從楊難的顱骨發出的。顱骨已然枯槁，然而唇吻與舌頭鮮潤如同活人，從唇舌處傳來諷誦《法華》經文的聲音，詞句異常清晰。法誠法師命人用石函盛裝顱骨，供養起來，置於千佛殿下。從此以後，每到夜間悟真寺便有誦經之聲自千佛殿石函而出。長安士女聽說悟真寺有此靈異，一時紛至遝來，觀者數以萬計。白居易曾在《遊悟真寺詩》中提到這個「楊難顱

骨」：「弟子名楊難；誦此蓮花偈，數滿百億千；身壞口不壞，舌根如紅蓮。」

深為可惜的是，至開元年末（740年左右），顱骨被客居寺內年餘的新羅僧人竊去。寺裏跟蹤追查，此僧早已歸海東之國。可憐的新羅糊塗僧，在悟真寺這個淨土宗聖地隱藏了一年多時間，卻不識得價值連城的淨土法門，反而破戒盜寶，枉入地獄受無量苦！到白居易遊寺之時，只留下曾經盛裝顱骨的空石函了，詩人只能感慨：「顱骨今不見，石函尚存焉。」

（根據唐朝道宣法師《續高僧傳》和唐朝惠祥的《弘讚法華傳》整理）

白居易與淨土法門

文／釋宗道

辭章諷詠成千首，心行皈依向一乘。
坐倚繩床閑自念，前生應是一詩僧。

知道這首詩的人大概並不多，可是提起這首詩的作者，恐怕無人不知，無人不曉，他就是唐代最負盛名的詩人之一——白居易。

這首詩字面的意思是說：我白居易天性擅長詩文，常常吟詠美妙的辭章佳詩，流傳世間、為世人津津樂道的不下千首；然而我的內心卻深深皈依佛法僧三寶，而且虔信大乘佛法，趨向大乘菩薩之道，我常常倚坐在繩床之上，心中自念「我前世或許是一位擅長吟詩賦文的詩僧吧！」

有人或許會覺愕然，曉得白居易信佛，卻絕沒想到他虔信到這種程度，竟然說自己前世就是一僧人；可翻開史籍才發現，原來白居易真的是一位非常虔誠的佛教徒，在佛教典籍中，如《景德傳燈錄》（卷10）、《先覺宗乘》（卷2）、《佛法金湯編》（卷8）、《居士分燈錄》（卷1）、《居士傳》（卷19）、《佛祖統紀》等書中，都詳細記載了白居易生平與佛教有關的事蹟。

隋唐時代是佛教發展史上的黃金時代，文人學佛，實是唐朝一大社會風尚，柳宗元、王維、賈島、李商隱、杜甫等等，都是虔誠信仰且精通佛教的文學家。在唐代文人中實難找出一個對佛教一無所知的人，他們率多「好居佛寺，喜與學佛者語」。寺院的閒靜幽雅，僧人的機鋒妙語，佛理的深奧玄虛，對文人士大夫充滿了誘惑力。白居易自然也不例外，他一生篤信佛法，他讀佛書、悟佛理、作佛家語，極喜與僧人交流。

眾所周知，白居易的詩以通俗性、寫實性見長，相傳每當他寫出詩作，常請教不認得字的老婆婆，如他吟出的詩，老婆婆都能瞭解，他才滿意，所以他的詩非常接近世間百姓、底層人民的心，也深得廣大民眾的喜愛。所以，可以說白居易的文學，是庶民的文學，不是那種供在高高的文學殿堂之上，只供少數人玩味

的文學。他的很多感嘆時世、反映人民疾苦的詩篇，正如他所提倡的「文章合為時而著，詩歌合為事而作」，這都是白居易本人內心平實、慈悲天下的反映，這種詩品、人品，想必也正是佛教的慈悲、仁愛、憐憫疾苦的精神薰染而成。這樣的心所成就的作品，自有一種超乎尋常的藝術感染力與穿透力，能有力地穿越時間與空間。白居易在世的時候，他的詩歌就已經被留學的學問僧帶到日本廣為流傳，成為最受日本民眾歡迎的詩歌，以致於直到今天，其詩歌受歡迎的程度仍遠遠超過李白、杜甫。

白居易的仁愛慈悲、平易愛民，從其為官也能看得出來。為官數年間，白居易時時處處體恤百姓，為官一任，即造福一方。在杭州任刺史時，白居易親率州民修築了西湖白沙堤，使沿堤的千畝農田得到灌溉。人們為了紀念他的功德，將其所築之堤命名為「白公堤」，如今西湖上的白堤，就是以白居易的姓命名的。在蘇州為官時，白居易發現當地百姓吃水困難，就開鑿了六眼水井，解決了百姓的飲水難題。當他離任時，蘇州百姓泣涕相送，依依不捨，「蘇州十萬戶，盡作嬰兒啼。」

白居易早年（二十九歲）曾寫下一首《客路》：

借問空門子，何法易修行；使我忘得心，不教煩惱生。

從詩中可知，白居易自青年時代便苦苦追尋佛教「易行」之法門。通過史料可以知道，白居易早年喜好禪宗，並寫下了有名的《八漸偈》，後又參訪過鳥巢禪師；中年曾求願往生兜率天彌勒內院；而到晚年則成為純然的一淨土行人，一心願生西方極樂世界。

眾所周知，佛教八萬四千法門，龍樹菩薩唯判淨土法門為「易行疾至（成佛）」之法，其餘皆是難行之法。白居易在學佛路上選擇法門之軌跡也正是古今無數緇素行者的求道軌跡。

白居易生活的時代，正是距離淨土宗善導大師開宗一百幾十年後。在這一百多年之間，湧現出像慧日大師、承遠大師、法照大師、少康大師等這樣的法門巨星；淨土教法如日月麗天，人盡皆知，念佛人多如潮水，念佛之聲，盈滿道路，誠然「家家彌陀佛，戶戶觀世音」。雖說此時佛教八宗並榮，然而真正成為上至百官士女，下至尋常百姓皆共同信受，成為為數最多的社會主體所共同信仰實踐

的，還是念佛法門。念佛法門可說是真正庶民的法門，庶民的佛教。

而宣導、創作庶民文學的白居易，其平易近人、務實謙和、慈念眾生的人格完全與淨土法門氣息相應。

早在元和元年（805年），白居易曾任西安周至縣縣尉，周至縣正與久負盛名的淨土宗祖庭悟真寺所在地藍田相毗鄰。元和九年（813），他為母親守孝三年後回到長安。臨行前他來到悟真寺參訪，一遊就是五晝夜，留下了流傳千古的名詩《遊悟真寺詩》。這首詩洋洋灑灑一百三十韻，一千三百字，篇幅是普通山水詩的數十倍。通篇用語凝練貼切，圓轉曉暢，生動刻畫了悟真寺的宏闊、奇異、靈動、靜謐、神妙。通過此詩，我們還可以隱約睹見淨土宗祖庭一千多年前的風采。

元和十年（815），白居易被貶為江州司馬。喜愛名山古寺的他，少不了去訪慧遠大師的道場東林寺，在那又留下了著名的《臨水坐》：「昔為東掖垣中客，今作西方社裏人；手把楊枝臨水坐，閑思往事似前身。」

大和九年（835），白居易患足疾，約在此時他開始專志於求生西方極樂世界阿彌陀佛所。他供奉阿彌陀佛像，於阿彌陀佛像前發願求生，作西方淨土發願文：

我本師釋迦如來說言：從是西方，過十萬億佛土，有世界號極樂，以無八苦四惡道故也；其國號淨土，以無三毒五濁業故也；其佛號阿彌陀，以壽無量、願無量、功德相好光明無量故也。諦觀此娑婆世界眾生，無賢愚、無貴賤、無幼艾，有起心歸佛者，舉手合掌必向西方；有怖厄苦惱，開口發聲，必先念阿彌陀；又範金合土刻石繡紋，乃至印水聚沙童子戲者，莫不率以阿彌陀佛為上首。不知其然而然，由是而觀。是彼如來有大誓願於此眾生，眾生有大因緣於彼國土明矣。不然，南北、東西，過去、現在，未來佛多矣，何獨如是哉……極樂世界清淨土，無諸惡道及眾苦，願如我身病苦者，同生無量壽佛所。

這段文寫得生動真切，暢達淋漓，娑婆世界眾生與阿彌陀佛的大因緣，通過寥寥數句的靈言妙語彰顯無遺。結尾處則表達了願與眾生同生佛前，永遠脫離病苦的慈悲願望。

以文學的生花妙筆來闡發佛學的精奧真諦，這正是白居易晚年的理想。他說：「願以今生世俗文學放言綺語之因，轉為將來世世讚佛乘轉法輪之緣。」

839年，白居易拿出自己的三萬兩俸銀，請工人杜宗敬按《無量壽經》經文，畫大型西方極樂世界變相圖。其圖高九尺，寬三尺，阿彌陀佛坐中央，觀音勢至侍左右，人天瞻仰，眷屬圍繞，樓臺伎樂，水樹華鳥，七寶嚴飾，五彩張施，爛爛煌煌。他每日焚香頂禮，十分虔誠，並且迴向眾生離苦得樂，共登蓮城。

842年，七十一歲的白居易寫下一首《念佛偈》，流傳廣遠，至今仍膾炙人口：

余年七十一，不復事吟哦。看經費眼力，作福畏奔波。
何以度心眼，一句阿彌陀。行也阿彌陀，坐也阿彌陀。
縱饒忙似箭，不廢阿彌陀。日暮而途遠，吾生已蹉跎。
旦夕清淨心，但念阿彌陀。達人應笑我，多卻阿彌陀。
達又作麼生，不達又如何？普勸法界眾，同念阿彌陀。

此詩文字淺白易懂而又意蘊豐富，看似平淡無奇的寥寥數語，卻與淨土宗開宗祖師善導大師的淨土思想完全相契合。「余年七十一，不復事吟哦；看經費眼力，作福畏奔波」，正如大師常常強調的機深信；「何以度心眼？一句阿彌陀」，此乃法深信；「行也阿彌陀，坐也阿彌陀；縱饒忙似箭，不廢阿彌陀」，正是念佛人一向專念之相狀。

由此詩略可知道，此時的白居易對念佛法門愈來愈深入，體會越來越深，思想也愈加圓熟。其放下塵俗萬緣，一心求願往生西方之心，讀之令人感動欽佩。

武宗會昌六年（846），白居易居洛陽，八月十四日那一天，他「念佛坐榻上，倏然而逝。」（《佛祖統紀》中載）也就是說，白居易最後在念佛聲中安然往生。世壽七十五歲。

本來，慧業文人學佛往往恃才傲物，又由文字習氣過於厚重，頗難入道。如印光大師說：「大凡聰明人，多皆傲物而自恃。」「文字習氣太深，雖自知而實不能痛改。畢生終是一詩文匠，其佛法真實利益皆由此習氣隔之遠之。故佛以世智辯聰，列於八難，其警之也深矣。」「世間多少聰明人，皆被之乎者也所誤，畢生不得實益。」

而對於淨土法門，這樣一個毫無玄機妙理，所有修行不過一句名號，還要與村夫野婦為伍的法門，實為歷代大多文人所不齒。



然而，白居易這樣一個詩冠古今，才越百代的詩人，卻甘於一句阿彌陀佛，以之度心眼。「行也阿彌陀，坐也阿彌陀」，縱然「達人應笑我」，仍舊「但念阿彌陀」，終而確然殊勝地往生淨土成佛，可說為所有慧業文人作出了最好的學佛典範，這也許與他身上少有的務實、平易的品格息息相關，也與他始終心繫天下蒼生、心繫無數苦惱眾生的慈悲用心密不可分吧。🌸

不論凡夫，只論彌陀之喻

文／釋淨宗

阿彌陀佛到底是怎樣的佛身？極樂世界到底是怎樣的淨土？依淨土宗開宗祖師善導大師的教理，《觀經》九品皆是凡夫，阿彌陀佛是報佛，極樂世界是報土。善導大師在《法事讚》中用「無為涅槃界」五個字說明極樂報土的景象。極樂世界是遠離造作、不衰不變、不生不滅的，是法性本身的境界，是佛本身的境界。

極樂報土是如此高妙的境界，凡夫如何能往生呢？

善導大師在《觀經四帖疏》中設了一個問答。

問曰：彼佛及土，既言報者，報法高妙，小乘難階，垢障凡夫，云何得入？

答曰：若論眾生垢障，實難欣趣；正由託佛願以作強緣，致使五乘齊入。

這個問答，就給了我們答案，凡夫能往生「報法高妙」的極樂世界，不在凡夫這邊論——論深、論淺，論福、論罪，論有功德、無功德，只看

阿彌陀佛那一邊。因為眾生這邊不可論，畢竟凡夫都是罪垢、業障。阿彌陀佛不論這些，如果這樣論的話，我們罪惡生死凡夫就無法往生了。

我們能往生，只論阿彌陀佛的大願業力，所謂「正由託佛願」，託阿彌陀佛的願力作為強緣，所以「五乘齊入」。「五乘齊入」則是上到等覺菩薩，下到五逆凡夫，都平等往生到彌陀報土。

以下用幾則譬喻說明凡夫往生極樂世界報土境界，不論凡夫，只論彌陀。

暗屋陽光喻

往生報土，不論凡夫，只論彌陀。為什麼不論凡夫呢？因為凡夫下劣不可論。比如要想讓千年暗室一片通明，必須靠陽光照耀。房間體性黑暗，不能發出光明。

我們凡夫體性黑暗，必須靠阿彌陀佛的無量光明照破黑暗，必須靠阿彌陀佛的弘誓願力往生淨土。

跳高跳遠喻

同時，也是因為我們所要去的目標太高遠——目標高遠不可論。因為以凡夫來講，如果論的話，頂多可以論我們修行五戒十善，將來感得人天果報。道綽大師說：「縱有人天果報，皆為五戒十善能招此報，然持得者甚稀。」所以，要論我們凡夫的本性，是墮落的，能夠得到人天果報就不容易了。

然而，人天果報很低劣，相對於出三界，那就差得太遠；相對於到彌陀的報土，那就更加遙不可及了。

比如路遇障礙，一尺高，可以考慮邁步跨過去；如果一丈高，就不敢論跨過去了；更高的目標，如到月亮上去，那必須靠太空船才可以，不可能論大家跳高，看誰能跳到月亮上去。因為這不是同一種境界，跳得再高，頂多一米兩米；對於登月，則是目標太高，不能論我們跳高。如果渡海，大海茫茫無邊際，我們無法越過，所以不論跳遠。

作為凡夫，我們的修行力量，最多也是跳高，一米兩米而已；如果想到彌陀報土，就像到月亮上一樣，那根本不可以討論。如果論我們的修行，頂多是過一丈兩丈的小溝；如果要廣渡生死大海，依我們的修持力

量，完全不夠。

所以，一切不從凡夫這邊論，目標高遠，不可以來討論。

國王召見喻

老百姓要去覲見國王，以老百姓自己的力量是不夠的；能見到國王，都是國王的召見。

我們凡夫就好像一個鄉下老百姓，阿彌陀佛就是國王一樣。如果以我們本身的力量，不可能往生極樂世界；能往生，就是依靠阿彌陀佛的大願業力。所以，善導大師說：

一切善惡凡夫得生者，莫不皆乘阿彌陀佛大願業力為增上緣。

善導大師作出這樣的解釋，讓我們知道：往生淨土，大菩薩和我們小凡夫都是平等往生，而且全靠佛願力，不靠我們的修行力，我們自己沒有力量。

遠途乘車喻

就好像我們坐車，從長春到烏魯木齊，這麼遠的距離，如果靠我們走路，那就不能論了！這靠走路很難到達。如果坐車，跛腳老太婆和馬拉松冠軍平等到達，因為都是靠車的力量，所以不論。往生極樂世界也是如此，目標太高遠了，從凡夫這邊無法論。



乘船過海喻

再比如我們乘船過海，要論只論坐船，不論我們自己的游泳本領，因為海太寬了，不可能跳下去游過海，不論這一點。

而我們渡過生死海、到達極樂界，比世間過海還要困難，所以，如果想渡過生死海，只論乘坐彌陀願船，不論凡夫有為造作。

如果想飛天，只論坐飛機，不論我們自己揮動雙臂，因為我們本身沒有這個力量。

往生到如此高妙的極樂報土，

只論阿彌陀佛，不能論我們凡夫。所以，要看就看阿彌陀佛，他有沒有這個願力，他有沒有成佛。

無眼無腿喻

沒有腿的人就不能論他走路，他要出門，就要坐車；沒有眼睛的人，就不能論他自己看，他要出門，就要人家牽著。我們在佛法修行當中，如同沒有眼、沒有腿的人。為什麼說沒有眼呢？因為我們不能明瞭大乘佛法的甚深義理，兩眼漆黑。為什麼說沒有腿呢？因為靠我們自己修行，禪定無力，持戒無力，沒有開發智慧，戒

定慧三學不能成就，就好像沒有腿一樣，不能走路。

因此，就不能論我們自己修行，只論阿彌陀佛的接引。

溺水施救喻

也好像一個人掉到水裏淹得要死了，我們不能要求他這樣划動手臂，那樣划動手臂……就不能論他游泳的技術了；要論，只論怎樣去把他救起來。

我們在三界的生死苦海當中沉浮，如果想要出離，只論是否有人來救我們。如果沒人來救我們，我們只有墮落下去。所以，只論阿彌陀佛，不論其他。

重石過海喻

一粒沙子雖然輕，如果把它放到水裏，它會直沉水底；一塊石頭雖然重，如果把它放在船上，就可以到達彼岸。

沙子、石頭是沉水，還是到彼岸，不是因為它們重量輕就可以漂起來；也不因為它們重量重就一定會沉到水底。如果乘船，大石頭和小沙子同樣可以到達彼岸。

我們能否往生西方極樂世界也一樣，和我們的業力大小、罪障深淺

沒有關係。哪怕只有頭髮絲那麼大一點點的業障，若不靠阿彌陀佛的大願船，也會沉到生死海底；但即使業障有大石頭那樣大，有千萬斤巨石那樣重，也不能說就一定墮落，稱念南無阿彌陀佛，就可以到極樂世界。

沙子雖輕，如果不乘船，不能自己浮起來。這比喻一個人雖然有修行，如果沒有業盡情空，不靠阿彌陀佛，就不能了生脫死。

石頭雖重，如果乘船，可以到彼岸，代表凡夫雖然業障重，如果念南無阿彌陀佛，乘上彌陀願船，就不會墮落三惡道，就可以往生西方極樂淨土成佛。

淨土 | 釋疑

問：修淨土法門最大的障礙和忌諱是什麼？

答：最大的障礙是疑惑不信。

最大的忌諱是雜修不專。

善導大師說：「一心信樂，求願往生，上盡一形，下收十念，乘佛願力，莫不皆往。」

除了你不信佛、誹謗佛、不願意念佛之外，通通往生。印光大師說：「只要能深信，只要能發願，只要能念佛，無論何人，都可以往生去的。故曰：萬修萬人去。」

問：提倡一句佛號會不會使佛教更快滅亡？

答：此種疑慮，乃是顛倒因果，不察時機。譬如有人消化不良，飲食不進，只能用流質維持生命，不能指責說「因為只給吃流質，斷了他的百味飲食」。正因聖道法門難修難行，有滅法之憂，故而淨土法門提倡專修，以挽救眾生法身慧命，維持佛教度生事業。沒有聽說契理、契機、契時提倡專修念佛而導致滅法的。

如果現在的眾生三學齊修即能斷貪瞋癡，六度萬行即能證無生忍，再怎樣提倡一句佛號，恐怕也少人問津。如果三學不能，六度絕望，再怎樣提倡圓修萬行，眾生心中也必然期盼「什麼是我所能堪之佛法，有沒有易行道的法門」。

眾生根機不同，好樂不同，未必一人提倡什麼，所有人皆如此行。譬如鼓勵出家，不可能人人都剃度。有人聽到「一句佛號一部經」，很歡喜，他就能信受奉行，念佛成佛；有人好樂廣學多聞，自可廣學多聞，也有相應的人提倡。

善知識弘法利生，各有自己攝受的對象，不可能千篇一律。這樣正好可以相互補充。

問：對其他法門有偏見是否算謗法？

答：偏見和謗法還是有差別的：謗法是內心認定沒有佛、沒有因果，誹謗佛法；偏見還不至於謗法，但是也不好。

所謂偏見是指什麼呢？「只有我淨土法門才可以了生脫死，其他所有的法門都不能了生脫死」，這樣的說法就不周全。不是其他法門不能了生脫死，而是說：我這樣的罪業根機，修其他法門不能了生脫死，只有念佛才能了生脫死。對方是什麼根機我們不知道，或許他是上根利智，能修難行道，能修禪、修密，只要他的根機相應，都可以了生脫死。

只是在這個時代，多是下根、煩惱深重的根機，所以我們才推廣這個法門，大家同病相憐。

問：為何信願極堅的念佛人臨終也得重病？

答：不是說他念佛卻得重病，是他本來有極重的惡業，顯現這樣的病相。念佛有素的人，雖然有重病，其實不是很苦的。

玄奘大師的師父戒賢法師，印度的高僧，他得重病，痛苦到自己都想自殺的程度。這時，觀世音菩薩現身告訴他：「你前世曾為大國王，戰爭中殺害無數眾生。現在業報現前，但這是重報輕受，你要忍受。三年之後，大唐有出家僧要來向你求法。」大修行人尚且這樣，何況我們呢？

雖然如此，念佛也決定往生。

再者，信願就是信願，信阿彌陀佛很自然，很坦然，通身放下，徹底靠倒，無所謂極堅不極堅。只怕有一個「極堅」的觀念強梗心中，就不能坦然了，也不自然了，由此反成障礙。

問：乘願再來時是否還會受果報？

答：不會。乘願再來，已是佛菩薩身分，一切自在，即使示現生老病死，也是常住大涅槃，並非受實業果報。

往生再來，如果還受往生前的果報，那和不往生有什麼區別呢？到極樂世界成佛了，還要回來受報，成佛就沒有意義了。就好像金子提煉成純金了，還要變回礦石，那不可能。一旦成佛，就永遠成佛了。🙏

爲什麼造罪凡夫念佛也能往生？

文／釋慧淨

問：「善有善報、惡有惡報，一切皆有因果。然而造罪凡夫一旦念佛，不但不用承受惡報，還能夠往生佛國，這樣說來公平嗎？有符合因果的道理嗎？」

關於這個問題，有公平嗎？公平！有符合因果的道理嗎？完全符合因果的道理！

宇宙中一切的行為都有因緣果報，因緣果報簡單講有兩種：一種是自力的因果，一種是他力的因果。

自力的因果就是一般所說的自作自受、自因自果，自己做自己承受；所以說善有善報，惡有惡報，自因自果——自己所做的善，自己未來受到好的果報；自己所做的惡事，自己未來受到苦的果報，這就是自作自受，也叫做自因自果。自己所做的因，緣一到就自己去承受這個果，就好像是別人吃飯別人飽，不是我們飽；我們喝酒是我們在醉，別人不會醉；我們犯法、我們受審判、刑罰，不是別人受審判、刑罰，這就是自力的因果。

他力的因果就是他作自受——別人做，而我們來領受，這叫做他作自受，叫做他力的因果。這種是就諸佛菩薩發四弘誓願，發大菩提心行菩薩道來利益眾生、救度眾生、消眾生的罪業、度脫眾生的輪迴，這樣就叫「他作自受」。

「他」是指佛菩薩的意思，若以淨土法門來說，「他」單指阿彌陀佛。

阿彌陀佛發四十八大願是為十方眾生所發，他兆載永劫、積植菩薩萬行功德，是為十方眾生所累積，這叫做「他作」——阿彌陀佛所做的，而果報功德，卻是我們眾生來領受、信受。所以就這一點來說，是完全公平，也完全符合因果的道理，並沒有違背因果。

《無量壽經》中有介紹阿彌陀佛「他作自受」的道理。例如經文說：

為諸庶類做不請之友，荷負群生為之重擔。

這段經文是在介紹菩薩因地的願行。一般人要做朋友，都要有相同的頻率才有辦法，所謂物以類聚、人以群分，什麼個性就歸納在什麼範圍裏面。娑婆世界是五濁惡世（劫濁、見濁、煩惱濁、眾生濁、命濁），其中見濁、煩惱濁是最根本的。所以如果說地球上有一個沒有煩惱的人，那是不可能的，只要是人都有貪瞋癡的煩惱。阿彌陀佛是聖者，是佛中之王，我們是罪惡生死凡夫，但是他不嫌棄我們，自動來做我們的朋友，這叫做「為諸庶類，做不請之友」；「荷負群生，為之重擔」，而且來擔負我們眾生的業障重擔。

有一則基督教的故事，大意是說有一位基督教徒，他往生到天庭，享受天庭的果報。他回想他在世間一生的事蹟，看到在信仰上帝當中，生活裡都有上帝跟他在一起，每一條路都有四個腳印，可是其中卻有一段路是只有兩個腳印而已，而且那段路正是他一生最困苦的時候。這位門徒就跟上帝抱怨說：「為什麼您在我最困苦的時候卻離開我，沒有陪伴我一起共度苦難？」

上帝回答說：「在你最困苦的時候，我把你背在我的身上，那兩個腳印是我的腳印。」

這雖然是基督教的譬喻故事，但教理卻是在《無量壽經》——「荷負群生，為之重擔。」基督教就有這樣的事蹟，更何況無緣大慈、同體大悲的佛教？更何況是同體大悲、無緣大慈的佛菩薩之發心呢？

經中又說：

於諸眾生，視若自己。

阿彌陀佛將罪惡生死凡夫的我們，看成是他自己——這就是同體大悲的涵意。

可以說，我們眾生跟阿彌陀佛同一體，既然我們跟阿彌陀佛同一體，也就是阿彌陀佛本身，這樣我們生生世世所累積的罪業，就不只是我們的問題，也同時是阿彌陀佛的問題。我們的苦難、輪迴，也同時是阿彌陀佛的苦難、輪迴。所以如果細細體會，由這句「於諸眾生，視若自己」的經文，就會對阿彌陀佛的慈悲有深刻親切的感動，而且也會有安慰、法喜，知道我們若是領受阿彌陀佛的功德，就不會再繼續輪迴。

《無量壽經》中阿彌陀佛於「重誓偈」言：

我於無量劫，不為大施主，普濟諸貧苦，誓不成等覺。

生生世世曠劫以來，以及盡未來世，無論物質也好，或者佛法的智慧也好，佛法的功德也好，阿彌陀佛都佈施給我們欠缺的眾生、有需要的眾生，這叫做「普濟諸貧苦」。貧苦也好，貧窮也好，甚至物質上的缺乏，以及法財（智慧）上的貧乏，以及六道輪迴的貧苦，這些都包含在內。

所以，阿彌陀佛的佈施不只是財施，而且也是法施；平生的時候，阿彌陀佛使我們有福報，不必為吃為穿憂愁，而在究竟上，阿彌陀佛救度我們脫離六道生死輪迴。

阿彌陀佛又說：

心或不堪常行施，廣濟貧窮免諸苦，利益世間使安樂，不成救世之法王。

阿彌陀佛說，他若沒有那樣的發心、愛心、力量可以救度眾生，他就不要成為救世的法王。現在阿彌陀佛已經成佛，就表示他的愛心是絕對性的，對任何眾生都看做自己，沒有分對象，而且有那個能力能夠救度任何眾生。

又說：

為眾開法藏，廣施功德寶。

阿彌陀佛為眾生完成「法藏」，「法藏」是什麼？成佛的功德就是法藏。使眾生離開輪迴往生極樂，在極樂快速成佛，這叫做「為眾生開法藏，廣施功德寶」。除了佛的法藏、佛的功德以外，其他都是不圓滿、不究竟的，阿彌陀佛把我們眾生看作他本身，因此阿彌陀佛所做就是等於我們所做，阿彌陀佛所有就是等於我們所有。

又說：

專求清白之法，以惠利眾生。

阿彌陀佛發四十八大願之後，又經過兆載永劫，積植菩薩無量德行。所累積的德行，全都是「清白之法」。什麼叫做「清白之法」？清白就表示無污染，沒有貪瞋癡的污染，沒有我執的污染，是「三輪體空」，沒有見惑、思惑、塵沙惑、無明惑的污染。所以，清白之法就是成佛的法，就是涅槃的法。

阿彌陀佛成就了清白之法，來賞賜給我們罪業的眾生，罪業的眾生不知道便罷，若知道來領受阿彌陀佛的清白之法，自然就會消我們的罪業，使我們離開六道，使我們成佛。

阿彌陀佛清白之法在哪裡？在這句「南無阿彌陀佛」當中。所以南無阿彌陀

佛雖然只有短短六字，卻是清白之法的本身，是所有功德的結晶，我們只要專念南無阿彌陀佛就可以往生成佛。

阿彌陀佛又說：

令諸眾生功德成就。

阿彌陀佛要使我們眾生成就什麼功德呢？——成佛的功德。

要靠我們自己離開六道輪迴，我們沒有那樣的力量，因為我們唯有造業的力，沒有脫離的力。但是若領受了阿彌陀佛的清白之法，領受到這六字洪名，自然就能離開苦海，往生成佛，這就是他力的因果——「他作自受」。

以台灣來說，最富有的人是王永慶。王永慶離世以後，他的財產是什麼人繼承？由他的子女繼承，這樣公平嗎？公平，因為那是他的孩子，是他的骨肉，不是外人，所以理所當然，符合道理。

同樣的道理，我們雖然沒有阿彌陀佛的願行，卻有阿彌陀佛願行的功德，為什麼？因為阿彌陀佛把我們看成是他的骨肉，看成他本身。

《阿彌陀經》有「共命之鳥」之經句，共命之鳥是一個身體兩個頭，也就是兩個生命共用一個身體，即使其中一個比較笨，一個較聰明，會吃、會賺，這樣他所吃所賺的，另外一個也都能享受到。用此來形容「他作自受」也非常貼切。

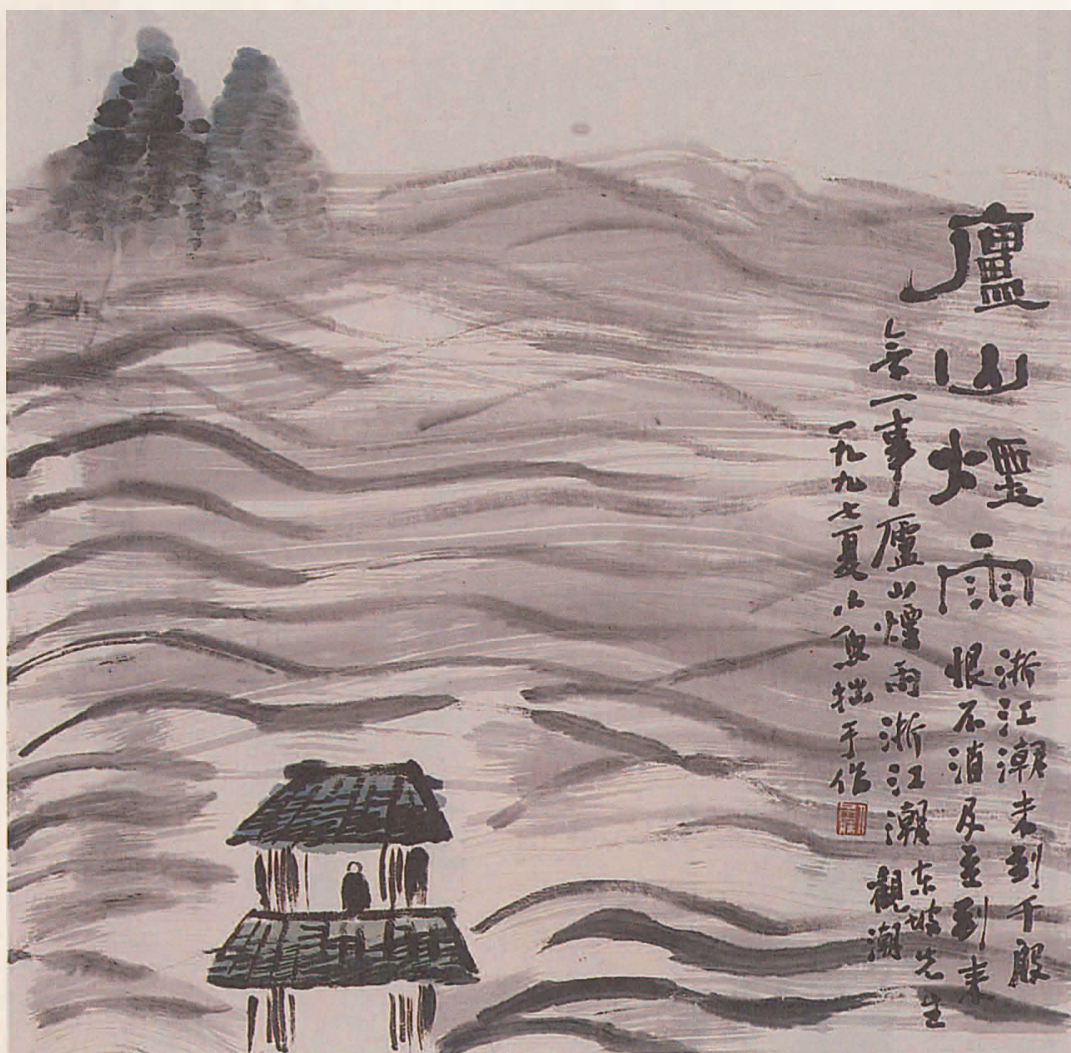
《雜譬喻經》說菩薩發心是：「積大善願，慈悲眾生，求頭與頭，求眼與眼，一切所求，盡能周給。」就這點來說，我們念佛往生極樂世界，沒有承受業報，當然也是公平，也是符合道理的。

不過，真正學佛、念佛的人，不可能因為有阿彌陀佛可以依靠，就為非作歹、為所欲為、放肆身心。那是不可能，也不符合邏輯。怎麼說呢？一個願求往生極樂世界的人，必定知道有六道輪迴；知道六道輪迴是苦海，往生極樂世界才能夠離苦得樂。這樣的人，怎麼會故意去造業造罪或更加放肆身心呢？當然是不可能的。

只是，因為凡夫的本質就是充滿貪慾、瞋恚，起心動念都沒離開貪瞋癡，在這當中難免會造業造罪，但是內心一定會有懺悔心、柔軟心。

所以觸受到阿彌陀佛慈悲的念佛之人，心就會較柔軟，對他人就比較恩慈體貼，因為他觸受到阿彌陀佛的慈悲、愛心，內心自然產生了變化。

（摘錄自2013年3月10日佛一法會開示）



老土解讀・小魚作畫

廬山煙雨浙江潮

題句：廬山煙雨浙江潮，未到千般恨不消；及至到來無一事，廬山煙雨浙江潮。
東坡先生觀潮。

人生經歷，大抵如此。

然而，聞他「無一事」，未到的人可以不到嗎？依然「恨不消」也。🍵

阿彌陀佛接引圖

——南宋明州絹本設色佛畫

文／釋佛光

這是一幅在絹本上繪製的彩色阿彌陀佛像。畫面尺寸：135.9×58.4cm，裝裱尺寸：243.2×80.6cm。收藏於美國大都會藝術博物館。

在這幅畫的左下角有一個難以辨認的銘文，表明它出自南宋時期的明州地區，明州即今天的寧波。

圖中阿彌陀佛法相慈悲安詳，體態豐腴，面相圓潤，雙耳垂肩，雙目清淨明瑩；頂有肉髻，背有圓光。身著紅色袒胸佛衣，左手當胸結印，右手下垂施與願印；足踏雙蓮，雙足一前一後，呈行走姿勢。

整幅畫呈現一種動態之美，將阿彌陀佛殷重懇切、迫不及待救度眾生的悲心躍然於上，彷彿阿彌陀佛活生生地來到了我們的面前，





慈眼注視著我們，悲心呼喚著我們，善言安慰著我們，寶手垂接著我們，將所有功德送給我們，只為了我們早點回到「無有眾苦，但受諸樂」的極樂本鄉。

北宋以後，淨土信仰不僅深深地紮根於民間，成為流播最廣的佛教修持法門，而且滲入諸宗，變為天台宗、禪宗、律宗、華嚴宗人兼弘的教說。無論是宣導止觀雙修的，還是主張性相圓融的，或是儒佛合流的，在談到死後的歸宿時，莫不以往生西方極樂淨土為最大的心願。由此而引出了許許多多的淨土文，如禮讚偈、懺願禮、發願文、自信錄、往生傳、念佛疏、正念訣、安養賦、《觀經》頌、淨土詠、三昧詩，以及其他各種經註、論疏、序跋、記傳、碑銘、詩詞、偈頌、雜文等；體裁之廣泛，內容之富瞻，令人目不暇接，從而構成了獨特的淨土文化。

而到了南宋時期，承接北宋淨土發展大勢，弘揚淨土的大德代不乏人，天台宗知禮傳人四明宗曉編集了兩部著名的淨土類文獻的總集——《樂邦文類》和《樂邦遺稿》；戒珠撰寫有往生傳記類書——《淨土往生傳》，志磐的佛教歷代祖師傳記類書——《佛祖統記》，對後世影響亦極大。另有王日休的《龍舒淨土文》，其文淺顯，且善用權巧譬喻，詳實而懇切，流通極為廣泛，極具勸化之力，史所罕見。



這幅畫便出自南宋時期。在佛教濃厚的淨土氣氛下，加之當時南宋與日本的經貿文化交流十分密切，寧波為對外交流的重要港口，日本人對中國佛教及其佛像、佛畫十分偏愛，需求甚多，於是大量民間畫師雲集寧波，出現了林庭珪、周季常等佛像畫家，也因此有了這幅精美絕倫的「阿彌陀佛接引圖」。



陽光下的雪僧

文／釋佛欣

今年終於見到了漫天飛舞、輕盈飄落的雪。江南的雪無聲無息，悄然而至。上早殿時，未曾留意窗外；哪知下殿後，院子裏就白茫茫一片了。依舊有精靈般的雪花兒，悠然地飄落；也有的似乎特別淘氣，在空中來回旋轉、舞動，自在地飛揚，久久才停下，落在屋簷上、土地上、樹梢上，無聲無息。我伸手迎接雪花的降落，只覺我手心有陣陣的清涼、輕盈、柔和，與記憶中冰雹一般寒冰的雪完全不同。原來雪也可以是柔軟的，清涼的。只是那落入掌心的雪，雖然有如花瓣，晶瑩透亮，潔白無瑕，也曾在空中自由飄飛，但瞬間化為一絲絲涼涼的水意，若非手中那清涼、輕柔的感覺，我甚至會遺忘它曾停留過。

雪，就這樣紛飛、飄落、迴旋、停降，在江南的早春之季，整整下了兩天。雪的世界是唯美的，望眼所及，皆是白茫茫一片，如此純白無瑕。無論曾經是美或醜，是淨或穢，在雪的世界裏，沒有分別。我想到了

念佛人：無論善惡，在名號的世界裏，都是芬陀利花，微妙香潔。

江南的雪，輕輕地來了，走得也是悄無聲息。或許是早春的陽氣升發的緣故，早上去上課的時候，依然可以看見草地上散落的雪塊、樹上一層白茫茫的雪片，在陽光下反射著柔和的光輝；然而，中午回來的時候，突然發現，一切都回到了下雪前的世界，那曾經晶瑩剔透的雪，已悄然離去，只留下路上的水跡。我向四周尋找雪的痕跡，突然看到一個很大的雪人，獨自駐立在居士樓前的小廣場上，當四周的雪都已化去，那個雪人就顯得格外的耀眼。陽光靜靜地撒在雪人的身上，遠遠望去，我可以看到那雪人身上細細流淌的雪水。那是一位「雪僧」，靜立在廣場間，凝視西方。也許是師兄們為了表達對西方的欣慕，才會堆出一位面西的雪僧之相。

看著那陽光下的雪人，漸漸融化。在不久的日子裏，那面西駐立的雪人，終究會失去原來的僧人之相，

也終會在某個陽光燦爛的午後，消失得無蹤無影。就如同那白茫茫的雪景，在陽光下瞬間消散，無論人們多麼眷戀，它仍然不會停留。

其實，我們的生命又何嘗不是如此？三界輪轉，如同水的輪迴，或冰、或雪、或水、或霧、或氣，無論什麼樣的形態，都是變幻不息，生滅無常，無法永住。這種周而復始，迴圈無息的規律，我們將之稱為「自然」。當一切變成了自然，人們就會習慣：人的生老病死，就如春去秋來，陰晴圓缺，都是自然。如此，很多人就把人生的無常當作了常，不願去尋找真正的永恆寂滅。從而，依著無常的業力，永無止境地在生死之海中沉沒流轉，未有出離之緣。

當然，也有人看著落葉飛花，冰雪融化，體悟到生死無常，也想尋求解脫之道，但又有多少人能解脫呢？或許也只是如那堆砌的雪人，聚積了無數的雪塊，形成一個大大的「我」相。當周圍的雪都化為水氣之時，它可以在陽光下獨立存在一段時間；但



終究敵不過無常，當業力不斷炙烤時，依舊要化為水氣，輪轉不息。

我們的生命，如同陽光下的雪塊，正逐漸消逝，我們無法預知明天的溫度；若溫度突升，縱然今日還如雪人般駐立，也會瞬間融化，正如祖師嘗言：「是日已過，命亦隨滅。」

在這無法預知的生命中，遇到了彌陀的救度，何其幸哉！遇到了彌陀的救度，我們的生命依舊如雪塊，或大，或小，或被堆砌成堅固的雪人，依舊活在陽光下；但那陽光卻是彌陀的光明，活在陽光下，就如同活在彌陀的懷抱中，任憑彌陀無量的光明，融化我們的身心。當我們融化時，便與彌陀之光，融為了一體，如同彩虹，亦有陽光的七彩紛呈。

師父也常說，我們的業障之身，如同雪塊；彌陀的名號就如陽光，無論如何都會融化冰雪。

念佛之人，口稱六字名號之時，本身就有道道光明。念佛的人，雖如雪人，就算在黑暗中，在寒冬裏，若口稱南無阿彌陀佛，我們就時時刻

刻、永遠落在光明溫暖中。

如此，我喜歡念著南無阿彌陀佛，南無阿彌陀佛……

我彷彿那駐立在廣場上的雪人，在陽光下歡快地化為水氣，回到空中，在陽光下飛舞著、歡呼著——原來，我們本來自光明。

我也是一個駐立六道的雪人，其實一直都在陽光下，只是曾經迷茫，不知該歸向西方，而獨自流浪；如今，我在陽光下，任憑自己融化，只為早日回到極樂光明的家。

陽光下的雪人，正在融化；名號中的浪子，正在歸家。

南無阿彌陀佛！

我是一條被放生的魚

文／釋佛居

熙熙攘攘的市場上，我和同伴們在狹小的空間裏戰戰兢兢地游著。透過玻璃，可以看到那血淋淋的案板上躺著我們那可憐的、拼命掙扎的夥伴，案板周邊堆滿了夥伴的鱗片、內臟、眼睛和頭顱……慘不忍睹。我別過頭，心真的好疼，也很害怕，眼淚止不住地流，縮在角落裏，深感人類的殘忍與可怕。我親眼目睹了那鋒利的閃著光芒的刀口無情地劃在同伴的肚子上，內臟被生硬地拉扯出來，掙扎也無濟於事。那樣徹髓的撕扯我無法想像！我悲哀地仰天長嘯——為什麼？！為什麼我們面臨如此巨大的災難？我也有生活的權利，我不曾傷害你們，為什麼為了一時口腹之欲，而讓我們承受這任你宰割之痛？我自生下來無緣見過父母，他們在哪裡？他們長成什麼樣？他們是不是早已不在？我也渴望愛，渴望一個家；可我的夥伴一個一個地離開，我知道最終我也逃不過這樣的命運。

然而奇蹟在我絕望的時候降臨了。一個穿著樸素、紮著辮子的女孩

把我買走了，她沒有叫老闆當場殺了我。我以為我遲早都會死的，她會親手殺了我，我的內心惶恐不安，哀傷的眼淚化在水裏，水都有了些許的鹹味，我已經沒有力氣再去期盼什麼了。但她沒有把我帶回家，我看到她的嘴巴在動，雖然聽不清念什麼，但她的眼神慈悲柔和。那一刻我心安了，我靜靜地側耳傾聽——「南無阿彌陀佛，南無阿彌陀佛……」輕輕飄入耳根，聽著它，我感到很舒適，很安心。

不久她把我帶到了河邊，在河畔上，她對我說：「現在我為你皈依吧，皈依阿彌陀佛！皈依佛，皈依法，皈依僧……好了，你以後就是佛子了，記得常念佛哦。阿彌陀佛是我們的救主，只有阿彌陀佛才能幫助我們脫離生死苦海，不再受任人宰割之苦，南無阿彌陀佛，南無阿彌陀佛……你一定在想：『像我這樣愚癡的眾生，阿彌陀佛會救我嗎？』這個你完全不用擔心，因為阿彌陀佛就是我們的慈父，他救度眾生是沒有條件

的，也是沒有揀擇的。他視一切眾生猶如親子，像我們這樣愚癡的、根機下劣的眾生，正是阿彌陀佛急需救度的對象；我們只需要安心心地念佛就可以了。念佛，阿彌陀佛就在我們身邊護佑我們，關愛我們，而且臨終的時候，阿彌陀佛就會手持金臺來迎接我們到他的佛國——極樂世界，這才是我們真正的家。極樂世界是一個沒有三惡道的世界，是諸上善人聚會的地方。那裏的國土廣大無邊界，且以黃金為地，其中還有七寶池、八功德水、寶樹、寶鳥……那裏的人們都跟阿彌陀佛一樣，壽命無量，神通無礙，思衣得衣，思食得食，冷暖自調……總之你要念佛呀，念佛就可以往生極樂世界，念佛還可以超度你那些死去的同伴；念佛的話，你就不會再被人家捉到了，可以自由自在地生活在水中了。希望你能把這個好消息告訴你的同類。好了，就這樣吧……南無阿彌陀佛，南無阿彌陀佛，南無阿彌陀佛……」

她這樣為我念了許久的佛，最後

把我放入河裏。我聽完她的開示，法喜充滿，快樂得不得了，感覺未來充滿希望，慶幸重獲新生！我在岸邊盤旋跳躍，久久不捨離去。此時的我充滿感恩與歡喜，慶幸此生遇上善知識的引導，更慶幸找到了回歸極樂家鄉的路。尾巴搖擺了幾下，表達我對善知識的禮謝，我游走了。念著佛號，默默發願：我發願念佛，誓畢此生，永不退轉，唯以淨土為期，南無阿彌陀佛……

遠遠地，我還聽到岸邊的恩人說了一句話：「其實我和你一樣，也是被佛放生的一條魚……」。🙏



歸命與接受

文／釋宗化

師父說過：「歸命彌陀，全然交給佛，我就不再屬於我，而屬於佛；既屬於佛，就是佛的作品、佛的兒子，就一切都是好的。」「卑微的人，有佛念，一切心滿意足……有彌陀就足夠了，此外不需要任何的安慰、理解。」

以前，我是一個很自以為是的人，不認識、不接受自己，把前途、命運在手中握得緊緊的，認為我一定會像某某一樣。結果往往既沒當成別人，也沒做好自己，還使得身邊的人都很煩惱（其實自己更煩惱）。信佛念佛後，我漸漸地覺醒到：自己此生的價值與意義，並不在於別人的關注、認可與回應，而在於信佛、念佛，教人信佛念佛。

那時我正在學習並傳播著傳統文化，聽了上人的文章《青年人啊》後，想到人的一生很短暫；在短暫的一生中，必須將全部的生命都投入到最熱愛的事業中，人生才會更有價值、更有意義，才不會白來一趟。於是我就下定決心，出家從事彌陀的事

業。在送走了母親並安頓好父親後，我來到了魂牽夢繞的弘願寺。在寺院裏，在每天的念佛聲和為大眾服務的生活中，借著阿彌陀佛的慈悲調攝，漸漸地，我開始認識、接受自己，接受這個世界。

出家後，常有朋友說我「離家而逃，棄世而避；不孝父母，無益社會」。明瞭情況的朋友知道後，心有不平，問我說：「你怎麼不告訴他們，荷花阿姨往生前的遺願，就是希望能夠邀請愛源的義工們（剛大學畢業時，我就接父母到鄭州一起生活，愛源是我們一起學習傳統文化、學佛念佛的家），一道回你老家，教村裏人孝養父母，信佛念佛？而且，是阿姨支持你出家的啊！皮叔叔、你姐姐也有在照顧呀。平時打電話，叔叔不還常鼓勵你『好好跟師父學法，好好為社會作貢獻』。並不是他們評論的那樣啊，你怎麼就不辯解呢？」

我想了想，告訴他說：「孝不孝父母，益不益社會，我知道，阿彌陀佛也知道。這樣，我就已經心滿意



（相片轉載自「佛教網」）

足了，對他人沒有所求的，所以不自惱；事實本來如此，明瞭的自然會明瞭，所以不辯解。而且他們正蹙著勁，辯解反而會更糟糕。再者，話說回來，我確實也沒有資格辯解，因為雖然他們這樣評論我，可我不也時常這樣輕意地評論別人嗎？其實我們都差不多，同一病相連，同是淪落人；本是同根生，相煎何太急！我們都是慈父阿彌陀佛的孩子，都是要被救度的人，還是相互包容、憐憫、彼此攙扶著過日子的好；不然，最傷心的還是阿彌陀佛。更何況，師父說過：凡是評論我們的，都是關注我們的；又說：聽到貶損要歡喜承受，受之能避災。這樣看來，人家豈不是不僅很關心我，而且還對我大有恩德？我豈不是不應該煩惱，反而更加應該歡喜接受嗎？」

就過去而言，我決然不敢相信，自己會如此坦然接受這樣的事情；而如今，我確然是接受了。然而接受的背後，並非是我有力量，也並不是我會修行，這全然是阿彌陀佛光明的攝取不捨——因為阿彌陀佛先愛了我，然後我才有了愛。正如《無量壽經》言：「無量壽佛，威神光明，最尊第一，諸佛光明，所不能及……其有眾生，遇斯光者，三垢消滅，身意柔

軟，歡喜踴躍，善心生焉。」

出家，過著信佛念佛的日子，做著教人信佛念佛的事業，生活很簡單，很快樂。雖然依然會累，會暈，會疲乏，但不會苦，因為這是我選擇的路；雖然別人依然有疑，有惑，有不解，但不會孤獨，因為彌陀時刻陪伴著我。

記得有一次，在練習演講的時候，宗嚴法師（從小眼睛就看不見）說：「你們有書可以看，我沒有，我得花費多於你們幾倍的時間一句一句地反復聽錄音。這在以前是令我很苦惱的，但現在我卻並不會感覺到有什麼不滿足。我時常想，我能念佛、出家、來學院上學，都是阿彌陀佛所成就的，甚至，連這一雙『失色』的眼睛，也是阿彌陀佛所成就的。為什麼？因為它讓我少了很多外雜之緣，剛好可以專一念佛。我是這樣，大家也是這樣。可以說，念佛人的一切，都是阿彌陀佛所住持、所成就的。所以，面對一切，我們都應該常懷感恩，接受，滿足。」說得多好啊！

《往生論》言：「正覺阿彌陀，法王善住持。」想到歸命於佛，一切苦樂禍福、榮辱升沉的背後，都有阿彌陀佛在承擔，在主宰；今生很快就會過去，命終就會往生極樂與媽媽相

聚，到時候父親也會在那裏，心裏就很踏實，很幸福，很滿足。漸漸地，我變了，這個世界也變了。

我緣於不接受這個世界，所以選擇歸命阿彌陀佛；緣於歸命阿彌陀佛，我又漸漸地接受這個世界。不過，雖然接受這個世界，但卻並不會貪著這個世界。師父曾說：「用淨土的眼光看世界，世界才美。如同陽光照耀大地，大地一片金色。念佛人的世界是美好的，但這並不會讓我們貪著這個世間，反而會更加地嚮往淨土。」

南無阿彌陀佛 

佛力・接受

文／釋宗無

小的時候，我特別怕黑，晚上一個人不敢入睡，總是會想到黑暗中有什麼。白天只要聽到別人談到死人或妖魔鬼怪之類的話題，晚上睡覺就害怕萬分，難以入睡，好像它們就在我身邊一般。

也許是佛菩薩的加佑，我想，既然有鬼神的存在，那就一定有佛菩薩的存在。雖然當時對佛教不瞭解，只不過，為了使心中有一個依靠，希望佛菩薩的存在能保佑我，讓我遠離心中的恐懼。

但因緣真的不可思議，在一次上學的路途中，看到一個攤上，擺滿了佛菩薩像的吊墜。我站在那挑選，拿起來，又放下，可是當拿起觀世音菩薩像的吊墜時，心中突然有個聲音——這就是我要的！因為我雖然生長在農村，未曾接觸佛教，但觀世音菩薩慈悲的音容是深入心中的。

現在想來，也許是阿彌陀佛慈悲，通過觀世音菩薩這樣的因緣引導我走入佛教，安排我一步步地歸向淨土。

時間如流水，一眨眼十多年就過去了。如今我也已出家。回想種種往事，確實感覺到佛力的不可思議。從我小時候剛接觸觀世音菩薩像，到2009年年底修學善導大師淨土思想，再到出家，之後來鑒真佛學院，這一路走來，感覺到有一隻無形的大手，安排著一切，現在再來細細地思考，都是那麼的恰如其分。

佛力不可思議，信者則與佛同在，接受則善根福德與佛無異。信，是佛能令生信，凡夫本身哪能生起信心？一切的作為，不過是佛力所成就。

現在的我，在彌陀慈悲法水滋潤下，在彌陀光明的催熟中，念佛的生命一天天茁壯，一天天生長，何其慶幸，何其開心！因有彌陀在心中運轉，我就像嬰兒一般，學會了接受。我本不會接受，因有彌陀給予了我圓滿的功德，讓我感到滿足。

《法華經》言：

我本無心，有所希求，今此寶藏，自然而至。



無量珍寶，不求自得，而今乃知，真是佛子。

如今，我心中的感受真的如同上面經文所言，彌陀的功德是白白送給我的，是自自然然的，凡夫本身哪能想到這些呢？都是因為彌陀主動而來，安排觀世音菩薩與我相遇，慢慢引導我，給予我真實的利益——往生的利益，成佛的利益，讓我不求自

得。現在才知道，佛是大慈父，而我是佛父的獨子。

世間之事多紛擾，極樂世界我嚮往。唯願早歸淨土，與彌陀慈父早日團聚。彌陀是我父，也是眾生父，願眾生接受彌陀慈父的救度，同歸淨土。

南無阿彌陀佛 

佛化大魚 度捕魚人

執獅子國（斯里蘭卡，又稱獅子國），西南極目，不知幾里，有絕島。編居屋舍，五百餘戶，捕鳥為食，更不聞佛法。

一日，數千大魚，游來海島，一一皆作人語，唱念南無阿彌陀佛。海人見之，不了所由，唯依唱言，名「阿彌陀魚」。

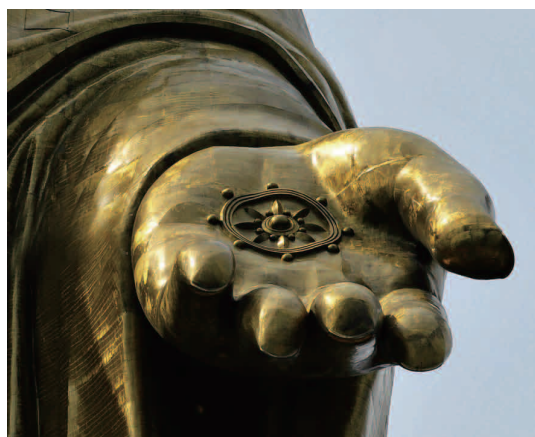
有人唱念阿彌陀佛，魚則近岸，頻唱殺之而不去，肉甚美。

若諸人久唱，所執取者，肉味最上；少唱得者，肉味辛苦。

一島之人，耽嗜魚肉故，以唱念阿彌陀佛名號為業。

初食者一人壽盡，命終三月之後，乘紫雲放光明，來至海島，告諸人曰：「吾是捕魚之中老首，命終生極樂世界。其大魚者，阿彌陀佛化作。彼佛哀愍我等愚癡，化作大魚，勸進念佛。若不信者，當見魚骨，皆是蓮花。」

諸人歡喜，見所捨骨，皆是蓮花。見者感悟，斷殺生，念阿彌陀佛。



所居之人，皆生淨土，空荒年久。

執獅子國，師子賢大阿羅漢，乘神通往到彼島，傳說如此矣。

（《三寶感應要略錄》《淨土聖賢錄》）

【按】：

不知信心，亦無願心；

唯嗜肉味，常稱佛名；

以稱名故，皆得往生。

此是彌陀，本願功能。

彌陀誓言，稱我名號，

若不生者，不取正覺。

彌陀今現，在世成佛；

眾生稱念，必得往生。🌸

庖人陳阿林往生傳

文／弘一大師

陳阿林，名修量，里安下林鄉人。幼業燒瓦，後居城下寮掌齋廚。

辛酉三月，余來溫城，始識阿林。面黃顴削，無福德相。入侍飲膳，常合掌致禮。食竟，撤盂皿，輒視余面，目久不瞬，如童騃。見余食少，愀爾改容，必窮其故。舊病肺、喘、咳嚏不已。然操作勤苦，無異常人。夕飧後，恒侍僧眾誦《阿彌陀經》。持佛名號，吭聲淒緊，驚絕同侶。

新歲十日，輟職。越二日，來寮，檢取衣被，戀戀不忍去。適有佛事，須有助治，乃暫止焉。留滯數日，未嘗言對。

十六日午，捧麵一器入余室。著新絮袍，冠履襟帶，儀觀至偉，相顧而喜，且謂不復去矣。後聞人言，阿林是夕歸家，居無何，宿疾轉劇。

二月初七晨，屬人淪湯，自濯巾沐浴已，臥床念佛，泊然而化。閱世三十有一。

讚曰：阿林治庖城寮，先後二年，非勤修淨行者，然觀其生死之際，脫焉無所累。人謂阿林愚，是其所以不可及也夫！

【白話文譯】（釋佛光整理）

陳阿林，名修量，浙江省里安市下林鄉人。阿林幼年以燒瓦為業，後來到溫州慶福寺（俗稱「城下寮」）做廚師。

1921年3月，我（弘一大師）來到溫州後，認識了阿林。阿林臉色蒼黃，面容瘦削，顴骨明顯突出，一副沒有什麼福德的相貌。他給我端來飲食時，常常會向我合掌問訊。飯吃完後，他過來撤碗盤時，總會仔細看著我的臉，長時間都不眨一下眼，看上去呆呆的，又像小孩子一般很好奇。他很關心我的身體，看到我吃得少時，馬上就變成有點悲傷的樣子，一定要向我問清楚吃這麼少的原因。

他有肺部哮喘咳嗽的老毛病，因為做事很勤苦，不曾把這病當回事。晚飯後，他總是隨著僧眾們一起誦《阿彌陀經》。念阿彌陀佛名號時，他的念佛聲一

句緊接一句，聲音比其他人都大，其間有種淒涼的感覺，一同念佛的僧眾都為之驚歎。

1922年新年的一月初十，阿林要終止他的廚師工作了。過了兩天，他回來拿取一些衣服和被子，很是戀戀不捨，不忍心離去。剛好這時寺院有佛事，需要人幫忙，所以他就暫時沒走，停留了幾天。期間我們沒有機會說話。

一月十六日中午，他手端一碗麵食來到我的房間。我看他穿戴一新，棉襖、帽子、鞋子、衣襟、腰帶都是新的，外表看上去非常好。我們相互見面都感到很歡喜，並且他說他不走了。

後來聽人說阿林當天晚上回家了，不知什麼原因，舊病突然加重了。

二月初七早晨，他招呼別人給他燒洗澡水，然後自己沐浴潔身。之後就躺在床上念佛，就這樣安然地往生了，時年三十一歲。

我心中不禁讚歎阿林：他到寺院做廚師，總共才兩年時間。他並不算那種勤行精進修往生淨業之人，但看他在臨終之時，正念分明，毫無牽累地往生而去。人們都說阿林很愚癡，但這樣的愚癡念佛最後卻殊勝地往生淨土成佛，其實是有大智慧之人。這樣的「愚癡」正是很多人比不上的呢！

痴人陳阿林往生傳
陳阿林名修量，瑞安下林鄉人。幼業燒瓦，後居城寮掌齋廚。辛酉三月，余來溫城，始識阿林。面黃頰削，老福德相。入侍飲膳，常合掌。語必食，竟撒盃。執視余面，日久不瞬。如童。見余食少，憐爾改容，必窮其故。舊病肺喘，咳噴不已。然操作勤苦，多異常人。夕，後恆侍。猶眾誦阿彌陀經，持佛名號。吃聲淒緊，驚繞同侶。新歲十日，輟職。越二日，來寮，檢取衣被。惡，不忍去。適有佛事，須人助治，乃暫止焉。留滯數日，未嘗言對。十六日午，捧麵一器入室。坐新製袍冠履，襟帶儀觀，至偉相顧而喜。止謂不復去矣。後聞人言，阿林於是夕歸家。居辛何，病疾轉劇。二月初七晨，屬人淪湯自濯，巾沐浴已，臥床念佛。泊然而化。聞世三十有一。贊曰：阿林治庖城寮，先後二年，非勤修淨行，其能觀其生死之際，脫焉無所累，人謂阿林愚，是其所以不可及也夫。

【按】

弘一大師在一次演講中說到：「我已經是將近六十的人了，出家已有二十年，但我依舊喜歡看這類的書——記載善惡因果報應和佛菩薩靈感的書。」

一般人往往會覺得這樣記載感應的書無涉玄理，但敘事相，故輕視鄙薄之；但大師卻說很喜讀此類書，可見得大師信仰的篤實真切。佛理再玄深，也要藉事以顯彰；事情再微細，也可含攝諸妙理。好的感應事實往往能啟人信心，開人知見，功莫大焉！

從後世文獻中發現，大師不僅愛讀因果感應、佛菩薩感應的書，且常常筆錄、演說各種感應事實，念佛往生感應當然也是各種感應中重要的一類。本文即是大師親手所記數篇往生感應之一，在守真重實的基礎上，文約義豐，用筆精湛，生動傳神，讀之令人感動，回味無窮。

所記之主人翁陳阿林，出身不高，「無福德相」，料想也定無多高文化，身體羸弱不堪，終而青年早逝。然卻出世善根非常，異常尊重弘一大師，篤實稱念一句「南無阿彌陀佛」名號，竟然於生死之際，「脫焉無所累」。如此世間無福德之人，卻遇出世間大福德之彌陀名號，終而成就往生淨土成佛之大因緣，足可彰顯一句名號多善根多福德之不謬；亦可知淨土法門「還愚癡而生極樂」之妙。陳阿林正乃印光大師常歎之「愚不可及」之人——「人謂阿林愚，是其所以不可及也夫！」

往生極樂十八年 示現相好護親人

文／吳文居士

家父吳石洲居士，生於民國十四年（1925），民國八十四（1995）年往生西方極樂世界，享壽七十一歲。

父親往生前，與母親同住在內湖一家環境清幽的老人安養中心，因有佛教團體每週固定到安養中心帶老人家念佛，因為這個因緣，家父母逐漸對佛教有了解，並開始念佛。父親往生時，蓮友們亦曾前去安養中心為其開示及助念。

父親往生後數日，我去參加一場念佛法會，希望將功德迴向給父親。隔天早上，接到太太從花蓮打電話告訴我說，昨天晚上（也就是法會當天），年僅七歲的幼子夢見爺爺（我父親）和他玩，夢中祖孫二人玩得很開心，幼子說：「爺爺要離開時，有一朵金色蓮花在旁邊等候爺爺。」。

我知道幼子不會說謊，而且七歲的小孩也編造不出這樣的內容，聽到妻子的敘述，我很放心，也很安心，

知道父親確定往生阿彌陀佛的極樂世界了。

轉眼父親已往生十八年了，家母的身體狀況亦大不如前，並於一年多前中風，我遂將她接回同住，並請了一位印尼看護照顧她。印尼看護於去年（2013）八月間深夜醒來，看到家父坐在家母床邊（看護看過家父相片，所以認得出來），身體四周一片光明，而且很「帥」（我想是很「莊嚴」的意思，因為她不懂得「莊嚴」這二個字），面帶笑容，親切溫和。但那時她剛來沒多久，與我們彼此還不熟悉，所以不敢說，直至今年（2014）一月間才對我說出。看護特別強調家父身體四周發出一道道的金光。

以前只聽法師說，已經往生到極樂世界的親人可以回來探視家人，可是並未親眼見過。看護這樣的述說，可說讓我感恩不已！

《阿彌陀經》言：「極樂國土眾生者，皆是阿鞞跋致，其中多有一生補處。」

《無量壽經》言：「諸菩薩眾來生我國，究竟必至一生補處。……超出常倫諸地之行，現前修習普賢之德。」

《莊嚴經》言：「如佛金色身，妙相悉圓滿，亦以大悲心，利益諸群品。」

《大阿彌陀經》言：「三十二相，八十種好，皆令如佛。說經行道皆如佛。」

慧淨師父釋言：

往生極樂，「皆受自然虛無之身、無極之體」，即是證入涅槃，即是圓成佛道；無明淨盡，惑業斷除；壽命永恒，不壞不滅；身無生老病死，心無憂悲苦惱；悲智願力弘深，神通自在無礙。以神通廣大自在無礙故，能於此國他方，乃至十方世界，

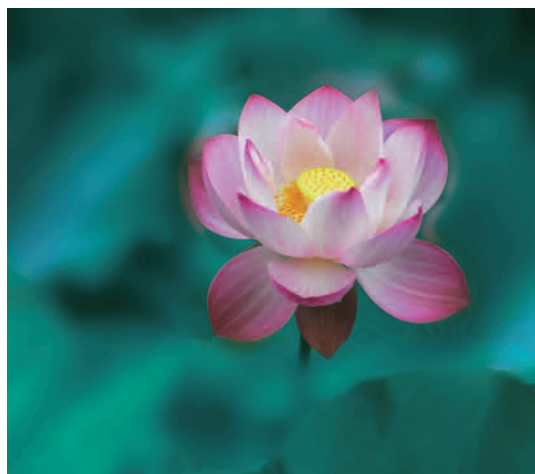
一念一時，同時遍至，來去自如；欲見現生親人，甚至生生世世父母兒女六親眷屬，皆能如意而見，應身而度。亦能於十方世界，變現自在，宣說妙法，廣度眾生。

此次家父以「相好光明」的形象來探視家母，無疑是給我們全家念佛求生極樂世界一個很大的鼓勵與信心。

南無阿彌陀佛！

吳文 記錄

二〇一四年四月二十二日 



西元2000年，我有幸恭讀慧淨法師編著的有關善導大師淨土思想之系列叢書，對於十方眾生發願往生極樂世界，專稱「南無阿彌陀佛」聖號便「即得往生，住不退轉」，這麼殊勝的法門非常感動。因此，我很歡喜地將這難遭難遇的教法和外子還有兩個孩子一起分享，他們也都歡喜信受了。

此後，我經常在心中祈請阿彌陀佛加持我，使我更了解法義，更能體會他老人家的智慧和慈悲。有一天，當我讀到《觀經》其中一段：「無量壽佛有八萬四千相，一一相中各有八萬四千隨形好，一一好中復有八萬四千光明；一一光明遍照十方世界，念佛眾生攝取不捨。」對「念佛眾生攝取不捨」之經文有了疑惑，我好想知道：對於一個「願生彌陀淨土，專稱彌陀佛名」的念佛眾生，當他睡眠時、牽纏瑣碎雜務時，或起煩惱妄想時……總之，就是沒有正在念佛時，

彌陀夢示 攝取不捨

文／淨智居士

佛光是不是仍然攝取不捨呢？

因為很想知道答案，所以當天晚上臨睡前，我就上佛堂禮佛，請求阿彌陀佛為我解答，說完後我就去睡覺了。本以為會像以往一樣，第二天會從

書上或是聽師父講經的錄音帶，或是在其他地方得到答案。結果，完全出乎我的意料！這天晚上我做了一個非常殊勝而奇妙的夢。我無論如何也想像不到，阿彌陀佛是用這麼直接的方式告訴我，真是太慈悲了！我想，一定是他老人家知道我是一個非常多疑的眾生，才會用這種方式解答，使我從此完全安心吧。

整個夢境氣勢非常磅礴，十分壯觀，實非筆墨所能形容，沒有身歷其境根本無法想像，我只能作很粗淺的概述。

在一艘堅固無比的大船上，載有許許多多的生活必需品，應有盡有。我和外子還有兩個孩子，全家四人坐

在船上面。整艘船四周被一個無形的大圈保護住，好像在一個大的透明玻璃球裏面。圈外，海浪濤天，狂風大作，天空漆黑。而且因風浪太大，船隻經常覆蓋在浪濤底下，而在保護圈內的我們，處在此船上感覺船像大地一般堅固，面對圈外這般駭人恐怖的景象卻絲毫不受影響，非常平靜，我內心甚至從來不曾有過像這樣的安全感。而在整個夢中，我全家四人當時並沒有在念佛。

這不正說明，「願生彌陀淨土，專稱彌陀佛名」的念佛眾生，已經安穩地乘坐在阿彌陀佛的大願船上了嗎？即使我們會一時忘了念佛，卻仍然處在阿彌陀佛「攝取不捨」的光明保護當中，任他無明黑暗緊緊包圍，任他業風狂浪掀天蓋地，佛光保護中，心安如大地，毫髮也無損。彌陀呼喚說：「正念直來，我能護汝！」原來竟是這等的保護！《無量壽經》說：「一切恐懼，為作大安。」原來竟是這樣的安穩啊！阿彌陀佛親切、鮮明的夢示，讓人無限感動。

我受過戒，深知持戒不容易，不僅很多微細的地方做不到，甚至連吃素都還沒能做到。這讓我非常慚愧，又非常苦惱，覺得自己真的是無可救藥。即便如此，尊貴的阿彌陀佛卻仍

不放棄我，除了感恩真不知要說什麼了。

(2007年12月10日)

【按】：

念佛人表面平靜安穩的生活，可知彌陀在背後悄悄地為我們斬斷了多少惡緣？化解了多少冤結？消彌了多少災難？遠離了多少憂惱恐怖？

正是：

一稱南無得大安，西馳一路佛護航。

人生無缺亦無憾，心滿意足往西方。



雞子往生 示夢報信

文／李厚坤

我叫李厚坤，湖北省潛江市漁洋鎮橋頭村人。二〇〇四年二月的一天上午，我家養的一隻雞不幸被摩托車撞死了，我怕老婆看見後燒熟來吃，趕忙將雞藏起來，告訴牠念佛，下午和晚上我一直偷偷帶著牠念佛，給牠講極樂世界的莊嚴美好，告訴牠一定要到阿彌陀佛為我們建的極樂世界去。直到第二天早上才去將雞埋葬，在埋葬時我突然發現雞的頭沒了，心想肯定是被老鼠吃了，內心更加憐憫牠，說：「雞呀！你看你多可憐，你投雞身本來就是來給人吃的，我好不容易將你藏起來，但你還是難逃這一劫，你說這六道輪迴是不是太苦了！

你一定要記住念南無阿彌陀佛，如果你真能聽話念佛往生了，來告訴我一下好嗎？」

就在當天晚上，我做夢看見床前站著一個漂亮的青年男子，心裡有點納悶：「這是誰這麼漂亮？我可不認識你。」正在這時他突然搖動了一下身子，露出了背後的雞毛。我一下子醒悟了：「啊！是雞子！雞子真的往生了。」我激動地念南無阿彌陀佛、南無阿彌陀佛……一直念到醒來。

二〇〇五年七月十三日 

無神論者親見 彌陀迎接母親往生極樂

文／古麗青

首先說明：我是一個道地的無神論者，也許有一天會信佛。

我母親黃淑貞，今年七十六歲，這兩年一直生病，2012年2月11日病情嚴重住進了深圳第一人民醫院留醫部。2012年2月18日病情加重轉到重症病房治療，並要用機器來幫助呼吸。連續五天病情不見好轉，醫生說她的肺部裡有一種病毒，他們都沒見過，用了很多藥都殺不死，需要研究這個病毒，並要配製新藥來治療。這樣一來就給她老人家帶來更多的痛苦。我和家人商量後，做了最痛苦的決定，放棄治療。讓她早日擺脫痛苦，安心的離開人間，去到她想去的天堂。

這時經過我們老鄰居珍姐介紹，讓我們將母親轉到深圳平湖山廈醫院，說那裡有一個佛堂，有一個深圳蓮花關懷團可以超度她，讓她早日可以得到解脫（母親也是一個信佛的

人），我和家人在2012年2月22日下午決定把她轉到平湖山廈醫院。

傍晚八點多我們把母親轉到了平湖山廈醫院，醫生也十分努力搶救，這時我妹也跟佛堂的人取得了聯繫。佛堂的人很快就到了醫院病房看望我母親。並在我母親病床旁邊放了一台播放阿彌陀佛的機子，接下來他們每隔一~二個小時就來一趟。我心想我母親都沒有死，這些人就這麼積極想掙錢。要不是為我母親能得到超度，我非罵他們不可。

第二天晚上十一點多，我一個人守在母親，突然播放阿彌陀佛的機子發出一組電報聲（我曾經當兵是報務員，所以隨便就可以聽出電報的內容），我立即在心裡翻譯出這組電報內容是「3、0、0」，過了幾秒鐘又發同樣的內容，我心裡又說：「又是3、0、0」，又過了幾秒鐘發過來的又是同樣內容，我馬上反應過來，心裡說「三

點鐘走」。後來再也沒有電報聲音。

當時我就在想三點鐘母親是否真的要走？也許是一種巧合，世上沒有先知道的事情，更沒有人會告訴你，先不理他吧。可是到了二點鐘我心裡還是放不下，把買好的麵包先吃飽再說。這時我妹換我的班，我就先睡在母親旁邊空病床上。

到了二點四十分左右，我母親就開始不行啦，醫生在做最後努力的搶救。這時我才對我妹說：「我早就知道母親三點鐘要走。」我妹說：「你怎麼會知道？」我說：「是那一部阿彌陀佛機發了一組電報說的。」我妹說：「你又不早說？」我說：「我不相信這些，我才不說。」最後醫生說：「你母親已經不行啦，趕快叫佛堂的人來，我們已經盡力啦。」

我妹立即打電話給佛堂的人，他們很快就過來了，這時已經是三點零五分。他們把我母親連同病床一起送到佛堂，把我母親安放在三尊佛像下方的正中間，病床四角放有蓮花燈，週邊再用屏風遮擋一圈，屏風上掛有佛像。一會兒一位居士走到我面前對我說：「你母親三點二十分走啦，不要難過、不要哭，哭會影響她去極樂世界，我們現在開始為她念佛。」

過了半個小時左右，就有人開車到

了佛堂。也就是從這時開始陸陸續續有人來到，為我母親念誦阿彌陀佛。

在五點鐘為我母親開示（信佛的人叫開示，我認為是誦經比較對）。大概有十來個人，他們都跪下，唯有我一個人站著（我是這樣想的，如果是拜我母親我肯定拜，拜佛我是不會拜的，所以我才站在那裡）。

在六點鐘開示前五~八分鐘，我聽到遠處傳來洪亮、圓潤、深厚、悠遠的鐘聲，彷彿來自深山的寺院，清淨的沒有一點雜音，甚至我還能聽出撞擊大鐘的木頭發出的聲音，另外還有一些其他好聽的但我辨別不出來的聲音，直到六點開示後五分鐘左右那些聲音才停止。我當時還在想有人在敲鐘，是不是覺得場面不夠壯觀或者是其他原因？放一些錄音來彌補不足之處。我認為根本就沒這個必要放錄音，簡直就是多餘的，又不好意思說出來，也許他們就是這樣做的吧。

六點鐘開示，所有人都跪下，我還是站著。這時我突然看見母親彎腰從病床上起來，起床的動作就像一個年輕力壯的人，根本就不是一個病入膏肓的老人。大概十秒鐘左右我看見一朵蓮花，一層一層紅白色的花瓣，蓮花座上有一個人影，蓮花緩緩升起，升到二尺高左右，一道金光光

芒四射射入我的眼裡，這時蓮花座也不見啦，我看見一個人，穿著古代的衣服，前面是兩層的，顏色是棕褐色。右手在做著一個不知道叫什麼的動作。我看見這個人大概有十秒鐘左右，這個人消失後二~三分鐘左右再沒有聽見鐘聲和其他聲音。

後來想起這件事感覺很奇怪，前面有做開示的人和屏風擋住我的視線，而且我能透過開示的人和屏風看到這一幕。更奇怪的是，此時開示的人、屏風及四周的一切，包括當時在場的所有人，在那一刻統統不存在。而我站在另外一個一望無際的時間空間，我看見這個空間是非天也非地，非山也非水，似雲非雲，似霧非霧，聽見的彷彿是深山寺廟裡傳出的一聲聲洪亮的大鐘聲，不斷迴響在遠方山谷之中。此時只有我和母親、蓮花、菩薩，還有那一道金光，好像我走到另外一個世界去了。

六點鐘開示完後，回到休息室。我問他們：「我看見一些不應看見的東西，不知道應該不應該告訴你們？」他們說：「你看見的都可以說出來。」我就把剛才看到的一五一十的說給他們聽。他們說：「就是因為你不信佛，所以你媽來度你，這下你該信有佛了吧！」我說：「也有可能

是我這兩天沒有睡覺，精神衰弱產生幻覺。雖然我看見，但我還是不信。」我又說：「那一道金光射過來，你們不可能沒有看見吧？」而我不想看都不行，它射入我的眼睛，很自然就順著那一道金光看過去，雖然金光很明亮但不刺眼。他們說：「你說的，我們都沒看見，這是你媽讓你信佛，帶你入門，所以只有你才看得見，這是你的緣。」

就這樣他們為我媽念佛、開示約三十二個小時。還為我們提供吃住，為我媽擦身、換衣服等，還去照相館把我媽的遺照也做好。我估計前前後後有上百人到場，超過三百人次來為我媽念佛。

我想這次為我媽做的法事，沒有幾萬元是出不了這個佛堂。就按三百人次來計算，每人次一百元，也要三萬元，加上其他的費用最少也要四、五萬元。沒辦法誰叫她是我媽，只好做一次水魚，隨便他們砍吧。

24日十一點多，我們找到他們的會長，問他這次做法事一共要多少錢？會長的回答是我萬萬想不到的，也許不會有幾個人會想到！他帶著祥和的聲音說：「我們是在做功德，不收錢。是你媽給了我們一次做功德的好機會，我們還要感謝你媽和你們！

你們也可以為你媽做功德。」我妹馬上把錢拿出來說：我們這些錢就算做一點功德。會長說：「我們收你們的錢，那就不叫功德啦，那是一種交易。你們以後要多做一些功德，最好是也能參加念佛幫助更多的人去極樂世界。」

中午十二點最後一次開示後，屏風也拿走啦，只見我媽穿著壽衣，身上蓋著佛旗（後來居士們告訴我那是往生被）睡在佛堂正中央。大概有三十多人穿著道袍（居士們叫海青），還有許多人，為我媽念誦佛經。

儀式完後，大家都在瞻仰我媽的遺容，而我走到三尊佛像前（居士們後來告訴我那是西方三聖，左邊是大勢至菩薩，中間是阿彌陀佛，右邊是觀世音菩薩），因為我要辨認出哪一尊是我之前看見的，後來找到是中間那一尊。這時會長叫我到我媽身邊來，他說：「你把你媽的手拿起來擺動幾下」，我毫不猶豫拿起我媽的手，感覺軟軟透著一股熱氣，擺動起來，就像擺動我們自己的手一樣來去自如，想怎樣擺就怎樣擺。後來大家都來試了一下。說也怪，我媽已去世三十二個小時，手腳都是很軟的。這個問題我始終沒有想明白是什麼原因？

十二點半左右殯儀館的工作人員

來啦，辦好移交手續就把我媽送去殯儀館冷凍保存。

27日我們決定把我媽遺體火化，眾親朋好友到殯儀館後。殯儀館工作人員把我媽遺體從已冷凍三天的凍庫中推出來讓我們最後瞻仰她的遺容。這時我小妹發現我媽的遺體一點也不僵硬，而是柔軟如棉，這又是奇怪之一。

經過這件事後，我真的覺得佛法是不可思議的。而平湖山廈醫院蓮花關懷團這群人，是真正信佛的人，他們不是為了金錢，更不是利用鬼神來騙取錢財，是真正為需要幫助的人而做功德。

我有滿肚子要感謝他們的話，也不知從哪裡說起？也不是用感謝二個字可以形容的。我也知道他們不需要我用感謝這二個字，更知道他們不會為這件事讓我們對他們報恩。我只能祝福他們早日修成正果，功德圓滿。

在此我代表我全家還是要說一句謝謝你們，衷心感謝你們，謝謝你們這種高尚的品德和無私、樂於助人的精神，讓我們全家從痛苦中得到安慰，從痛苦中得到溫暖，從痛苦中找到快樂與幸福。

以上全部都是我親耳所聞、親眼所見的事實，絕無虛假。

2012年3月29日 

這才是給佛貼金的人

文／慧明居士

今天週六，又是每週一次聽課的日子，我突然間也心血來潮，想去聽聽看，聽了一早上，收穫不小，到了中午，沒有午休，一點半就開始了，我實在是睏得不行，可是，兩位老師來自於鞍山，大老遠來，我想，老師也曾說過，我們去聽課，可以鼓勵講課的人，於是，忍著睏倦，就坐在課堂上，聽聽看吧。

上講臺的是一位瘦小的女士，不起眼，她說話不緊不慢，只是跟我們拉拉家常，談她在家的一些瑣事。

這位老師在家排行老五，嫁到夫家的時候，公公婆婆年齡都很大了，她很孝順，一嫁過去，看到婆婆很孤單，天天一個人坐在床上，就把自己陪嫁的彩色電視搬過去，那時她們那兒還沒有彩電，還是親戚在北京買了郵寄給她的，於是她便跟老人家一起看，還陪老人家說說話，解解悶。

老人家因為沒有什麼力氣了，天天咳痰，而痰又咳不出來，她們就幫老人把痰從嘴裏摳出來，每天都要摳出很多來。當老人家神智不清的時候，就會打她三嫂，我猜想，一定也有打她吧，因為她們一起照顧婆婆，只是她天性純善，沒有說。

她只是說，她三嫂是一個很講衛生的人，可是，與她一起照顧婆婆的時候，絲毫沒有半點嫌棄婆婆不乾淨，幫婆婆摳痰，收拾屎尿，都沒有半點怨言，而當婆婆神智不清的時候，就會打人，會突然間掐三嫂的脖子。有一回，三嫂餵婆婆吃飯，三嫂跟婆婆說：「媽，我現在餵您吃飯，您千萬不要打我啊」，婆婆點點頭，可是，不一會，婆婆毛病一犯，突然之間就掐住三嫂的脖子，三嫂嚇壞了，一跳起來，就往外跑，老師也追了出去，三嫂哭著跟她說，讓我做什麼都沒有關係，只要不要打我，讓我幹什麼都行。她們就

這樣抱著哭了起來，卻絲毫沒有一點埋怨婆婆，仍是盡心盡力地照顧著婆婆。

後來，公公有一次摔了一跤，農村的看法都是摔一跤沒有什麼要緊的，拍拍身上的土也就好了，可是，這位老師看到老人家年齡這麼大了，摔一跤就怕有什麼閃失，一直讓公公到醫院去看看，可是公公與婆婆就是沒當回事，這回老師可急了，自己騎著自行車去找大姐，姐妹倆一起送父親到醫院檢查，剛到醫院，公公的手就不能動了，好像有腦血栓還是怎麼的，醫生說，幸好來得及時，否則後果不堪設想。

真沒有想到，就摔了一跤，她都這麼謹慎小心。

這位老師繼續說，她在家裏照顧公公的時候，那時公公病得很嚴重，幾乎都癱了，整個身子不能動，嘴巴不能講話，只能用眼神跟她交流，只能啊，啊，啊地叫，她心裏是急得啊，不知道怎麼辦，以前都跟長輩談天，可是，現在只能眼睜睜看著公公，問一句，公公點點頭，或啊一聲，看著公公哀愁的眼神，她很難過，就幫公公按著手，她心裏沒有起一個念頭說這個是丈夫的父親，她完全就把公公當成自己的父親一樣盡心照顧，她也不懂得按摩，她就想啊，就這樣按著，讓公公念佛，公公說好，她就想，我是在按公公的心哪，她按著按著，眼睛看著窗外，怎麼突然感覺天在跟她說話，她一下子傻了，以為自己出了什麼問題，可是，天真的在跟她說話，她聽到有聲音說，怎麼現在還有這麼孝順的兒媳婦！

上天都被她感動了！

那天晚上，她實在是太累了，於是便去休息，突然間她夢見了兩個人從天上下來，告訴她說公公不行了，最多再活三天，她聽了，嚇得拼命叫，不能走，不能走，爸不能走，她哭啊，喊啊，叫啊，就是覺得老人家不可以離開，兩位天人被她痛心的呼喊震住了，後來就說，減你半年壽吧，給你爸增五年壽，這時她醒了，醒的時候，眼角還泛著眼花，心還突突突地跳個不停，她擦了擦眼淚，馬上起身，很高興告訴婆婆，我給公公求了五年壽了。大家都不相信，後來，公公要喝水了，要吃飯了，家人還以為是迴光返照，

一個星期後，公公下地走了，越來越好，自此，公公的病也漸恢復了。

我們在座的，不管男的女的，老的少的，一個個聽得都淚流滿面，我不知道，這個時代，這個末法時期，在父子都會相殘的時代，竟然還真的有如此孝順的兒媳婦，竟然，她就站在我的眼前，真的讓我無法相信這個事實。

課後，我很想親近她，於是，便與其他同學一同跟老師談話，老師講話很輕柔，不急不徐，一字一句讓你聽得很清楚，也不大聲，聽得很舒服。

她說，她聽佛學講座聽了十年了，她很聽世尊的話，世尊說什麼，她就依教奉行，她很感恩佛教，她今天能得益，都是因為聽話真幹，她說，一定要聽話啊，真正聽話。

她在家裏從來沒有跟公公婆婆，跟丈夫頂過一次嘴，她總是能恒順他們，讓他們生歡喜心，她說，我們讓他們生歡喜心，隨順他們，他們看我們也高興。而且，她心裏從未怨恨過任何一個人，她說，別人罵我啊，我都對他們生起感恩心，我感恩他們啊，他們都是來成就我的，他們冒著下地獄的危險來成就我，來幫我消業障，那罵你都是在幫你消業障啊，我感恩他們啊。她生活在感恩的世界中，她的心裏沒有留下任何人的壞的資訊。

她說，為什麼我們會遇到這些逆緣呢，那都是我們自己感召來的，要相信因果啊，那都是我們自己造的不善的因感來的惡果，不能怪任何人。而在受別人的責罵時，她說，不要講道理，不要為自己講道理，她總是能隨緣順受，不為自己辯白一句。

我於是問她，如果我們看到別人誹謗佛怎麼辦，她聽了於是說，我們能勸我們就勸，我們如果勸他不聽的話，我們就避開，如果我們硬要跟他爭著是非，他會起瞋恨心，對他不好。

她心心念念想的都是利益別人，從未想過自己。

她用她自己的身體力行演出了一個真正的佛弟子，她感恩佛，她說，佛很慈悲啊，佛的力量很大啊，為什麼他不去懲罰惡人？他還一直慈悲教育世人，希望他修福，希望他改過，還教他種種方法積善，減輕罪過，佛不捨得讓任何一個眾生受苦啊。

在佛的眼裏沒有惡人，她也像佛一樣，在眼裏沒有惡人。當有同學問，自己在遇到境界時無法控制自己，老師便告訴我們，天天聽經，天天熏，熏習很重要，而當我問及雜念很多怎麼辦時，老師也教我一個方法，這個方法也是法師教導的，念念為一切眾生，為一切眾生服務。

我真的聽過之後十分慚愧，這才是真正的佛弟子啊，用她自己的力身行道，來感化世人，她才是真正的佛弟子，依教奉行。

她不僅對公公婆婆十分孝順，對兄弟姐妹也是十分友愛體恤，於是，在她的家裏，在她身邊的人們都能感到她的愛心，她完全就是生活在一個感恩的世界裏，所有見到她的人都生起歡喜心，都說，啊，學佛這麼好，學佛的人這麼孝順，趕快跟她學佛吧。這才真正是給佛貼金的人哪！

我真的不知道，我以前說的理，聽起來很美好，可是，我自己卻不太相信可以做得好，只是想試試看吧，我真的不敢相信，真的有這樣的人，這樣的人就在我的身邊，她真的做到了，真的可以活得那麼快樂，真的可以生活在一個感恩的世界中，真的可以有感天動地的人生。

我也才知道，佛的句句教誨，聽起來似乎很平常，似乎很囉嗦，一講再講，自己都能背了，確實是能夠真正利益我們的一生哪，只是我們真的沒有聽進去，所以老師才不遺餘力一說再說，哪怕是說上一萬遍，只希望我們有聽懂的一天，真正身體力行去做。

還有什麼好說的呢？真正聽話的人，真正受益，真正依教奉行的人才真謂佛子。🙏



一位中國勞工 的美國慈善傳奇

文／閔冰

哥倫比亞大學東亞系，不僅是全美最早的漢學系，也是中國文化海外傳播與研究的一塊高地。胡適、梁實秋、徐志摩、陶行知、聞一多、吳文藻……一個個響亮的名字都在這裏留下烙印。追溯這所學院的起源，卻少有人知道，它來自一個曾經卑微的名字——丁龍。

110年前，在美國當僕人的中國勞工丁龍捐獻了自己的全部積蓄1.2萬美元，希望在美國一所著名大學設立漢學系，以傳播中華文化。他當時侍奉的主人卡朋蒂埃為了幫助丁龍實現願望，也陸續捐款將近五十萬美元。

在這樣一個故事裏，我們看到的是一個普通、貧窮，甚至身份卑微的中國勞工，用善良和堅持做成了一件足以彪炳史冊的大事；也看到他的主人為了信守承諾，傾盡鉅資幫助他人完成願望卻甘願隱姓埋名的舉動。這兩位國籍不同、身份地位懸殊的人，因為善念而相互扶持譜寫的故事，最

終在我們「尋找慈善傳統」的路上熠熠生輝。

卑微華工的心願

在哥倫比亞大學的史料中，對丁龍（DeanLung）的名字並沒有太多描述。當時按照美國人的習慣，華工被稱為「豬仔」，丁龍沒有被載入史冊並不難理解。丁龍於1857年生於中國廣東，十八歲前往美國。1890年，丁龍第一次出現在美國統計報告中，是作為卡朋蒂埃（Horace W. Carpentier）曼哈頓住所中的一員，被稱為「華人幫傭」。卡朋蒂埃就是當時他服務的主人。

1870年，卡朋蒂埃在自己的隨從中增加了一個來自中國的勞工，他就是丁龍。勤勉的丁龍後來成為卡朋蒂埃的管家。卡朋蒂埃的脾氣很壞。有一次，卡朋蒂埃酒瘋發作，不僅把所有的僕人都打跑了，還對丁龍大發雷霆，並且當場解雇了他。第二天早

上，清醒過來的卡朋蒂埃十分懊惱，他意識到自己在一座空蕩蕩的房子裏不會有人給他做飯了。但意外的是，卡朋蒂埃看到丁龍不僅沒走，還像往常一樣端著盤子給他送早餐。

卡朋蒂埃向丁龍道歉，並好奇地問他為什麼不走。丁龍平靜地回答：「我認為你是個好人。另外，根據孔子的教誨，我也不能突然離開你。孔子說，一旦跟隨某個人，就應該對他盡到責任（受人之託，忠人之事）。所以我沒有走。」

丁龍的忠誠感動了卡朋蒂埃，也使他知道了，在二千多年前，在世界遙遠的另一個地方——中國，曾有位孔夫子；因為這個人，丁龍才對他忠心。丁龍終生未娶，卻克勤克儉。這個中國僕人以勤勤懇懇博得了主人的敬重。

在即將退休之時，丁龍向主人請辭。主人對這個為自己貢獻了大半生的僕人戀戀不捨，於是向他提出了一個十分感人的承諾：為了報答和感念這位僕人對他的照顧，他願意傾其所能，要為這位義僕做點什麼。

當時，丁龍的祖國積貧積弱，正面臨列強瓜分和庚子之亂。廉價勞工

被當作「豬仔」賣往美國，受盡了凌辱。在他看來，美國人不瞭解中國和中華文明，他想以卑微之身為促進中美之間的互相瞭解做點事。卑微的丁龍終於說出了久埋心底的宏願。出乎主人意料的是，他不是申求一筆豐碩的養老金，不是求主人資助他回歸故里，而是請主人出面把他終生一分一分積攢的血汗錢——1.2萬美元積蓄，捐獻給一所有名的美國大學，請這所大學建立一個漢學系，來研究他祖國的文化。

主僕間的承諾

1901年春夏之交，哥倫比亞大學發生了一件頗受矚目的事：來自中國廣東的卑微華工，希望把一生積蓄捐獻給美國這所著名的大學，懇請它開設一個漢學系。

有人捐錢，美國大學一般是樂於接受的，但這次卻出現了意外：首先，丁龍的這筆捐款是有條件的——用於建漢學系，在今天應該叫作「定向捐助」；其次，建漢學系要用多少錢，這個卑微的華工根本沒有概念，丁龍的積蓄是1.2萬美元，雖然這在當時就一般的美國中產階級家庭而言也

是鉅款，但對於要在世界著名大學建立一個系科來說，卻差得太遠；第三個條件就更重要了，在等級森嚴的大環境下，名牌大學怎麼能收一個華工的錢？

卡朋蒂埃是哥倫比亞大學的優秀校友和大金主，是哥倫比亞大學醫學院和女校的校董。為了實現自己僕人的這個願望，卡朋蒂埃多次同哥倫比亞大學的兩任校長斡旋，自己又陸續捐款將近五十萬美元，甚至捐獻出了自己在紐約的住房。建成哥倫比亞大學東亞系之日，他本人甚至也被拖累至瀕臨破產，只得搬回紐約上州鄉村的老老家度過餘生。

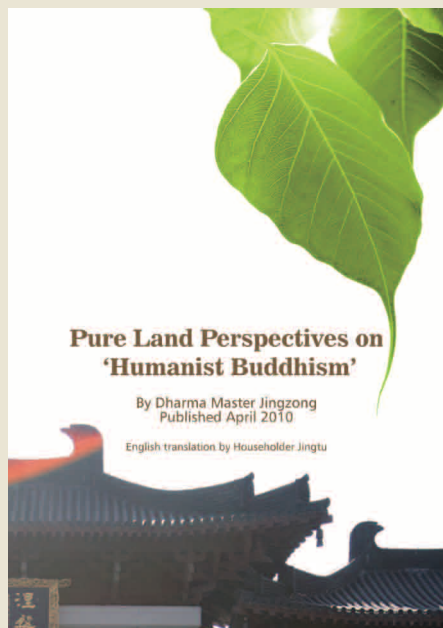
事情還沒有這樣簡單。即使有了富翁和傑出校友、校董的出面支持，並追加補足了建系的全部開銷，當年哥倫比亞大學校方還是不願意以「丁龍」這樣一個無名之輩來命名和設立一個系科。

令人欽佩的是，卡朋蒂埃拒絕了校長希望用他本人名字命名系科的好意，始終堅持用僕人丁龍來命名，否則他就撤資。卡朋蒂埃1901年6月8日寫給當時的哥倫比亞大學校長的書信中，首先映入眼簾的就是這樣幾

行字：「五十多年來，我是從喝威士忌和抽煙草的帳單裏一點一點地省出錢來的。這筆錢隨此信奉。我以誠悅之心，將此獻予您，去籌建一個中國語言、文學、宗教和法律的系，並願您以『丁龍漢學講座教授』為之命名。這筆捐贈是無條件的，唯一的條件是不必提及我的名字。但是我還想保留今後再追加贈款的權利……」

1901年6月28日，丁龍也寫信給校長：「謹此奉上12000美元現金支票，作為對貴校中國學研究基金的捐款。」並在署名中寫上了「一個中國人」。

因為丁龍，卡朋蒂埃對中國有著特別的情感；認識了丁龍，也就認識了他在遙遠東方的祖國。卡朋蒂埃生前曾多次來中國廣東，並向廣州的博濟醫學堂捐款2.5萬美元。1879年，博濟醫學堂改名為博濟醫院南華醫學校，孫中山曾在此學醫和從事革命活動。1936年，博濟醫學堂發展成為嶺南大學醫學院，現為中山大學中山醫學院。如今，在嶺南大學的校史記錄上，我們仍然能夠看到卡朋蒂埃的名字。（轉載自《公益時報》）



● 《淨土法門的人間佛教觀》

（英文版）作者：淨宗法師

人間佛教非人天佛教。

近代以來，人間佛教逐步成為佛門一大思潮。到底什麼是人間佛教？

它與淨土法門有何關係？淨土法門的人間佛教有什麼特質和使命，怎樣去實踐？本書皆有精闢的說明。

誠如法師所說：人間如土地，佛教是種子。土地必須有種子，才有收成。種子必須有土地，才能生長。人間必須有佛教，才有安樂幸福；佛教必須在人間，才能生存發展。

讓我們善用人間佛教的優良播種機，把佛教的種子遍撒，讓阿彌陀佛的金剛種子，普遍深植於一切有緣眾生的心中。

因果叢書

編號	書名
1	見聞錄、現果隨錄
2	冥報記、冥報記輯書
3	地獄見聞錄、幽冥問答錄
4	六道輪迴錄
5	輪迴集
6	物猶如此
7	坐花詠果
8	美德故事
9	人生故事
10	歷史故事
11	因果故事
12	佛教故事

隨身書系列

編號	書名
1	念佛放光
2	念佛度亡（增訂版）
3	真正的大孝
4	人生之目的
5	彌陀的呼喚
6	淨土宗之特色
7	善導大師語錄
8	佛教的無常觀
9	略談三皈依
10	淨土法門的人間佛教觀
11	瀕死體驗
12	阿彌陀佛是怎樣一尊佛
13	淨土宗經論釋要文
14	印光大師精要法語
15	淨土宗略要文
16	善導大師略傳
17	《觀經四帖疏》綱要
18	念佛必定往生
19	念佛一門深入
20	湖北老河口遇仙記
21	敬田·恩田——十四則故事
22	純粹的淨土法門
23	怎樣讀《善導大師全集》
24	念佛實用問答
25	動物往生佛國記
26	盲眼老人預知時至
27	念佛人應有的基本觀念與心態
28	淨土宗教章
29	淨土宗根本義
30	念佛成佛是佛教
31	臨終須知與助念開示
32	不問罪福 念佛皆生
33	素素寶寶 頭好壯壯
34	念佛超薦儀軌
35	慈悲的救度
36	淨土宗的戒律觀

淨土宗叢書

編號	書名
1	淨土宗聖教集
2	淨土三經
3	佛說無量壽經
4	易行品
5	《往生論註》分段對照本
6	往生論註
7	安樂集
8	善導大師全集
9	法然上人全集
10	觀經四帖疏
11	淨宗要集（整理中）
12	念佛金言錄
13	第十八願講話
14	第十八願淺釋
15	《淨土三經一論》大意
16	《阿彌陀經要解》略註
17	淨土宗判教史略要
18	淨土決疑
19	唐朝高僧善導大師
20	四十八願釋、本願義疏、大經大意
21	慧淨法師書信集（增訂版）
22	慧淨法師講演集（一）
23	慧淨法師講演集（二）
24	人生之目的
25	走近佛教
26	觸光柔軟
27	無條件的救度——觀經下品下生之深義
28	念佛感應錄（一）
29	念佛感應錄（二）
30	念佛感應錄（三）
31	決定往生集
32	回歸善導
33	淨宗略講
34	唯說念佛
35	念佛勝易
36	《阿彌陀經》核心講記
37	《阿彌陀經》要義（整理中）
38	善導大師語錄
39	印光大師法要
40	印光大師說故事
41	《印光大師精要法語》講記
42	淨土宗概論
43	《往生論註》核心講記
44	善導大師的淨土思想

隨身書英文版系列

編號	書名
1	純粹的淨土法門
2	念佛成佛是佛教
3	阿彌陀佛是怎樣一尊佛
4	善導大師略傳
5	淨土法門的人間佛教觀

● 上列叢書，免費結緣，歡迎索取，不需回郵。
劃撥戶名：中華淨土宗協會 帳號：50230511



淨土宗特色：本願稱名 凡夫入報 平生業成 現生不退

輪迴諸趣眾生類，
速生我剎受快樂。
常運慈心拔有情，
度盡阿鼻苦眾生。

—《無量壽莊嚴經》—